

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

<b>Εκπαίδευση</b>	<b>2</b>
<b>D. Διπλώματα - Σπουδές</b>	<b>2</b>
S01. Υποτροφίες	2
S02. Μεταπτυχιακή Κατάρτιση	3
S03. Τιμητικοί Τίτλοι - Διεθνείς διακρίσεις	3
<b>S04-S05 Επιστημονικό - Ερευνητικό Έργο</b>	<b>3</b>
S04. Συντονισμός Προγραμμάτων σε Προγράμματα του ΕΛΚΕ-ΤΕΙ Αθήνας & ΠΑΔΑ, Επιστημονικά Υπεύθυνη & Αναπληρώτρια Επιστημονικού Υπευθυνου	4
S05. Προγράμματα Συνεργασίας με Άλλους φορείς	6
<b>P. Δημοσιεύσεις</b>	<b>8</b>
P1. Σε επιστημονικά περιοδικά αναγνωρισμένου κύρους με σύστημα κριτών	8
P2. Συλλογικοί Τόμοι - Εγχειρίδια	9
P3. Πρακτικά διεθνών συνεδρίων με σύστημα κριτών	9
P4. Περιοδικά - Δελτία	13
P.A. Αναφορές - Παραπομπές (από άλλους ερευνητές)	14
P.A.1. Ετεροαναφορές στο Google Scholar	14
Επιπρόσθετες αναφορές	14
S06. Μελέτες - Τεχνικές Εκθέσεις	15
<b>S07. Διδακτική Εμπειρία</b>	<b>17</b>
S07.1 Προπτυχιακά Προγράμματα σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα	17
S.07.2. Διδασκαλία στα πλαίσια του ERASMUS+	19
S07.3. Μεταπτυχιακά Προγράμματα σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα	20
S07.4. Διπλωματικές Εργασίες Επιπέδου Master	20
Επιτροπές Παρακολούθησης - Εξέτασης Μεταπτυχιακών Εργασιών	20
S07.5. Επίβλεψη - Εξέταση Διδακτορικών Διατριβών	21
S07.6. Διδασκαλία σε άλλα Ιδρύματα	22
S07.7. Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών στο Τμήμα ΣΑΕΤ - ΤΕΙ Αθήνας & ΠΑ.Δ.Α.	22
<b>S08. Εμπειρογνώμων (Expert) σε Διεθνείς Επιτροπές</b>	<b>23</b>
<b>S09. Μέλος Οργανωτικής / Επιστημονικής Επιτροπής σε Διεθνή Συνέδρια</b>	<b>24</b>
<b>S10. Προσκεκλημένες Ομιλίες</b>	<b>25</b>
<b>S11. Ανακοινώσεις σε Συνέδρια - Συμπόσια</b>	<b>26</b>
<b>S12. Επαγγελματική Δραστηριότητα</b>	<b>28</b>
<b>S13. Προβολή - Εξωστρέφεια- Δημοσιεύματα στον Τύπο &amp; Περιοδικά Κοινωνικού Περιεχομένου</b>	<b>32</b>
<b>S.14. Διοικητικό Έργο</b>	<b>32</b>
<b>S15. Άλλες Γνώσεις</b>	<b>32</b>

**ΣΤΕΦΑΝΙΑ Ν. ΧΛΟΥΒΕΡΑΚΗ (Ph.D)***Επίκουρη Καθηγήτρια**Γνωστικό Αντικείμενο: Παθολογία και Συντήρηση Λίθινων Διακοσμητικών Στοιχείων στα Αρχιτεκτονικά Μνημεία, με έμφαση στο Ψηφιδωτό**Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης  
Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής**ΦΕΚ Διορισμού: ΦΕΚ 269/τ.Γ/07-03-2014  
[schloune@teiath.gr](mailto:schloune@teiath.gr), τηλ. 210 5716616, 6974803811***ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ****ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

---

**D. ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ - ΣΠΟΥΔΕΣ****D1. ΠΤΥΧΙΟ****Τίτλος:** Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης**Σχολή-Ίδρυμα:** Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τ.Ε.Ι. Αθηνών**Ημερομηνία απονομής τίτλου:** 21/06/1994**D2. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ****Τίτλος Διδακτορικού:** 'Ο Γύψος στην Μινωική Αρχιτεκτονική: Εκμετάλλευση, Χρήση και Διάβρωση ενός Πολυτελούς Λίθου'**Τίτλος Σχολής-Πανεπιστημίου:** University College London (Πανεπιστημιακό Κολέγιο Λονδίνου)- University of London (Πανεπιστήμιο του Λονδίνου)**Ημερομηνία απονομής τίτλου:** 31 Απριλίου 2006**D2.1. Μετάφραση Διπλώματος****D2.2. Αριθμός Πράξης Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.: 11-1808**

---

**S01. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ****S01.01.** Υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (I.K.Y.)

Νοέμβριος 1995 –Μάιος 1999

**S01.02.** Institute for Aegean Prehistory, Research Grant, 2001

---

## S02. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

- S02.01. Τίτλος:** LASER Technology in Art Conservation Εκπαιδευτικό πρόγραμμα  
**Ίδρυμα:** Galouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
**Ημερομηνία:** 16-20 Δεκεμβρίου 1998
- S02.02. Τίτλος:** Executive Leadership Development in Heritage Management Workshop  
Executive Leadership Development in Heritage Management Workshop *Human Resource Management for Heritage Organizations*, which will take place on  
**Ίδρυμα:** Heritage Management Organization, Elefsina, Greece  
**Ημερομηνία:** 22-24 November 2017
- S02.03. Τίτλος:** Executive Leadership Development in Heritage Management Workshop  
*Successful Fundraising for Heritage Managers: Strategies and best Practices*,  
**Ίδρυμα:** Heritage Management Organization, Athens, Greece  
**Ημερομηνία:** 23-25 February, 2018

---

## S03. ΤΙΜΗΤΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ – ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- S03.01. Vice President of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM)**  
since 2014  
(<https://iccm-mosaics.org/board/>)
- S03.02. Elected Member of the Board of Directors of ICCM** since 2008.  
(<https://iccm-mosaics.org/past-board-members/>)
- S03.03. Vice-chairperson** of the Hellenic Society for Near Eastern Studies (**HSNES**), 2012-2014.  
(<http://www.hsnes.org/board.htm>)
- S03.04. Founding Partner**, of the Hellenic Society for Near Eastern Studies (**HSNES**).  
(<http://www.hsnes.org/foundingPartners.htm>)
- S03.05. Fasti Archaeological Conservation Journal**, Member of the International **Scientific Committee**, by invitation of the **ICCOM, Director General**.
- S03.06. ICOM-CC, Archaeological Materials and Sites work Group, Assistant Coordinator**  
(2018- μέχρι σήμερα)

---

## S04-S05 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ – ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΈΡΓΟ

## S04. ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΛΚΕ-ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ & ΠΑΔΑ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΗ & ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ

### Επιστημονικά Υπεύθυνη

- S04.01.** Συνέδριο με θέμα 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί', Αθήνα, Μάιος 2015, Κωδικός Έργου: 60189 1/3/2015 – 30/9/2015
- S04.02.** Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα την Κατάρτιση στη Συντήρηση Προϊστορικών Αργολιθοδομών, Κωδικός Έργου: 6018, 29/06/2015 - 31/01/2016
- S04.03.** Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα τη Συντήρηση Ψηφιδωτών Δαπέδων in situ, Κωδικός Έργου: 60248, 02/03/2016 - 30/09/2016
- S04.04.** Πρόγραμμα Πιστοποίησης της Αραβικής Γλωσσομάθειας για μη Αραβόφωνους, 2017, Κωδικός Έργου: 60313, 06/06/2016 - 31/12/2020
- S04.05.** Μελέτη Συντήρησης των Ψηφιδωτών του Καθολικού της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου Αγίου Όρους, Κωδικός Έργου 80952, 12/04/2021 - 12/04/2022
- S04.06.** Εκπόνηση Μελέτης Τεχνολογίας Κατασκευής, Παθολογίας και Συντήρησης της Ψηφιδωτής Εικόνας της Παναγίας Παμμακάριστου, του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως, Κωδικός Έργου: 81022, 01/12/2021 - 31/12/2022
- S06.07.** Εκπόνηση μελέτης συντήρησης για τη συντήρηση και προστασία αρχαιοτήτων στη νήσο Κέα, Κωδικός Έργου: 81022, 01/12/2021-15/12/2021
- S06.08.** Ανάλυση αρχαιολογικού υλικού (κονιαμάτων, λίθινων ψηφίδων και ιζηματογενών αποθέσεων) από τον αρχαιολογικό χώρο της Δήλου-Συνοικία Σκαρδανά, και προτάσεις για κονιάματα συντήρησης, Κωδικός Έργου: 81097, 01/07/2022- 31/12/2022
- S06.09.** Μελέτες και Εργασίες Συντήρησης Ψηφιδωτών και Αρχιτεκτονικών Κατάλοιπων Κωδικός Έργου: 81073, 01/04/2022- 31/12/2025
- S06.10.** Εκπόνηση Μελέτης Συντήρησης και Στερέωσης Αρχιτεκτονικών Κατάλοιπων Αρχαίας Δρήρου, Κωδικός Έργου: 81168, 01/12/2022- 30/05/2023

### Αναπληρώτρια Επιστημονικού Υπεύθυνου στα ακόλουθα έργα:

**80878 - Μελέτη συντήρησης του προϊστορικού κλιβάνου στην Κίρρα (Νομός Φωκίδας)**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 30/11/2020, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 28/02/2023

**80879 - Φυσικοχημική ανάλυση και χαρακτηρισμός δειγμάτων κονιαμάτων από τη συλλογή γλυπτών του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 30/11/2020, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 07/03/2023

**80965 - Προβολή δράσεων του Εργαστηρίου Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Στοιχείων**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 15/06/2021, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 07/03/2023

**80997 - Εργαστηριακές Υπηρεσίες (Εφορία Αρχαιοτήτων Κέρκυρας)**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 01/10/2021, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 07/03/2023

**81047 - Εργαστηριακές αναλύσεις αρχαιολογικού υλικού από τον αρχαιολογικό χώρο Ζώνης (Εφορεία Αρχαιοτήτων Έβρου)**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 06/02/2022, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 07/03/2023

**81181 - Έρευνα για τη Σταθεροποίηση Αρχαίων Ωμοπλίνθων και Πηλοκονιαμάτων**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 25/10/2022, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 24/10/2024

**81270 - Μελέτη Κονιαμάτων και Χρωστικών από τη Μονή Αγίου Νικολάου Μεσοποτάμου Αλβανίας**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 15/06/2023, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 30/09/2023

**81279 - Μελέτη κονιαμάτων από τον περίκεντρο ναό Μαξιμιανούπολης**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 03/07/2023, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 31/12/2023

**81293 - Μελέτη των Υλικών και της Παθολογίας της Κρήνης Morosini στο Ηράκλειο Κρήτης**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 10/08/2023, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 31/12/2023

**81344 - Μελέτη Λίθων και Κονιαμάτων του Κωδωνοστασίου της Annunziata στην Κέρκυρα**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΑΛΕΞΙΟΣ

ΗΜ. ΕΝΑΡΞΗΣ: 01/12/2023, ΗΜ. ΛΗΞΗΣ: 29/02/2024

## S05. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΆΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

- S05.01.** Φορέας: Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)  
Διάρκεια: 2014-2016  
Ιδιότητα: Συντονισμός Προγράμματος του INSTAP – J.M. Kaplan Fund, entitled “New Paradigm in the Conservation of Prehistoric Architecture”.  
Σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη προγράμματος.
- S05.02.** Φορέας: Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)  
Διάρκεια: 2015 - 2016  
Ιδιότητα: Συντονισμός Προγράμματος Επιχορηγήσεων του INSTAP – J.M. Kaplan Fund, για την Συντήρηση Προϊστορικής Αρχιτεκτονικής’.  
- Πρόσκληση Αιτήσεων,  
- Αξιολόγηση υποψήφιων Προγραμμάτων  
- Αποτίμηση Αποτελεσμάτων
- S05.03.** Φορείς: Βυζαντινό Μουσείο Κύπρου – Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου III, Εργαστήριο Αρχιτεκτονικών Στοιχείων, ΤΕΙ Αθήνας  
Διάρκεια: 2016-2018  
Ιδιότητα: Επιστημονική Συνεργάτιδα στο Πρόγραμμα ‘Συντήρηση και Αποκατάσταση των Ψηφιδωτών που Εκλάπησαν από την Κατεχόμενη Τουρκοκρατούμενη Κύπρο’  
Ερευνα, μελέτη, σύνταξη πρότασης, σχεδιασμός προγράμματος για την Συντήρηση των Ψηφιδωτών της Παναγίας Κανακαριάς.
- S05.04.** Φορείς: Εργαστήριο Αρχιτεκτονικών Στοιχείων του ΤΕΙ Αθήνας, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών και Διεύθυνση Αρχαιοτήτων Ιορδανίας  
Διάρκεια: Ιανουάριος-Μάρτιος 2016  
Ιδιότητα: Συντονισμός Προγράμματος ‘Τεκμηρίωση, Συντήρηση και Πρόγραμμα Ελέγχου Ψηφιδωτών στους Δίδυμους Ναούς - Um Al Rashas, Ιορδανία’  
Documentation, Conservation and Maintenance of Mosaics at the Twin Churches, Um Al Rasas, Jordan  
Σύνταξη πρότασης, σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη προγράμματος.
- S05.05.** Φορείς: University of Pennsylvania, Εργαστήριο Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Στοιχείων (ACL-TEIA,) INSTAP Study Center for East Crete,  
Διάρκεια: 2016  
Ιδιότητα: Συντονίστρια στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Upenn (Field School 2016) ‘Conservation of Prehistoric Architecture in Crete, υπό την διεύθυνση του Prof. Frank Matero.  
Σύνταξη πρότασης, σχεδιασμός, οργάνωση και διδασκαλία
- S05.06.** Φορείς: Global Heritage Fund, Εργαστήριο Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Στοιχείων (ACL-TEIA), INSTAP Study Center for East Crete  
Διάρκεια: 2017  
Ιδιότητα: Συντονίστρια στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα (Field School 2017) ‘Συντήρηση Μινωικών Αργολιθοδομών στις Νησίδες του Λασιθίου, Μόχλος και Ψείρα’

Σύνταξη πρότασης, σχεδιασμός, οργάνωση και διδασκαλία

**S05.07. Φορέας:** Global Heritage Fund

Διάρκεια: 2017

Ιδιότητα: Συντονίστρια και Σύμβουλος του Global Heritage Fund, για το Πρόγραμμα Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Καταλοίπων στον Άγιο Βασίλειο Σπάρτης' και γενικότερα το πρόγραμμα GHF για την Ελληνική Πολιτιστική Κληρονομιά.

Σύνταξη προτάσεων, σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη προγραμμάτων.

**S05.08. Φορέας:** Global Heritage Fund

Διάρκεια: 2018

Ιδιότητα: Συντονίστρια και Σύμβουλος του Global Heritage Fund, για το Πρόγραμμα Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Καταλοίπων στον Άγιο Βασίλειο Σπάρτης' και γενικότερα το πρόγραμμα του GHF για την Ελληνική Πολιτιστική Κληρονομιά.

Σύνταξη προτάσεων, σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη προγραμμάτων.

**S05.09. Φορέας:** Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής

Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)

Διάρκεια: 2017 - σήμερα

Ιδιότητα: Συντονισμός και Επίβλεψη Προγραμμάτων Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Καταλοίπων στο Μόχλος, Αζοριά, και Γουρνιά

Σχεδιασμός προγραμμάτων, οργάνωση, επίβλεψη και σύνταξη εκθέσεων.

**S05.10. Φορέας:** Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής

Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)

Διάρκεια: 2021 - 2022

Ιδιότητα: Συντονισμός και Επίβλεψη Προγραμμάτων Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Καταλοίπων στον Αρχαιολογικό χώρο του Κομμού, Μεσαρά Ηρακλείου

Σχεδιασμός προγράμματος πεδίου, οργάνωση, επίβλεψη και σύνταξη εκθέσεων.

**S05.11. Φορείς:** Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Διεύθυνση Αρχαιοτήτων Ιορδανίας Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)

Διάρκεια: Απρίλιος – Μάιος 2019

Ιδιότητα: Επιστημονικά Υπεύθυνη Προγράμματος Συντήρησης Ψηφιδωτών στο Um Al Rasas, (Μνημείο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς) ) στην Ιορδανία.

Σχεδιασμός προγράμματος πεδίου, οργάνωση, επίβλεψη και σύνταξη εκθέσεων.

**S05.12. Φορέας:** Dumbarton Oaks Museum, Washington DC, Museum Conservation Center, Smithsonian Institute, Washington DC.

Διάρκεια: Ιανουάριος 2023- σήμερα

Ιδιότητα: Μελέτη των υλικών, τεχνολογίας και παθολογίας των ψηφιδωτών εικόνων (micromosaics) του μουσείου Dumbarton Oaks.

Συντονισμός αναλυτικών και διαγνωστικών μελετών, πειραματική αναπαραγωγή για τη μελέτη των τεχνικών κατασκευής.

Σχεδιασμός πρωτοκόλλου για την μελέτη των Βυζαντινών ψηφιδωτών εικόνων με μη καταστρεπτικές απεικονιστικές τεχνικές και αναλυτικές μεθόδους.

## P. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

### P1. ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΥ ΚΥΡΟΥΣ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ

- P1.01. Chlouveraki, S.** and Lugli, S., 2009, Gypsum: a Jewel in Minoan Palatial Architecture: Identification and characterisation of its varieties, in Maniatis Y. (Ed), proceedings of the 7<sup>th</sup> *International Conference of ASMOSIA*, Thassos, Greece, 25-20 September 2003, *Bulletine Corespondance Hellenique (BCH)* Suppl. Vol. 51, Ecole Française d'Athènes, pp. 657-668
- P1.02. Chlouveraki, S.**, Pouli, P., Melessanaki, K., Zervaki, K., Yiannakaki, M., 2005, Laser Cleaning Studies on Hard Insoluble Alumino-silicate crusts on Minoan Pottery, in K. Dickmann, C. Fotakis, J. F. Asmus, Eds, *Proceedings of the 5th International Conference on Lasers in the Conservation of Artworks (LACONA V)*, Springer Proceedings in Physics, Vol. 100, pp.143-148
- P1.03.** Melessanaki, K. Mastrogiannidou, A. **Chlouveraki, S.** Ferrence, S. C. Betancourt, P. P. Anglos, D. 2005, Analysis of Archaeological Objects with LMNTL.: A New Transportable LIBS Instrument, in Dickmann, K., Fotakis, C., Asmus, J. F., Eds, *Proceedings of the 5 th International Conference on Lasers in the Conservation of Artworks ( LACONA V)*, Springer Proceedings in Physics, Vol. 100, pp.443-550
- P1.04. Chlouveraki, S.**, E. Nodarou, K. Zervaki, G. Kostopoulou, and M. Tsipopoulou, 2010, Technological Observations on The Manufacture of The Late Minoan Goddesses from Halasmenos East Crete, As Revealed During The Process Of Conservation, *Studies in Conservation*, vol. 55, no. Supplement 2, pp. 190-194.
- P1.05 Chlouveraki, S.**, Stefanis A., Helvacı Y. Z., Zervaki K. and Theoulakis P. 2019, Rapid Condition Surveys of Archaeological Excavations: Training Professionals in Two Minoan Sites on East Crete, Greece, *Heritage 2*, no. 2: 1423-1440. <https://doi.org/10.3390/heritage2020090>.
- P1.06 Chlouveraki, S.**, K. Webbs, E. Vicenci, T. Lam, D. Makris, G. Porter, 'Insights on the materials and the technology of Byzantine micromosaics', *Dumbarton Oaks Papers*, Special Issue, Eds., E. Williams. I. Drpić, J. Lansdowne (invited contribution, submitted, editing in progress)



## P2. ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΤΟΜΟΙ – ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

- P2.01.** Chlouveraki, S., 2018, **Deterioration of Mosaics**, in *The Encyclopedia of Archaeological Sciences*, S.L. López Varela (Ed.).  
<https://doi.org/10.1002/9781119188230.saseas0175>
- P2.02.** Chlouveraki, S., 2022, **The emergence of archaeological conservation in Greece and the Aegean**, in *‘A Companion to Aegean Art and Architecture’ A Companion to Aegean Art and Architecture*, edited by Louise A. Hitchcock and Brent Davis, Wiley-Blackwell, UK, (in press)
- P2.03.** Χλουβεράκη, Σ., 2013, **Εισαγωγή στην Προληπτική Συντήρηση των in situ ψηφιδωτών δαπέδων**, στο Καρύδης, Χ, Κουλουμπή, Ε., και Σακελαρίου Α., «*Η Επιστήμη της Προληπτικής Συντήρησης, Διατήρηση και διαχείριση συλλογών*», Time Heritage, σελ. 210-221.
- P2.04.** Chlouveraki, S., 2012, **Mosaic Pavement Conservation**, in Politis, K.D. (ed), *Sanctuary of Lot at Deir ‘Ain ‘Abata in Jordan, Excavations 1988-2003*, Jordan Distribution Agency and the Jordan National Press, Amman, Jordan, pp. 539-541.
- P2.05.** S. Chlouveraki 2019, **Exploitation and Use of Gypsum in Minoan Architecture**, 2019, in D. Gulli, S. Lugli, R. Buggieri, R. Ferlisi, *GeoArcheo2019, Geologia e Archaeologia del Gesso, Dal lapis specularis alla scagliola*, Assessorato dei Beni Culturali, e dell'indennità Siciliana, Soprintendenza per I beni Culturali e Ambientali, Aggrigento, Palermo: Regione Siciliana
- P2.06.** Σ. Χλουβεράκη, 2021, **Συντήρηση ψηφιδωτών στη Μέση Ανατολή: ο ρόλος των εκπαιδευτικών προγραμμάτων στη μεταφορά τεχνογνωσίας**, Α Τούρτα, Τζ. Αλμπάνη, *‘Εγκαρδώς Αφιέρωμα στον Νίκο Ζία’*, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, Θεσσαλονίκη 2021, ISBN: 978-960-9677-04-2 (Ε.Κ.Β.Μ.Μ.), ISBN: 978-960-386-481-3 (ΥΠ.ΠΟ.Α. /Δ.Β.Μ.Α.), σελ. 397-406.
- P2.07.** Chlouveraki, S., 2023, **Conservation of Architectural Materials**, in Margaritis, E., Oikonomou, E. Nikita and T. Rehren (eds.) *Field sampling for laboratory analysis in archaeology*, The Cyprus Institute, Nicosia, Cyprus, pp. 179-186.

## P3. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ

- P3.01.** Chlouveraki, S. 2002, Exploitation of gypsum in Minoan Crete, in Lazzarini, L. Ed, *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, Proceedings of the 6<sup>th</sup> International Conference of ASMOSIA held in Venice 15-18 June 2000*, Aldo Ausilio Editore in Padova, Venice pp. 25-34
- P3.02.** Chlouveraki, S., Politis, K.D., 2003, The documentation and conservation of the nave mosaic at the Monastery of Agios Lot at Deir ‘Ain ‘Abata in Jordan, in Michaelides, D., Ed, *Mosaics Make a Site. The Conservation in situ of Mosaics on Archaeological*

- Sites, Proceedings of the VIth Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics* Nikosia, Cyprus, 24-28 October 1996, pp. 149-156.
- P3.03.** Zervaki, K., **Chlouveraki, S.** 2006, Study on Cleaning Methods of Alumino-silicate Sediments Deposited on the Ritual Vessels of the LM Shrine of Halasmenos, *Πεπραγμένα Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, σελ. 303-318.
- P3.04.** **Chlouveraki, S.**, Melessanaki, K., Anglos, D., 2008, LIBS as an Identification and Documentation Tool in the Conservation Process: Applications at the W.D.E. Coulson Conservation Laboratory, INSTAP-SCEC, in V. Argyropoulos, A.Hein and M. A. Harith Eds. in *Strategies for Saving our Cultural Heritage*, Proceedings of the International Conference on Conservation Strategies for Saving indoor Metallic Collections, Cairo 25/2 – 1/3 2007, pp. 46-52.
- P3.05.** Melessanaki K., Mastrogiannidou, A., **Chlouveraki, S.**, Ferrence, S.C., Betancourt, P., and D. Anglos, 2008, Analysis of Archaeological Objects with LM<sub>NTI</sub>, a new Transportable LIBS Instrument, in Facorellis, Y., Zacharias, N., Polikreti, K., Eds, *Proceedings of the 4th Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry*: National Hellenic Research Foundation, Athens, 28-31 May 2003, Oxford, Archaeopress 2008, pp.441-445.
- P3.06.** **Chlouveraki, S.** 2010, Training on the conservation of detached mosaic floors: objectives and teaching methodology of the E.K.B.M.M. program in Syria, in Fiori, C., and Vandini M. (eds), *Proceedings of the 1st International Conference Ravenna Musiva, Ravenna, 22-24 October 2009*, pp. 251-263.
- P3.07.** **Chlouveraki, S.**, Karagianni, F., Malea, K., Rapti, S., Azar, A., Hjazi, M., Panagiaris, G., 2011, The conservation of cultural heritage as a factor in economic development and national sovereignty: case studies of Hellenic conservation programs in Hama (Syria), Proceedings of the 16th Triennial Conference of **ICOM-CC**, Lisbon 19-23 September 2011, ICOM-CC Publications online, paper 1904-911.
- P3.08.** Toumpakari, E., **Chlouveraki, S.**, Kesselouri-Rigopoulou, 2012, Development and Pilot applications of cement-stabilized earth mortars for consolidation and conservation of archaeological sites in Greece, in the proceedings of *the International Conference on the Study and Conservation of Earthen Architectural Heritage*, 23-27April 2012, COMOS/ISCEAH and the Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), Electronic Publication, Theme 3-015.
- P3.09.** **Chlouveraki, S.**, Giannakaki, M., and Politis, K., 2014, Observations on the Technology of the Early Christian Mosaics at the Basilica of Saint Lot, Jorda', in D. Michaelides, A.M Guimier-Sorbets, and R. Nardi (eds.) *Proceedings of the 10th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM) in Palermo 20-26 October 2008*. Palermo: Regione Siciliana, pp. 131-144.
- P3.10.** **Chlouveraki, S.**, 2016, Conservation of architectural remains: an integral part of the excavation program or a post-excavation pendency?, *International colloquium and Round Table, Modern methods for the preservation of newly uncovered archaeological structures; Emergency conservation, protective covering, historical climate and reburial of archaeological monuments*, 10–13 November 2015, Sofia and

Haskovo, Institute for Immoveable Cultural Heritage (NINKN), under the UNESCO Participation Programme, within the initiatives dedicated to the 70<sup>th</sup> anniversary of UNESCO, pp. 129-146 (published in Bulgarian – Original English version uploaded)

- P3.11. Chlouveraki, S.**, Krini, M., Anamaterou, E., 2017, Surveying as means for the development of a national strategy for the conservation and management of the mosaics of Greece, in Mechaelides, D and Guimier-Sorbets, AM., Eds, *Managing Archaeological Sites with Mosaics: From Real Problems to Practical Solutions, Proceedings of the 11th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM), Meknes, 24-27 Oct 2011, Edifir Edizioni, Firenze*, pp. 57-69.
- P3.12.** Kindt, M., **Chlouveraki, S.**, 2017 Managing the loss: a comparative study of theories on aesthetic reintegration of lacunae in mosaic floors, in Mechaelides, D & Guimier-Sorbets, AM., Eds, *Managing Archaeological Sites with Mosaics: From Real Problems to Practical Solutions, Proceedings of the 11th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM), Meknes, 24-27 Oct 2011, Edifir Edizioni, Firenze*, pp. 399-410.
- P3.13.** Tsoupra, A., Al Ahmad, A., Lada, N., Misemikes, G., **Chlouveraki, S.**, 2017, Learning from the consequences of inappropriate lifting methods: Case studies at the Mosaic Conservation Lab in Hama, Syria, in Mechaelides, D & Guimier-Sorbets, AM., Eds, *Managing Archaeological Sites with Mosaics: From Real Problems to Practical Solutions, Proceedings of the 11th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM), Meknes, 24-27 Oct 2011, Edifir Edizioni, Firenze*, pp. 553-560.
- P3.14. Chlouveraki, S.** & Mahamid, B., 2017, Conservation of the Mosaics at Um Al-Rasas: High and “Low”-Cost Solutions”, in Teutonico, J-M., Friedman, L., Ben Abed, A., Nardi, R., (eds), *The conservation and Presentation of Mosaics: At what cost?*, Proceedings of the 12<sup>th</sup> Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics, Sardinia, October 27-31, 2014, Getty Conservation Institute, Los Angeles, pp. 54-61.
- P3.15. Chlouveraki, S.**, Katrakazis, T., 2017, Cost and benefit as decision criteria for a mosaic conservation project at the Museum at the Lowest point on Earth, Jordan, in Teutonico, J-M., Friedman, L., Ben Abed, A., Nardi, R., (eds), *The conservation and Presentation of Mosaics: At what cost?*, Proceedings of the 12<sup>th</sup> Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics, Sardinia, October 27-31, 2014, Getty Conservation Institute, Los Angeles, pp. 349-352.
- P2.16. Chlouveraki, S.**, 2017, Documentation and Conservation of Mosaics In Situ: Training and public awareness activities at the National Garden of Athens, in Hamdan, O. and Benelli C., *Palestinian Mosaic Art International Conference, Comparing Experiences*, 11-13 May 2016, Jericho, Palestine, Studio Alpha, Al Ram, Palestine 2017, pp. 48-53.
- P3.17.** Tsoupra, A., Mahamid, B., Agavanakis, G., Xourgias, C., Misemikes, G., Chalatsi, Z., **Chlouveraki, S\***, 2017, Developing a strategy towards the conservation and

- protection of the mosaics of Um Er-Rasas, *STAC8 Conference*, Amman, Jordan 21-25 May 2017, (in press).
- P3.18.** Τουμπακάρη, Ε., **Χλουβεράκη, Σ.**, (in press) *Σχεδιασμός και εφαρμογή σταθεροποιημένων κονιαμάτων από εδαφικό υλικό για τη στερέωση και συντήρηση προϊστορικών αρχαιολογικών χώρων, Πρακτικά του Συνεδρίου 'Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί'*, Αθήνα 2015, (έχει υποβληθεί για δημοσίευση).
- P3.19.** **Chlouveraki S.**, 2020. The Mosaic Icon of 'Pammakaristos Mother of God': Documentation and Condition Assessment, in R. Nardi & M. Puges i Dorca (eds), What comes to mind when you hear mosaic? Conserving mosaics from ancient to modern, *Proceedings of the 13th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics, Barcelona 15-20 October 2017*, EDIFIR-Edizioni Firenze, pp.83-97.
- P3.20.** **Χλουβεράκη Σ.**, 2022, Προληπτική και Επεμβατική Συντήρηση των Αρχιτεκτονικών Κατάλοιπων στην Ζαγορά Άνδρου, 1974-2016, στο Διεθνές Συνέδριο, *ΠΕΡΙ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ*, Το Αρχαιολογικό Έργο στις Κυκλάδες, 22-26 Νοεμβρίου 2017, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών (in press, η επιμέλεια έχει ολοκληρωθεί).
- P3.21.** **Chlouveraki, S.**, E. Charalambous, and T. Katrakazis, 2021, Where there is a will, there is a way: Preserving the bedding on detached mosaics. In *Transcending Boundaries: Integrated Approaches to Conservation. ICOM-CC 19th Triennial Conference Preprints*, Beijing, 17–21 May 2021, ed. J. Bridgland, Paris: International Council of Museums (Published by the International Council of Museums, ISBN: 978-2-491997-14-4).
- P3.22.** D. Makris, **S. Chlouveraki** and S. Akpek, 2022, Using digital approaches to reveal the historical states of portable mosaic icon, presented at the *4th CAA-GR 2020, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology*, 21-22 October 2021, Institute of Nanoscience and Nanotechnology and the Institute of Informatics and Telecommunications at N.C.S.R. "Demokritos", Athens, Greece, (submitted for publication on 11/03/2022).
- P3.23.** **Chlouveraki, S.**, Makris D. and Akpek S., 2022, 'Medical Technology and 3D Imaging in the service of mosaic conservation', in Nardi, R., Chlouveraki, S., Katrakazis, Th., (Eds), *Conserving Mosaics in a Changing Environment: Challenges and Opportunities Proceedings of the 14<sup>th</sup> ICCM Conference, October 2022, Plovdiv, Bulgaria*, submitted, 2024, in press.
- P3.24** Maris, Ch., Guimier-Sorbets, A-M., **Chlouveraki, S.**, 2022, 'Towards the establishment of value assessment tools for the floor mosaic of Delos, in Nardi, R., Chlouveraki, S., Katrakazis, Th., (Eds), *Conserving Mosaics in a Changing Environment: Challenges and Opportunities, Proceedings of the 14<sup>th</sup> ICCM Conference, October 2022, Plovdiv, Bulgaria*, submitted, 2024, in press.
- P3.25** **Chlouveraki, S.**, Minetou, S., Karampotsos, A., Charalambous, E., 2022, 'Glass Tesserae from the Early Christian Church of Panagia Kanakaria in Lythragomi,

Cyprus:composition, technology, provenance’, in Nardi, R., Chlouveraki, S., Katrakazis, Th., (Eds), *Conserving Mosaics in a Changing Environment: Challenges and Opportunities of the 14<sup>th</sup> ICCM Conference, October 2022, Plovdiv, Bulgaria*, submitted, 2024, in press.

- P3.26.** Σ. Χλουβεράκη, Γ. Φακορέλλης, Ά. Κουκούλη, Ν-Α. Στεφανής & Π. Θεουλάκης, 2024, ‘Χαρακτηρισμός δομικών υλικών από το μυκηναϊκό ανάκτορο στον Άγιο Βασίλειο Λακωνίας’, Επιμέλεια, Νεκτάριος Καραδήμας, *Άγιος Βασίλειος Λακωνίας Ι, Τομέας ΙΙ. Ανασκαφές 2011-2021, Τόμος Α, Η θέση και το μυκηναϊκό ανάκτορο, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ*, σελ. 75-94, (2024, in press, η επιμέλεια έχει ολοκληρωθεί).

#### **P4. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ – ΔΕΛΤΙΑ**

- P4.01.** Chlouveraki, S., 1997, “Conserving mosaics in Jordan”, *MINERVA Archaeological Reports*, Vol. 8, No 1, pp. 36-39.
- P4.02.** Chlouveraki, S. 2000 “The Archaeology of Minoan Gypsum”, *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, Vol. 44, pp.119-220
- P4.03.** Chlouveraki, S., 2000, “Environmental Monitoring and Control at the Study Center” *KENTRO, the Newsletter of the INSTAP Study Center fir East Crete*, Vol. 3, pp. 8-9.
- P4.04.** Chlouveraki, S. and K. D. Politis, 2001, “The Monastery of Agios Lot, Deir Ain Abata, Jordan”, *ΔΕΛΤΙΟΝ – Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων*, Vol.2, pp. 48-59.
- P4.05.** Chlouveraki, S., 2002, ‘Πρόγραμμα Συντήρησης Ψηφιδωτών Δαπέδων στο Μοναστήρι του Αγίου Λωτ, *ΔΕΛΤΙΟΝ της Ελληνικής Εταιρίας Μεσανατολικών Σπουδών* Vol 2/1, σελ. 6-8.
- P4.06.** Chlouveraki, S., 2005 “Site Conservation and Maintenance”, *KENTRO, the Newsletter of the INSTAP Study Center fir East Crete*, Vol.8, pp. 8-10.
- P4.07.** Chlouveraki, S., 2013, Madaba, Jordan: The Martyrs’ Church reopens after the completion of the protective shelter, in *ICCM Newsletter, No13*, pp.10.
- P4.08.** Politis, K. D. & Chlouveraki S., 2013, The Museum at the Lowest Place on Earth: A new museum in Safi, Jordan opens its doors to the public, in *ICCM Newsletter, No13*, pp.11.
- P4.09.** Chlouveraki, S., & Mahamid, B., 2015, Revising the reburial system of mosaics of the "Church of the Lions" at Um Er-Rasas in Jordan: Documentation, training and local community involvement, in *ICCM Newsletter, No14*, pp. 8-9.

## P.A. ΑΝΑΦΟΡΕΣ – ΠΑΡΑΠΟΜΠΕΣ (ΑΠΟ ΑΛΛΟΥΣ ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ)

**P.A.** Τριάντα μία (31) αναφορές έχουν εντοπιστεί από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης από το **SCIENCE CITATION INDEX EXPANDED, SOCIAL SCISEARCH CITATION INDEX, ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX, Conference Proceedings Citation Index- Science (CPCI-S)** και **Conference Proceedings Citation Index- Social Science & Humanities (CPCI-SSH)** του οργανισμού Thomson Reuters, με βάση τον δοσμένο κατάλογο των εργασιών της, και για τη χρονική περίοδο 1970 – 20/03/2018.

Τα αποτελέσματα του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης έχουν αναρτηθεί στο ΑΠΕΛΛΑ ([P.A\\_ETEROANAFORES\\_AK104221-ALL.pdf](#))

### P.A.1. ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟ GOOGLE SCHOLAR

<u>Citations</u>	86
<u>h-index</u>	6
<u>i10-index</u>	3

### ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Adams, E., 2006, "Social strategies and special dynamics in Neopalatial Crete: An analysis of the North Central Area" *American Journal of Archaeology*, Vol. 110, pp.1-36

Bevan, A., 2007, "*Stone Vessels and Values in the Bronze Age Mediterranean*", Cambridge: Cambridge University Press.

Lugli, S, 2002, "Recognition of ancient fires in archaeological sites" in Lazzarini, L., Ed, *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, Proceedings of the 6<sup>th</sup> International Conference of ASMOSIA held in Venice 15-18 June 2000*, Aldo Ausilio Editore in Padova, Venice, pp. 545-548.

Pique F., Burch R., Robby T., Demas M., 2008, "Learning from the Literature: a review of published works on mosaic deterioration and conservation treatments" in *Lessons Learned: Reflecting the Theory and Practice of Mosaic Conservation, Proceedings of the 9<sup>th</sup> Conference on the Conservation of Mosaics, Hammamet, Tunisia, November 29-December 3 2005*, pp.33-45

Wooton, W., 2012, Making and Meaning: The Hellenistic Mosaic from Tel Dor, *American Journal of Archaeology*, Vol. 116, No2, pp. 209-234.

Wooton, W., 2014, Ancient Mosaic Techniques and Modern Conservation: an Archaeologist's Perspective, in D. Michaelides, A.M Guimier-Sorbets, and R. Nardi (eds.) *Proceedings of the 10th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM) in Palermo 20-26 October 2008*. Palermo: Regione Siciliana, pp. 99-110.

Uprichard, K., Thicket, D., & N. Lee, The Rebacking of Mosaics at the British Museum, *The Conservator*, 24:1, pp. 52-60.

## **S06. ΜΕΛΕΤΕΣ - ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ**

- S06.01.** Αντικείμενο Μελέτης: Στερέωσης των Αρχιτεκτονικών Λειψάνων του Προϊστορικού Οικισμού της Μύρτου (Φούρνου Κορυφή) στην Κρήτη, 2010.  
Μελετητές: Εύα Τζαγκαράκη, Ελένη-Εύα Τουμπακάρη, Στεφανία Χλουβεράκη
- S06.02.** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη για τη Συντήρηση και Ανάδειξη του Αρχαιολογικού Χώρου της Τυλίσου, 2012.  
Μελετητές: Αθανασία Κάντα, Δανάη Ζ. Κοντοπόδη, Θεοδόσης Ν. Ζαχάρος, Γιάννης Γραμματικάκης, Στεφανία Χλουβεράκη, Ελένη Ε. Τουμπακάρη, Αγγελική Ψαρουδάκη, Λιναρδάκη Καλλιόπη, Χάρης Γαλανάκη
- S06.03.** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη Συντήρησης και Στερέωσης των Αρχιτεκτονικών Κατάλοιπων Του Γεωμετρικού Οικισμού της Ζαγοράς Άνδρου, 2013.  
Μελετητές: Στεφανία Χλουβεράκη, Θεωδωρή Μαρίνης, Γεώργιος Μισεμικές  
Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Τουμπακάρη, Ιωάννης Ηλιόπουλος
- S06.04.** Αντικείμενο Μελέτης: Κονιάματα στερεωτικών επεμβάσεων στον Μινωικό Οικισμό στο λόφο Κεφάλι (Μπούφος) στο Σίσι: Φυσικομηχανικές ιδιότητες και αποτίμηση εφαρμογών στο Πεδίο, 2014.  
Μελετήτρια: Στεφανία Χλουβεράκη
- S06.05.** Αντικείμενο Μελέτης: Σχεδιασμός κονιαμάτων για την κάλυψη των εκτεθειμένων τμημάτων του κλιμακωτού θεμελίου των εδωλίων, στο Έργο Συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη των μνημείων της Κέας, Αρχαίο Θέατρο Κέας, 2015  
Μελετητές: Στεφανία Χλουβεράκη, Μισέλ Ρογκενμπούκε  
Επιστημονικός Σύμβουλος: Δρ. Ελένη Τουμπακάρη
- S06.06.** Αντικείμενο Μελέτης: Πρόταση Συντήρησης και Ανάδειξης του ΄Ψηφιδωτού Χάρτη της Μαδηβά' στην Ιορδανία, 2015.  
Μελετήτρια: Στεφανία Χλουβεράκη  
Συνεργάτες: Ελισάβετ Αναματερού, Χριστίνα Σακελλαρίου, Λορέτζο Χατζάκης
- S06.07.** Αντικείμενο Μελέτης: Η Ψηφιδωτή Εικόνα της Παναγίας Παμμακαρίστου, του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως: Μελέτη της Παθολογίας – Προκαταρκτική Μελέτη Συντήρησης, 2016.  
Μελετήτρια: Στεφανία Χλουβεράκη

- S06.08.** Αντικείμενο Μελέτης: Επικαιροποιημένη μελέτη των επιχρισμάτων των εκκλησιών της Αγίας Παρασκευής και Αγίας Θέκλας στο Μαρκόπουλο Μεσογείων  
Μελετητές: Θεουλάκης, Π., Στεφανής, Α., Χλουβεράκη, Σ., Κουκούλη, Α., 2017.
- S06.09.** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη των επιχρισμάτων του Ι.Ν. της Αγίας Τριάδος στο Μαρκόπουλο Μεσογείων  
Μελετητές: Θεουλάκης, Π., Στεφανής, Α., Χλουβεράκη, Σ., Κουκούλη, Α., 2017.
- S06.10** Αντικείμενο Μελέτης: Ανασκαφές της Βρετανικής Αρχαιολογικής Σχολής στην Κέρο – Δασκαλιό 2016-2018, Προτάσεις για τη συντήρηση και προστασία των αρχιτεκτονικών κατάλοιπων (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2019).  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη
- S06.11** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη Συντήρησης του βοτσαλωτού δαπέδου της Παναγιάς του Εμπορείου στην Κάσο, 2019, (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2021)  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη, Ελένη-Βερόνικα Φαρμακαλίδου
- S06.12** Αντικείμενο Μελέτης: Ιερός Ναός Γεννήσεως Θεοτόκου, Εμπορείου Κάσου, Νομός Δωδεκανήσων, Μελέτη συντήρησης λίθινων στοιχείων του, Ι.Ν. Γεννήσεως της Θεοτόκου στον Εμπορείο νήσου Κάσου, 2019, (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2021)  
Μελετητές: Ελένη-Βερόνικα Φαρμακαλίδου, Στεφάνια Χλουβεράκη  
Επιστημονικός Συνεργάτης: Παναγιώτης Θεουλάκης
- S06.13** Αντικείμενο Μελέτης: Ιερός Ναός Γεννήσεως Θεοτόκου, Εμπορείου Κάσου, Νομός Δωδεκανήσων, Μελέτη αποκατάστασης γύψινου διακόσμου και χρωματισμών του, Ι.Ν. Γεννήσεως της Θεοτόκου Εμπορείο νήσου Κάσου, 2019, (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2021)  
Μελετητές: Ελένη-Βερόνικα Φαρμακαλίδου, Στεφάνια Χλουβεράκη
- S06.14** Αντικείμενο Μελέτης: Ανασκαφές της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής στην Φαιστό 2016-2018, Συντήρηση και Προστασία των Αρχιτεκτονικών Κατάλοιπων 2019  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη
- S06.15** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη Συντήρησης Αρχιτεκτονικών καταλοίπων Παλαιοχριστιανική Βασιλική στη θέση Πόρος Ελούντας Λασιθίου, 2019 (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2020)  
Μελετητές: Αμαλία Σιάτου, Στεφάνια Χλουβεράκη, Άννα Κουκούλη
- S06.16** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτης συντήρησης και προστασίας των αρχιτεκτονικών καταλοίπων του αρχαιολογικού χώρου Αζοριά Λασιθίου, 2020 (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 2021)  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη, Θεωδωρή Μαρίνης
- S06.17** Αντικείμενο Μελέτης: Συντήρηση και προστασία των Αρχιτεκτονικών κατάλοιπων του Μόχλου Λασιθίου, 2020 (έχει κατατεθεί στο ΚΑΣ προς έγκριση)  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη, Θεωδωρή Μαρίνης, Ελένη Τουμπακάρη
- S06.18** Αντικείμενο Τεχνικής Έκθεσης & Μελέτης: Μελέτη και Συντήρηση της Ψηφιδωτής Εικόνας της Παμμακάριστου, 2022.  
Μελετήτρια: Στεφάνια Χλουβεράκη
- S06.19** Αντικείμενο Τεχνικής Έκθεσης & Μελέτης: Μελέτη Συντήρησης - Αποκατάστασης Ψηφιδωτών Δαπέδων, Συνοικία Σκαρδανά - Αρχαιολογικός Χώρος Δήλου, 2021, Γαλλική Σχολή Αθηνών



Μελετητές: Α. Σιάτου, Α. Κουκούλη, Μ. Γιαννουλάκη, Σ. Χλουβεράκη  
(Επιστημονική Σύμβουλος)

- S06.20** Αντικείμενο Τεχνικής Έκθεσης: Ανάλυση Αρχαιολογικού Υλικού από τον Χώρο της Δήλου – Συνοικία Σκαρδανά & Προτάσεις για Κονιάματα Συντήρησης, Εργαστήριο Συντήρησης Αρχιτεκτονικών Στοιχείων, ΣΑΕΤ, ΠΑΔΑ, 2021.  
Μελετητές: Π. Θεουλάκης, Σ. Χλουβεράκη, Ν-Α. Στεφανής, Α. Κουκούλη.
- S06.21** Αντικείμενο Μελέτης: Αρχαιολογικός Χώρος Κομμού, Κρήτης Μελέτη Συντήρησης και Αποκατάστασης Λίθων και Κονιαμάτων, 2023, (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 11/11/2023)  
Μελετητές: Π. Θεουλάκης, Σ. Χλουβεράκη, Θ. Κατρακάζης
- S06.22** Αντικείμενο Μελέτης: Τα Εντοίχια Ψηφιδωτά του Καθολικού της Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου: Μελέτη & Προτάσεις Συντήρησης, 2023, (Εγκεκριμένη από το ΚΑΣ, 6/9/2023)  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη (υπεύθυνη μελέτης), Θ. Κατρακάζης, Χ. Καρύδης, Σ. Μπογιατζής, Βιβή Τορνάρη, Μιχάλης Ανδριανάκης.
- S06.23** Αντικείμενο Μελέτης: Μελέτη υλικών, τεχνικών και παθολογίας των ψηφιδωτών εικόνων του μουσείου Dumbarton Oaks, Washington DC, 2023  
Μελετητές: Στεφάνια Χλουβεράκη (συντονισμός επιστημονικής έρευνας), E. Williams. I. Drpic, J. Lansdowne K. Webbs, E. Vicenci, T. Lam, D. Makris, G. Porter, Jing Qu

## **S07. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

### **S07.1 ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΑΝΩΤΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ**

- S07.1.1** Ίδρυμα: ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ / Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής  
Σχολή: Καλλιτεχνικών Σπουδών  
Τμήμα: Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης  
Ιδιότητα: Τακτική Επίκουρη Καθηγήτρια επί θητεία  
ΦΕΚ Διορισμού: **ΦΕΚ 269/τ.Γ/07-03-2014**  
Διάρκεια: **12 Μαΐου 2014 – Σήμερα (9 έτη και 6 μήνες)**  
Υπεύθυνη Μαθημάτων: Συντήρηση Ψηφιδωτών, Μάθημα Ειδικότητας, Στ' Εξάμηνο  
Εκπόνηση Μελέτης Συντήρησης, Ζ' Εξάμηνο (σύμφωνα με αρ. 5/02-03-2022 και 7/16-03-2022 αποφάσεις της Συνέλευσης Τμήματος)
- Συμμετοχή σε μαθήματα: Συντήρηση Δομικών και Διακοσμητικών Στοιχείων σε Αρχιτεκτονικά Μνημεία, Ε' Εξάμηνο
- S07.1.2** Ίδρυμα: Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Τ.Ε.Ι. Αθήνας  
Ιδιότητα: Επιστημονική και Εργαστηριακή Συνεργάτιδα – Διδασκαλία Συντήρησης Ψηφιδωτών, θεωρία και Εργαστήριο  
Διάρκεια: **2 έτη, 0 μήνες και 22 ημέρες** (από το 2006 – μέχρι το 2013)

- S07.1.3** Ίδρυμα: Τ.Ε.Ι.Α. – ΕΛΚΕ.  
Έργο: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα την Έκμηρίωση και Συντήρηση Ψηφιδωτών Δαπέδων *in situ*  
Ιδιότητα: Εκπαιδευτικό Έργο  
Διάρκεια: **80 ώρες, 2 Ανθρωπομήνες**, 02/03/2016 – 02/06/2016,  
ΑΡ. 5/25-02-16
- S07.1.4** Ίδρυμα: Τ.Ε.Ι.Α. –ΕΛΚΕ.  
Έργο: Έκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα την Κατάρτιση στην Συντήρηση Προϊστορικών Αργολιθοδομών,  
Ιδιότητα: Εκπαιδευτικό έργο,  
Διάρκεια: **75 ώρες, 2,3 Ανθρωπομήνες** πλήρους απασχόλησης, 29/06/2015 - 25/09/2015,  
ΑΡ. 15/18-06-15
- S07.1.5.** Ίδρυμα: University of Damascus, Faculty of Letters, Centre for Archaeological Research and Scientific Laboratories  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίων με θέμα την Συντήρηση Ψηφιδωτού  
Διάρκεια: 12-22 Μαρτίου 2006
- S07.1.6.** Ίδρυμα: Hunter College, City University of New York, Department of Classical and Oriental Studies  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίου  
Διάρκεια: 17 Δεκεμβρίου 2001
- S07.1.7.** Ίδρυμα: ΕΛΚΕ, Τ.Ε.Ι. Αθήνας  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίων στο πλαίσιο φροντιστηριακών μαθημάτων στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης,  
Διάρκεια: 6 ώρες, δύο τρίωρα σεμινάρια στις 7 και 8 Ιουνίου 2000 με θέμα την διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς και την περιβαλλοντική διαχείριση μουσειακών χώρων και μνημείων.
- S07.1.8.** Ίδρυμα: University of London, School of Advanced Studies, Institute of Classical Studies  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίου στο πρόγραμμα του Mycenaean Seminar που σε απευθύνεται και ακαδημαϊκούς μεταπτυχιακούς φοιτητές από όλη τη χώρα.  
Διάρκεια: 8<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 1999
- S07.1.9.** Ίδρυμα: Universita degli Studi Di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento Di Scienze della Terra (Πανεπιστήμιο της Μόντενα και Ρέτζιο Εμίλια, Τμήμα Γεωλογίας).  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίου  
Διάρκεια: 8<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 1998
- S07.1.10.** Ίδρυμα: University of London, University College London, Institute of Archaeology  
Ιδιότητα: Εισηγήτρια Σεμιναρίου στο πρόγραμμα του Aegean Workshop που απευθύνεται σε μεταπτυχιακούς φοιτητές.  
Διάρκεια: 22 Ιανουαρίου 1997.

## **S.07.2. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ERASMUS+**

- S07.2.1** Ίδρυμα: **Yarmouk University, Jordan, Faculty of Archaeology and Anthropology, Department of Conservation and Management of Cultural Recourses**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα τη Συντήρηση Ψηφιδωτών.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 11-17 Δεκεμβρίου 2017.
- S07.2.2.** Ίδρυμα: **University of Alexandria, Egypt, Faculty of Fine Arts, Masters in Conservation of Mural Paintings and Mosaics**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα την Τεκμηρίωση και Συντήρηση Ψηφιδωτών.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 03-09 Μαρτίου 2018.
- S07.2.3.** Ίδρυμα: **Zhengzhou University, china, School of Material Science and Engineering**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία και διερεύνηση θεμάτων που αφορούν σε εφαρμογές σύγχρονων υλικών και τεχνολογίας στην συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 19-27 Μαΐου 2018
- S07.2.4** Ίδρυμα: **Yarmouk University, Jordan, Faculty of Archaeology and Anthropology, Department of Conservation and Management of Cultural Recourses**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα τη Συντήρηση Ψηφιδωτών.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 15-21 Φεβρουαρίου 2019.
- S07.2.5** Ίδρυμα: **University of Alexandria, Egypt, Faculty of Fine Arts, Masters in Conservation of Mural Paintings and Mosaics**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα την Τεχνολογία και τη Συντήρηση Ψηφιδωτών.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 10-16 Μαΐου 2019
- S07.2.6.** Ίδρυμα: **Yildiz Technical University, Istanbul, Department of Conservation and Restoration of Cultural Property**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα τις σύγχρονες τεχνικές τεκμηρίωσης και διάγνωσης στη συντήρηση φορητών ψηφιδωτών εικόνων με μελέτη περίπτωσης της ψηφιδωτή εικόνα της Παναγίας της Παμμακάριστου.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 4-10 Ιανουαρίου 2022
- S07.2.7.** Ίδρυμα: **Yildiz Technical University, Istanbul, Department of Conservation and Restoration of Cultural Property**  
Ιδιότητα: Διδασκαλία - Διαλέξεις με θέμα τη μελέτη και συντήρηση της ψηφιδωτής εικόνα της Παναγίας της Παμμακάριστου και την μελέτη των υλικών και τεχνικών κατασκευής των Βυζαντινών ψηφιδωτών εικόνων του μουσείου Dumbarton Oaks.  
Διάρκεια: 8 ώρες διδασκαλίας, 4-8 Δεκεμβρίου 2023

### S07.3. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΑΝΩΤΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

**S07.3.1.** Ίδρυμα: ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ / Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

Σχολή: Καλλιτεχνικών Σπουδών

Τμήμα: Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών: Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς  
3<sup>ος</sup> Κύκλος

Ιδιότητα: - Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ

- Συντονίστρια και διδάσκουσα Μαθήματος 'Ειδικά θέματα παθολογίας και διάβρωσης ανόργανων υλικών της πολιτιστικής κληρονομιάς'

- Συντονίστρια και διδάσκουσα μαθήματος 'Προηγμένα Υλικά και Μέθοδοι Συντήρησης

**S07.3.2.** Ίδρυμα: ΕΚΠΑ –ΤΕΙ Αθήνας

Πρόγραμμα: Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα 'Μουσειακές Σπουδές'

Μάθημα: Ελληνικό και Διεθνές Δίκαιο για την Προστασία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Θεσμοί Πολιτιστικής Διαχείρισης. Πολιτιστική Πολιτική και Διπλωματία

[http://museum-studies.uoa.gr/mstudies/images/artcl/NY02\\_2017-2018.pdf](http://museum-studies.uoa.gr/mstudies/images/artcl/NY02_2017-2018.pdf)

Ιδιότητα: Αναπληρώτρια Συντονίστρια και Διδάσκουσα σε ένα μάθημα

Διάρκεια: Χειμερινό Εξάμηνο, ακαδημαϊκά έτη 2015-2016 και 2017-2018

### S07.4. ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ MASTER

#### ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ – ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

**S07.4.1.** Μέλος της Τριμελούς Επιτροπής Παρακολούθησης Τριμελούς Επιτροπής, ΜΔΕ, 2009.

Πανεπιστήμιο: ΕΚΠΑ-ΤΕΙ Αθήνας,

Πρόγραμμα: Διατμηματικό ΠΜΣ 'Μουσειακές Σπουδές'

Θέμα Διπλωματικής Εργασίας: Ερμηνευτικές Αρχαιολογίες: Πρόταση Εκθεσιακού Προγράμματος στο Μουσείο της Απάμειας στην Συρία.

Φοιτήτρια: Μαρία Λιάσκα

**S07.4.2.** Κύρια Επιβλέπουσα ΜΔΕ, 2019-2021

Πανεπιστήμιο: ΠΑΔΑ, 2020-2021

Πρόγραμμα: ΠΜΣ 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς'

Θέμα Διπλωματικής Εργασίας: 'Σχέδιο Συντήρησης, Προστασίας και Διαχείρισης (Conservation Masterplan) του αρχαιολογικού χώρου της νησίδας Ψείρα στην Ανατολική Κρήτη'

Φοιτήτρια: Άννα Κουκούλη

**S07.4.3.** Κύρια Επιβλέπουσα 2021-

Πανεπιστήμιο: ΠΑΔΑ

Πρόγραμμα: ΠΜΣ 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς'

Θέμα Διπλωματικής Εργασίας: 'Μελέτη συντήρησης του ψηφιδωτού του Ανδρώνα της Οικίας των Προσωπείων στη Δήλο'

Φοιτήτρια: Στέλλα Μινέτου

**S07.4.3.** Κύρια Επιβλέπουσα, 2021-

Πανεπιστήμιο: ΠΑΔΑ

Πρόγραμμα: ΠΜΣ 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς'

Θέμα Διπλωματικής Εργασίας: 'Μελέτη συντήρησης ρωμαϊκού ψηφιδωτού δαπέδου από το Αρχαιολογικό Μουσείο Θάσου'

Φοιτήτρια: Αγνή Καλούδη

**S07.5. ΕΠΙΒΛΕΨΗ – ΕΞΕΤΑΣΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ****S07.5.1.** Μέλος της Πενταμελούς Επιτροπής Εξέτασης Διδακτορικής Διατριβής, Ιούλιος 2015.

Πανεπιστήμιο: Mulay Ismail, Meknes, Morocco

Θέμα Διατριβής: 'Τα Ρωμαϊκά Ψηφιδωτά του Μαρόκο: Πετρογραφική μελέτη των ψηφιδών και των υποστρωμάτων'

Υποψήφια Διδάκτωρ: Nissma Bouzoubaa

**S07.5.2.** Μέλος της Πενταμελούς Επιτροπής Παρακολούθησης, Διδακτορικής Διατριβής, 2016 – Σήμερα.

Πανεπιστήμιο: Université Catholique de Louvain, Belgium.

Θέμα Διατριβής: 'The past reconstructed and its future conjugation. Towards the elaboration of sustainable accessibility strategies for the preservation and presentation of the Minoan archaeological landscape'

Υποψήφια Διδάκτωρ: Thesese Claeys.

**S07.5.3.** Μέλος της Πενταμελούς Επιτροπής Εξέτασης Διδακτορικής Διατριβής, Ιούλιος 2019.

Πανεπιστήμιο: Σχολής Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης

Θέμα Διατριβής: 'Ιστορία της Συντήρησης στην Ελλάδα με έμφαση τη συντήρηση στην Κρήτη από τα τέλη του 19ου αι. έως τη Μεταπολίτευση και με επίκεντρο τις επεμβάσεις στο ανάκτορο της Κνωσού και την αρχαιολογική συλλογή του Μουσείου Ηρακλείου'

Υποψήφια Διδάκτωρ: Μαρία Δελή

**S07.5.4.** Μέλος της Πενταμελούς Επιτροπής Εξέτασης Διδακτορικής Διατριβής, Δεκέμβριος 2021.

Πανεπιστήμιο: Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιομετρίας και Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Θέμα Διατριβής: 'The technology, trade, and degradation pathologies of late bronze age vitreous materials in the Eastern Mediterranean'

Υποψήφια Διδάκτωρ: Vanessa Muros

**S07.5.5.** Μέλος της Πενταμελούς Επιτροπής Εξέτασης Διδακτορικής Διατριβής, Δεκέμβριος 2021.

Πανεπιστήμιο: Mulay Ismail, Meknes, Morocco

Θέμα Διατριβής: 'Auscultation g ophysique non-destructive des mat riaux du patrimoine culturel: application aux mosaques romaines de Volubilis et aux remparts historiques de Mekns'

Υποψήφιος Διδάκτωρ: Bakadi Farid

**S07.5.6. Επιβλέπουσα Διδακτορικής Διατριβής 2020 – Σήμερα.**

Πανεπιστήμιο: ΠΑΔΑ

Θέμα Διατριβής: «Στρατηγικός σχεδιασμός για τη συντήρηση και διατήρηση αρχαιολογικών χώρων με ψηφιδωτό διάκοσμο. Η περίπτωση της Δήλου»

Υποψήφιος Διδάκτωρ: Χρήστος Μάρης

**S07.5.7. Επιβλέπουσα Διδακτορικής Διατριβής 2020 – Σήμερα.**

Πανεπιστήμιο: ΠΑΔΑ

Θέμα Διατριβής: Μελέτη της Παθολογίας των υλικών και προτάσεις συντήρησης και προστασίας στη Μινωική Ανακτορική αρχιτεκτονική: η περίπτωση του Μικρού Ανακτόρου και της Ανεξερεύνητης Οικίας της Κνωσού

Υποψήφια Διδάκτωρ: Ελπίδα Πολιτάκη

**S07.5.8. Μέλος Τριμελούς Επιτροπής Παρακολούθησης Διδακτορικής Διατριβής 2021 – Σήμερα.**

Πανεπιστήμιο: ΕΚΠΑ

Θέμα Διατριβής: Ψηφιδωτά δάπεδα: ζητήματα αισθητικής αποκατάστασης και έκθεσης σε μουσεία, (Mosaic floors: Issues on their restoration and exhibition in museums)

Υποψήφια Διδάκτωρ: Μαρία Κρινή

## **S07.6. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΕ ΑΛΛΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ**

**S07.6.1. Ίδρυμα:** Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης- Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας

Ιδιότητα: Εισηγήτρια στο Πρόγραμμα με τίτλο: 'Προστασία και Συντήρηση Μνημείων'.

Διάρκεια: 200 ώρες εισήγησης, 6 Απριλίου-19 Ιουνίου 2004.

## **S07.7. ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΑΕΤ - ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ & ΠΑ.Δ.Α.**

Επίβλεψη 16 πτυχιακών εργασιών στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΤΕΙ Αθήνας και του ΠΑΔΑ, και πολλές συμμετοχές σε τριμελείς επιτροπές αξιολόγησης.

## S08. ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΩΝ (EXPERT) ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

- S08.01. Europa Nostra** – Ελληνική Εταιρία για την Προστασία του περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, 2003  
Ιδιότητα: Αξιολόγηση προτάσεων δύο έργων αποκατάστασης που υποβλήθηκαν για βράβευση.
- S08.02. ΥΠΠΟΑ**, Έλεγχος και Αξιολόγηση της κατάστασης διατήρησης των ψηφιδωτών του **Αρχαιολογικού Μουσείου του Αλγερίου** – Εκτίμηση Δαπάνης για την Συμμετοχή της Ελλάδας σε Διεθνή Διαγωνισμό για την Συντήρησή τους, Αλγερία', 2009.  
Ιδιότητα: Εμπειρογνώμων - Εκπρόσωπος του Ελληνικού Κράτους δια του Υπουργείου Πολιτισμού.
- S08.03. ICCROM**, Αξιολόγηση Προτάσεων για την Χρηματοδότηση Προγραμμάτων που συμμετείχαν στο **ATHAR-MOSAIKON Course: Conservation and Management of Mosaics at Archaeological Sites**, Tyre, Lebanon, 2009.  
Ιδιότητα: Expert - Αξιολόγηση
- S08.04. "MOSAIKON Regional Advisory Meeting"**, co-organised by The Getty Foundation, the **Getty Conservation Institute, ICCROM and ICCM**, held in Venice, Italy, 17-21 of January 2016  
Ιδιότητα: Expert – Σύμβουλος
- S08.05. MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM of Turkey**, General Directorate of Cultural Heritage and Museums, Directorate of Istanbul Central Restoration Conservation Laboratory, 8-10 December 2016  
Subject: Agenda of Workshop on Professional Competence and Title Definitions in the field of Conservation and Restoration  
Ιδιότητα: Expert – Σύμβουλος
- S08.06. ICCROM, ICCROM-SHARJAH** – Field school and worksite training on “Conservation of In-Situ Mosaics”, Byblos, Lebanon from 26th March to 26th April 2019, Partnership of ICCROM-Sharjah, GCI and the DGA in Lebanon.  
Ιδιότητα: **Εκπρόσωπος (Representative)** του οργανισμού ως **Ειδικός Σύμβουλος (consultant)** για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού προγράμματος και των εκπαιδευόμενων.

## S09. ΜΕΛΟΣ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ / ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- S09.01.** 11<sup>ο</sup> Συνέδριο της Διεθνούς Επιτροπής για τη Συντήρηση Ψηφιδωτών (ICCM), Meknes, Morocco, October 2011.  
Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής
- S09.02.** 12<sup>ο</sup> Συνέδριο της Διεθνούς Επιτροπής για τη Συντήρηση Ψηφιδωτών (ICCM), Alghero, Sardinia, October 2014.  
Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής
- S09.03.** 13<sup>ο</sup> Συνέδριο της Διεθνούς Επιτροπής για τη Συντήρηση Ψηφιδωτών (ICCM), Barcelona, Spain, October 2017.  
Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής & Επιστημονικής Επιτροπής  
Συντονισμός Εργασιών (Executive)  
<https://iccm-mosaics.org/13th-iccm-conference-abstract-book/>
- S09.04.** *MUSIWACAER International Conference, Mosaic, Lime and Ceramic: Art and Science, Antica Fornace Agresti, Impruneta (Florence) – 21<sup>st</sup>-24<sup>th</sup> November 2017.* Organized by the **International Association for Art, Culture and Peoples, CNR-Institute for Science and Technology for Ceramics (Cultural Heritage Group)** and the **Municipality of Impruneta (Florence)**.  
Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής  
<http://www.musiwa.org/scientific-committer/>
- S09.05.** Συνέδριο, 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί', Τμήμα Συντήρησης Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, **ΤΕΙ Αθήνας** & Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, **ΥΠΠΟΑ**, Αθήνα, Μάιος 2015.  
Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής  
<HTTP://WWW.CONSERVATIONCONF.GR/INDEX.PHP?PAGE=ORGANISATION&IMGD=0>
- S09.06.** **1st International Conference TMM-CH**, Transdisciplinary Multispectral Modelling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage 10-12 October 2018, Eugenides Foundation Athens, Greece. [https://www.tmm-ch.com/tmm\\_ch2018/](https://www.tmm-ch.com/tmm_ch2018/)  
Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής
- S09.07.** **2nd International Conference TMM-CH**, Transdisciplinary Multispectral Modelling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage Recapturing the World in Crisis through Culture, 13-15 December 2021, Eugenides Foundation Athens, Greece. <https://www.tmm-ch.com/>  
Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής
- S09.08.** **14th ICCM**, International Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics, 24-29 October 2022, Plovdiv, Bulgaria.  
<https://iccm-mosaics.org/conferences/plovdiv-2022/committee/>  
Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής & Επιστημονικής Επιτροπής



- S09.09. 15th ICCM**, International Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics, 24-29 October 2025, Athens, Greece  
Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής & Επιστημονικής Επιτροπής

## **S10. ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ**

- S10.01.** Huffman, E., Chlouveraki S., 2008, “Stimulating Research and Preserving Greek Heritage: The development of a centralized archaeological repository with laboratories and comparative collections in East Crete”, at the *Storage Symposium: Preservation and Access to Archaeological Materials*, UCLA Cotsen Institute of Archaeology & **UCLA/Getty Master's Program** in the Conservation of Ethnographic and Archaeological Materials, Los Angeles, 6-8 June 2008
- S10.02.** Chlouveraki, S., 2013, “Conservation of mosaics at the Museum at Lowest Point on Earth (MULPE): Engaging the local community” at the **Seventh World Archaeological Congress (WAC-7)**, which held at the King Hussein Convention Centre on the Dead Sea, Jordan, 13-18 January, 2013 under the patronage of King Abdullah.
- S10.03.** Chlouveraki, S., 2015, “Conservation of architectural remains: an integral part of the excavation program or a post-excavation pendency?” at the *International colloquium and Round Table, Modern methods for the preservation of newly uncovered archaeological structures; Emergency conservation, protective covering, historical climate and reburial of archaeological monuments*, 10-13 November 2015, Sofia and Haskovo, Institute for Immobile Cultural Heritage (**NINKN**), under the **UNESCO Participation Programme**, within the initiatives dedicated to the 70<sup>th</sup> anniversary of UNESCO
- S10.04.** Chlouveraki S., 2016, “From Excavation to Display: Challenges, Dilemmas and Decisions on the Conservation and Presentation of the Mosaics of Saint Lot in Jordan” at *Talking Heavy: Current Practices on Site Conservation, Documentation and Presentation of Heavy Heritage in the Mediterranean Basin*. Organized by the **Koç University Research Center for Anatolian Civilizations (RCAC)** in association with the **British Museum Conservation and Scientific Research Department**, 29-30 September 2016, Koç University Research Center for Anatolian Civilizations (RCAC), Beyoğlu, Istanbul, Turkey. <https://rcac.ku.edu.tr/en/>
- S10.05.** Chlouveraki, S., 2017, at the *SEE Mosaics Conference IV “Presentation of Detached Mosaics on Movable Supports”*, organized by **Croatian Conservation Institute** in cooperation with the **Archaeological Museum of Istria** with the support of the Central European Initiative, 3–6 October 2017. [www.seemosaiics.org](http://www.seemosaiics.org)
- S10.06.** Χλουβεράκη, Σ., 2017, “Η εκπαίδευση ως αφετηρία για τη διεπιστημονικότητα στην συντήρηση αρχαιοτήτων”, στην *Ημερίδα με θέμα «Διεπιστημονική συνεργασία συντήρησης Μνημείου: Το παράδειγμα της Μονής Δαφνίου»* που

διοργανώθηκε από την Κυπριακή Επιτροπή του Διεθνούς Συμβουλίου Μνημείων και Χώρων (ICOMOS-Cyprus Committee), 4 Φεβρουαρίου 2017, Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου, Λευκωσία, Κύπρος.

**S10.07. S. Chlouveraki, 2023**, ‘The mosaic icons of the Dumbarton Oaks: What have we learned so far’, Piece by Piece: Mosaic Artifacts in Byzantium and the Ancient Americas, Workshop and Museum Colloquium, Dumbarton Oaks, May 18-19, 2023

**S10.08. Χλουβεράκη, Σ., 2023**, “Οι φορητές ψηφιδωτές εικόνες του Βυζαντίου: ξεχασμένες τεχνικές και κρυμμένα μυστικά”, Βυζαντινές Εικόνες: Τέχνη, Τεχνική, Τεχνολογία Τμήμα Συντήρησης Μουσείου Μπενάκη, Μουσείο Μπενάκη, 14/12/2023

---

## **S11. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΣΥΜΠΟΣΙΑ**

**Chlouveraki, S.**, “Causes and mechanisms of deterioration of gypsum at the Palace of Minos”, paper presented at the one-day seminar on the *Conservation and Reconstruction at the Palace of Minos at Knossos*, University of York, Institute of Advanced Architectural Studies, 6 December 1996.

**Chlouveraki, S.**, “The Archaeology of Minoan Gypsum: Patterns of Consumption of a Prestigious Stone” *99th Annual Meeting of the Archaeological Institute of America*, 27-30 December 1997, Chicago, Illinois. Abstract published in *AJA (American Journal of Archaeology)* 1998, Vol.102, pp. 391.

**Chlouveraki, S.**, 2000, ‘Traditional techniques of site consolidation: a review of materials used on central and east Crete during the last 30 years’, *Tradition and Innovation, Advances in Conservation” Contributions to the 18th International IIC Melbourne Congress*, Melbourne, October 10-14 2000 (poster presentation, abstract published in abstract book).

**Chlouveraki, S.**, “Utilization of gypsum in Minoan Palatial Architecture”, *9<sup>th</sup> Cretological Congress of Cretan Studies*, Elounda, Crete, 1-6 October 2001

**Chlouveraki, S.**, “The Application of Digital Media in the Restoration and Study of the Mosaic Floors at Lot’s Basilica in Jordan”, *VIIIth Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics*, Thessaloniki, Greece, 29 October- 3 November 2002

**Chlouveraki, S.**, Politis, K.D., “Conservation and Management of a Mosaic Site: The Case of Agios Lot in Jordan”, *VIIIth Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics*, Thessaloniki, Greece, 29 October- 3 November 2002

Mellessanaki, K., **Chlouveraki, S.**, Panagiotaki, M., Betancourt, P., Anglos, D., “Non-sampling Analysis of Bronze Age Vitreous Materials; Experience with a New LIBS

Instrument” LIBS 2002, Laser Induced Plasma Spectroscopy and Applications, Sept 24-28 2002, Orlando, Florida.

Melessanaki, K., Anglos, D., **Chlouveraki, S.**, Betancourt, P., Panagiotaki, M., “ Non-sampling analysis of bronze age vitreous materials: Experience with a new LIBS instrument, *4<sup>th</sup> Symposium on Archaeometry*, Hellenic Society for Archaeometry, National Hellenic Research Foundation, Athens, May 28-31 2003

Melessanaki, K., **Chlouveraki, S.**, Ferrence, S.C., Betancourt, P., Anglos, D., “LM<sub>NTI</sub>: a new transportable LIBS instrument for fast elemental analysis of archaeological objects”, *7<sup>th</sup> International Conference on Laser Ablations*, Crete, Greece, 5-10 October, 2003

Melessanaki, K., **Chlouveraki, S.**, Ferrence, S.C., Betancourt, P., Anglos, D., “LM<sub>NTI</sub>: a transportable LIBS instrument for archaeological analysis”, *2nd Euro –Mediterranean Symposium on Laser Induced Breakdown Spectroscopy*, Hersonisos, Crete, Greece, 30 September – 3 October, 2003

Mastrogiannidou, A., Melessanaki, K., **Chlouveraki S.**, Brogan, T.M., Robbiola, L., Anglos, D., “Fast quantitative determination of tin (Sn) in bronze objects by LIBS”, *2nd Euro – Mediterranean Symposium on Laser Induced Breakdown Spectroscopy*, Hersonisos, Crete, Greece, 30 September – 3 October, 2003

**Chlouveraki, S.**, Zervaki, K., Melessanaki, K., Anglos D. “LIBS as identification and documentation tool in the conservation process: application on metal artifacts from the Historical Museum of Herakleion”, *International Symposium on Aegean Metallurgy in Bronze Age*, 19-21 November 2004, University of Crete, Greece.

Anglos, D., Muhly, J.D., Ferrence, S.C., Melessanaki, K., Giakoumaki, A., **Chlouveraki, S.**, Betancourt, P., “LIBS analysis of metalwork from the Agios Charalambos Cave”, *International Symposium on Aegean Metallurgy in Bronze Age*, University of Crete, Greece, 19-21 November 2004.

Bassiakos, Y., **Chlouveraki, S.**, Betancourt, P., “Further questioning on the Early Minoan copper production as derived from the study of Chrysokamino smelting site” *International Symposium on Aegean Metallurgy in Bronze Age*, University of Crete, Greece, 19-21 November 2004.

Brogan, T.M. and **Chlouveraki, S.**, “New approaches to cultural heritage management in the Mirabello and Mesara regions of Crete” paper presented at the workshop *The Past as Present: Historic Preservation and Site Management* sponsored by the Council of American Overseas Research Centers, The Hellenic Society for the Protection of the Environment and the Cultural Heritage, and The History Foundation of Turkey, Istanbul, Turkey, 23-25 September 2005.

Brogan. T.M., **Chlouveraki, S.**, Huffman, E., “New approaches to Cultural Heritage Management in the Mirabello Region, East Crete, *107<sup>th</sup> Annual Meeting of the Archaeological Institute of America*, Montreal, January 5-8, 2006.

**Chlouveraki, S.**, Zervaki, K., Tsipopoulou, M., Kostopoulou, M., “Preliminary observations on the techniques used for the construction of the goddesses with upraised hands from the LMIIIC shrine of Halasmenos as revealed during the conservation process”, *Proceedings of the 10th International Cretological Conference*, Chania 1-8 October 2006

Panagiaris, G., **Chlouveraki, S.**, "Greek Experience – Development of Restoration Labs", Seminar on the "*Role of IT in Monument Conservation and Tourism*", Syrian Computer Society – Idleb Branch, Idleb, Syria, 11-12 May 2008

**Chlouveraki, S.**, "LIBS applications at INSTAP Study Centre for East Crete", presented at the *Workshop on The application of non- and micro-destructive analysis techniques in archaeology and conservation*, INSTAP Study Centre for East Crete, Pacheia Ammos, Crete, May 23, 2008

**Chlouveraki, S.**, 'Education and training on mosaic conservation in Greece', AIMC Congress, Athens, 1-4 October 2010.

Kindt, M., **Chlouveraki, S.**, 'Dealing with the loss: a comparative study of theories on the reintegration of lacunas in mosaic floors', AIMC Congress, Athens, 1-4 October 2010.

**S. Chlouveraki**, E. Charalamous, N. Lymperopoulos, A. Gkizis, 2017, Issues on the preservation of the original mortar in detached mosaics: past experiences and future research, SEE Mosaics Conference IV "Presentation of Detached Mosaics on Movable Supports", Croatian Conservation Institute and Archaeological Museum of Istria, 3-6 October 2017, Pula, Croatia.

**S. Chlouveraki**, A. Stefanis, Y. Z. Helvacı, P. Theoulakis, 2018, The Training Program and the Digital Preservation Study of the Archaeological Remains from two Minoan Sites in Eastern Crete, Greece, *Smart Blue city, 3rd Euro-Mediterranean Conference-Exhibition, Featuring Territorial Intelligence of Small and Medium-sized Cities and Insular Communities in the Mediterranean Scenery Building Bridges between Local Endeavors and Global Developments*, 5-6 October 2018, Larnaca, Cyprus

**Σ. Χλουβεράκη, 2019**, Προτάσεις για τη διατήρηση των υποστρωμάτων σε αποσπασμένα ψηφιδωτά, Ημερίδας Συντήρησης με θέμα το ΨΗΦΙΔΩΤΟ, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης – Τμήμα Συντήρησης, Χημικών και Φυσικών ερευνών και Αρχαιομετρίας, 15 Νοεμβρίου 2019,

**S. Chlouveraki**, E. Charalambous, and T. Katrakazis, 2021, Where there is a will, there is a way: Preserving the bedding on detached mosaics. In *Transcending Boundaries: Integrated Approaches to Conservation. ICOM-CC 19th Triennial Conference*, Beijing, 17–21 May 2021, (Published by the International Council of Museums, ISBN: 978-2-491997-14-4).

D. Makris, **S. Chlouveraki** and S. Akpek, 2021, Using digital approaches to reveal the historical states of portable mosaic icon, presented at the 4th CAA-GR 2020, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, 21-22 October 2021, Institute of Nanoscience and Nanotechnology and the Institute of Informatics and Telecommunications at N.C.S.R. "Demokritos", Athens, Greece, submitted for publication.

**S. Chlouveraki**, Y., A. Koukouli, A.N. Stefanis, P. Theoulakis, 2022, Characterization of building materials, presented at the virtual conference in the Ayios Vasileios – Sector III, Deciphering a new Mycenaean palace in spacious Lacedaemon, Tuesday, 1 March 2022, The Archaeological Society at Athens, Greece.

---

## **S12. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

**Έναρξη Επιτηδεύματος:** 08/01/1993 – **Λήξη:** Δεκέμβριος 2018

**S12.01. Άδεια άσκησης επαγγέλματος:** Αρ. 466, 8/2/2000

**S12.02. Υπηρεσία-Εργοδότης:** Βρετανικό Μουσείο, Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία  
Ιδιότητα: Επικεφαλής του Προγράμματος Συντήρησης Ψηφιδωτών στην Βασιλική του Αγίου Λωτ στην περιοχή Deir Ain Abata της Ιορδανίας  
Διάρκεια: Φεβρουάριος-Απρίλιος 1993 (3 μήνες)  
Ιανουάριος-Μάιος 1994 (5 μήνες)  
Μάρτιος-Απρίλιος 1995 (2 μήνες)  
Μάρτιος 1996 (1 μήνας)  
Απρίλιο 1997 (2 εβδομάδες)

**S12.03. Υπηρεσία-Εργοδότης:** Ιερά Μονή Τοπλού - Ίδρυμα Παναγία Ακρωτηριανή  
Ιδιότητα: Συντήρηση λίθου και κονιαμάτων, Συντήρηση εθνογραφικού υλικού, Ψηφιακή Τεκμηρίωση και Αρχαιοθήτηση των συλλογών της Μονής (Εκκλησιαστικό και Λαογραφικό υλικό), Περιβαλλοντική μελέτη (ρύθμιση και έλεγχος των περιβαλλοντικών παραμέτρων) του Μουσείου της Μονής Τοπλού  
Διάρκεια: Αύγουστος-Νοέμβριος 1995 (4 μήνες)  
15 Σεπτεμβρίου -15 Δεκεμβρίου 2000 (3 μήνες)

**S12.04. Υπηρεσία-Εργοδότης:** Αγγλική Αρχαιολογική Σχολή στην Κνωσό  
Ιδιότητα: Επικεφαλής των σωστικών στερεωτικών επεμβάσεων και προληπτικής συντήρησης των ψηφιδωτών της Βίλας Διόνυσος στην Κνωσό, Συντήρηση αρχαιολογικών ευρημάτων (πέτρα, χαλκός, ελεφαντόδοντο, φαγεντιανή).  
Διάρκεια: Ιούλιος - Αύγουστος 1993 (2 μήνες)  
Ιούνιος - Αύγουστος 1994 (3 μήνες)  
Μάιος - Ιούνιος 1995 (2 μήνες)  
Απρίλιος - Ιούνιος 1997 (3 μήνες)

**S12.05. Υπηρεσία-Εργοδότης:** Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών  
Ιδιότητα: Συντήρηση αρχαιολογικών ευρημάτων και στερέωση αρχιτεκτονικών στοιχείων (λίθου και κονιαμάτων) από τον αρχαιολογικό χώρο του Καβουσίου- Αν. Κρήτης  
Διάρκεια: Ιούλιος - Αύγουστος 1995 (2 μήνες)  
Ιούλιος - Αύγουστος 1996 (2 μήνες)

**S12.06. Υπηρεσία-Εργοδότης:** Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής Κρήτης (INSTAP – Study Center for East Crete)  
Ιδιότητα: Επικεφαλής του Εργαστηρίου Συντήρησης W.D.E. Coulson: Συντήρηση αρχαιολογικού υλικού, οργάνωση εργαστηρίου, περιβαλλοντικός έλεγχος, έρευνα στη μη καταστρεπτική ανάλυση αρχαιολογικών ευρημάτων σε συνεργασία με το Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (Ι.Τ.Ε.), οργάνωση και επίβλεψη στερεωτικών επεμβάσεων σε αρχαιολογικούς χώρους στην Ανατολική Κρήτη, οργάνωση και επίβλεψη προγράμματος Συντήρησης Ψηφιδωτών στην Ιορδανία και Εκπαιδευτικού προγράμματος για την Συντήρηση Ψηφιδωτών στην Συρία σε συνεργασία με το ΕΚΒΜΜ.  
Διάρκεια: Ιανουάριος 1998 - Απρίλιος 2014 (16 χρόνια)

**S12.07.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (Ε.Κ.Β.Μ.Μ.)

Ιδιότητα: Ανάδοχος Έργου – Διεύθυνση και επίβλεψη του προγράμματος συντήρησης των ψηφιδωτών της Βασιλικής του Αγίου Λωτ στην περιοχή Deir Ain Abata στην Ιορδανία (2000–2003).

Το 2004 συντόνισε τη μελέτη της πετρογραφίας και της διάβρωσης λίθων που χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή των ψηφιδωτών και των δομικών στοιχείων της Βασιλικής σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο της Modena e Reggio Emilia Ιταλία, και τη μελέτη της προέλευσης των μαρμάρινων αρχιτεκτονικών μελών της Βασιλικής σε συνεργασία με το Εργαστήριο Αρχαιομετρίας του Δημόκριτου, Ελλάδα

Διάρκεια: Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2000 (2 μήνες)

15 Ιανουαρίου- 06 Μαρτίου 2001 (8 εβδομάδες)

Ιανουάριος-Απρίλιος 2002 (3,5 μήνες)

Φεβρουάριος- Μάρτιος 2003 (1,5 μήνας)

Μάρτιος 2004 (1 μήνας)

**S12.08.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε – Υπουργείο Πολιτισμού

Έργο: Έρευνα, προστασία και ανάδειξη του ταφικού τύμβου της Μικρής-Δοξιάρας Ζώνης Ν. Έβρου

Ιδιότητα: Επιστημονική συνεργάτιδα με ανάθεση εργασιών για την εξέταση των κονιαμάτων και επιχρισμάτων του λάκκου της Καύσης Β και την διαμόρφωση πρότασης για την συντήρησή τους.

Διάρκεια: Σεπτέμβριος 2005

**S12.09.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (Ε. Κ.Β.Μ.Μ.)

Ιδιότητα: Υπεύθυνη για την εκπαίδευση στην συντήρηση ψηφιδωτών στο Πρόγραμμα του ΕΚΒΜΜ στην Συρία με θέμα: 'Τεκμηρίωση και Συντήρηση Ψηφιδωτών'.

Διδασκαλία στο Πανεπιστήμιο της Δαμασκού σε θέματα συντήρησης και προστασίας της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, πρώτα σωστικά μέτρα κατά την ανασκαφή ψηφιδωτών δαπέδων και συντήρηση, προστασία και παρουσίαση αποκολλημένων και *in-situ* ψηφιδωτών, Μάρτιος 2006

Διάρκεια: Από το 2004 μέχρι και το 2006 πραγματοποίησε 3 επισκέψεις στην Συρία συνολικής διάρκειας 3 εβδομάδων.

**S12.10** Υπηρεσία-Εργοδότης: Τ.Ε.Ι.Α -ΕΛΚΕ,

Πρόγραμμα: "Defining common standards for vocational training in cultural heritage conservation skills. Developing an ECPL – European Conservation Practitioner's License"

Έργο: ανατέθηκε η εργασία: Μελέτη της υπάρχουσας βιβλιογραφίας και ανάπτυξη μελετών εφαρμογών

Διάρκεια: 2/10/2006 –1/10/2007

**S12.11.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Τ.Ε.Ι.Α. ΕΛΚΕ,

Έργο: Έκμηρίωση, Συντήρηση και Παρουσίαση της Ελληνιστικής Συλλογής του Αρχαιολογικού Μουσείου της Χάμα'

Ιδιότητα: Αξιολόγηση αρχαιολογικών εκθεμάτων και μελέτη συντήρησης τους με έμφαση στα ψηφιδωτά έργα για την έκθεση στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Χάμα στην Συρία.

Σχεδιασμός και δημιουργία εργαστηρίου συντήρησης στο ίδιο Μουσείο.

Μεταφορά τεχνογνωσίας μεθόδων και υλικών συντήρησης στους τεχνικούς του Συριακού Υπουργείου με έμφαση στις μεθόδους και υλικά συντήρησης ψηφιδωτών.

Διάρκεια: 1/6/2007 – 31/5/2008 (4 ανθρωπομήνες)

**S12.12.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (Ε.Κ.Β.Μ.Μ.)

Ιδιότητα: Οργάνωση και Διεύθυνση του εκπαιδευτικού προγράμματος ΕΚΒΜΜ στην Χάμα της Συρίας με θέμα: την 'Συντήρηση Ψηφιδωτών'.

Το 2007 ολοκλήρωσε τον σχεδιασμό και την διαμόρφωση εργαστηρίου συντήρησης ψηφιδωτών στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Χάμα στην Συρία, εγκατέστησε τον απαραίτητο εξοπλισμό για την συντήρηση και την εκμηρίωση των εργασιών και έλαβε μέρος στην ανασκαφή ψηφιδωτών στην περιοχή της Απάμεια όπου και εκπαίδευσε Σύριους συντηρητές και τεχνικούς στις σύγχρονες μεθόδους αποκόλλησης και αποθήκευσης ψηφιδωτών δαπέδων.

Από το 2007 μέχρι το 2010 πραγματοποίησε στο εργαστήριο της Χάμα 3 κύκλους σεμιναρίων με θέμα την συντήρηση αποσπασμένων ψηφιδωτών.

Διάρκεια: Α. 12 Φεβρουάριου – 23 Μαρτίου 2007, 'Σύγχρονοι μέθοδοι εκμηρίωσης και απόσπασης ψηφιδωτών δαπέδων'.

Β. 13 Φεβρουαρίου – 23 Μαρτίου 2009, 'Έκμηρίωση αποσπασμένων ψηφιδωτών και επανατοποθέτηση σε ελαφρά πλαίσια στήριξης (βιομηχανικά πάνελ αεροκυψέλης, Hexlite)'.

Γ. 08 Φεβρουαρίου – 22 Μαρτίου 2010, 'Αποκατάσταση και παρουσίαση ψηφιδωτών σε μουσειακές συλλογές και μέθοδοι αποθήκευσης'.

**S12.13.** Υπηρεσία-Εργοδότης: Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (Ε.Κ.Β.Μ.Μ.)

Ιδιότητα: Σχεδιασμός εργαστηρίου συντήρησης για το 'Μουσείο στο Χαμηλότερο Σημείο της Γης (MuLPE)' στην Ιορδανία (2007)

- Συντήρηση αποσπασμένων ψηφιδωτών, σχεδιασμός και εγκατάσταση εκθέματος με θέμα την τεχνολογία κατασκευής και τη συντήρηση ψηφιδωτών, οργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο μουσείο και το εργαστήριο (2010-2013).

- Συντήρηση Ψηφιδωτών και Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα στην Παλαιοχριστιανική Βασιλική των Λεόντων, στον Αρχαιολογικό Χώρο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Um Al-Rasas στην Ιορδανία (2013-2014).

- Μελέτη και καταγραφή της Παθολογίας του Ψηφιδωτού Χάρτη της Μαδηβά, στην Ιορδανία (2015).

Διάρκεια: Σεπτέμβριος 2007

Μάρτιος – Απρίλιος 2010 (2 εβδομάδες)

Φεβρουάριος – Μάρτιος 2011

Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2012

Δεκέμβριος 2013 – Φεβρουάριος 2014

Ιανουάριος 2015

---

### S13. ΠΡΟΒΟΛΗ - ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ- ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΤΥΠΟ & ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

- S13.01.** Διασώζοντας πολύτιμα ψηφιδωτά στην Ιορδανία, τη Συρία και τη Βίλα του Εθνικού κήπου, **LiFO**, 18 Ιανουαρίου, 2016
- S13.02.** Shards, Chapter 2: Holy Lands, Out of Eden Walk, by Paul Salopek, **National Geographic**, 15 March 2014.
- S13.03.** Εκπαιδύοντας Βεδουίνους, **Ελευθεροτυπία**, 3 Φεβρουαρίου 2013
- S13.04.** Ιντιάνα Τζόουνς γένους θηλυκού, **VimaDona**, Νοέμβριος 2007

---

### S.14. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΈΡΓΟ

- Τμηματική Συντονίστρια του Προγράμματος Erasmus, Κλασσική κινητικότητα.
- Ιδρυματική Υπεύθυνη για διεθνής συνεργασίες με τα Πανεπιστήμια Yarmouk, Ιορδανίας, Mulay Ismail, Μεκνές - Μαρόκο, και Αλεξάνδρειας Αιγύπτου, από το 2014 – 2019
- Σχεδιασμός και οργάνωση ενός νέου Εργαστηρίου για τη Συντήρηση Ψηφιδωτών στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης της Σχολής ΣΕΤΠ, ΠΑΔΑ.
- Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ του Τμήματος, 'Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς'
- Συντονισμός 10 έργων στην Επιτροπή Ερευνών του ΤΕΙ Αθήνας (ΤΕΙΑ-ΕΛΚΕ) και του ΠΑΔΑ (ΕΚΛΕ-ΠΑΔΑ) ως επιστημονικά υπεύθυνη ενώ είναι αναπληρώτρια επιστημονικά υπεύθυνη σε ακόμα 10 έργα.

Κατά την διάρκεια της θητείας ως Καθηγήτρια Εφαρμογών στο ΤΕΙ Αθήνας και αργότερα ως Επίκουρη Καθηγήτρια στο ΠΑ.Δ.Α., έχει υπηρετήσει σε πολλές επιτροπές παρακολούθησης έργων, παραλαβής αναλωσίμων και εξοπλισμού, διενέργειας διαγωνισμών και αξιολόγησης προτάσεων υποψηφίων διδασκόντων, και υποψηφιοτήτων για υποτροφίες και επικουρικό διδακτικό έργο.

---

### S15. Άλλες Γνώσεις

#### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

Office, Corel Draw, Photoshop, Agisoft Metashape, MeshLab, CloudCompare, Adobe Illustrator, Horos project, λογισμικά αναλυτικών οργάνων.



### ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά – άριστη γνώση  
Αραβικά – βασική γνώση