

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Όνοματεπώνυμο: ΠΟΥΡΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
Τόπος και ημερομηνία γεννήσεως : Αθήνα, 1967
Ηλεκτρονική διεύθυνση : pournoua@uniwa.gr
τηλ. : 210 5385476, 6932186483

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ, ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ.
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1 ΣΠΟΥΔΕΣ

1.1. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ – ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ

Ιούνιος 1999 Διδακτορικό, Πανεπιστήμιο Portsmouth, Τμήμα Βιολογίας, Τίτλος : *“In situ protection and conservation of the Zakynthos wreck”*.

Το διδακτορικό περιελάμβανε: α) οικολογική και γεωλογική μελέτη του υποθαλάσσιου χώρου του ισπανικού ναυαγίου της Ζακύνθου, 16^{ος} αι. β) μελέτη της κατάστασης διατήρησης του ξύλου του ναυαγίου με φυσικοχημικές αναλυτικές τεχνικές, γ) μελέτη για την υποθαλάσσια προστασία του ναυαγίου με χρήση γεωφασμάτων και δ) μελέτη για την συντήρηση του ξύλου του ναυαγίου μετά την ανέλκυσή του.

Μάιος 2000 Αναγνώριση ΔΙΚΑΤΣΑ διδακτορικού διπλώματος, αριθμός πράξης 12-159.

Ιούνιος 1994 Τεχνολογικό Ίδρυμα Αθηνών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Βαθμός Πτυχίου: 8.0.

Θέμα πτυχιακής εργασίας : “Μελέτη αξιολόγησης μεθόδων συντήρησης ένυδρου ξύλου από το ναυάγιο *La Thérèse*”.

Η εργασία περιελάμβανε εφαρμογή και αξιολόγηση μεθόδων συντήρησης ένυδρου αρχαιολογικού ξύλου σε δείγματα που ελήφθησαν από το ναυάγιο “*La Thérèse*”, 17^{ος} αι., υποναυαρχίδα του γαλλικού στόλου στην μάχη του Χάνδακα.

1.2. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

1995-1999 Το τετραετές πρόγραμμα σπουδών για την απόκτηση διδακτορικού διπλώματος ήταν χρηματοδοτούμενο από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών, (Ι.Κ.Υ.).

1.3. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1995 Ερευνήτρια στο Βιολογικό Τμήμα του Πανεπιστημίου του Portsmouth σε ομάδα για την μελέτη της επίδρασης καταλυτών στο βαθμό και ρυθμό πολυμερισμού βιο-ισομερών.

1992 Συντηρήτρια στην υποβρύχια ανασκαφή της Εφορείας Ενάλιων Αρχαιοτήτων του Γαλλικού ναυαγίου του 17ου αι. “*La Thérèse*”, Ηράκλειο Κρήτης, στις εργασίες ανασκαφής-αποτύπωσης και προκαταρκτικές εργασίες συντήρησης των αρχαιολογικών ευρημάτων.

1990 Συντηρήτρια οργανικών υλικών σε γαλλο-ρωμαϊκή ανασκαφή με υπεύθυνο αρχαιολόγο τον Dr Claude Raunaud, στο Lunel Viel, Γαλλία. Η χρηματοδότηση της συμμετοχής ήταν από την Γαλλική Ακαδημία Αθηνών στα πλαίσια πολιτιστικών ανταλλαγών φοιτητών.

1.4. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Ιούνιος 1999 Απόκτηση διδακτορικού διπλώματος στην αγγλική γλώσσα που αντιστοιχεί σε αποδεικτικό άριστης γνώσης, σύμφωνα με το π.δ. 50/2001 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε θέσεις φορέων του δημόσιου τομέα» (Φ.Ε.Κ. 39/A), όπως έχει τροποποιηθεί με το π.δ. 347/2003 ΦΕΚ 315/A/31.12.2003.

Ιούνιος 1993 Δίπλωμα, (Diplôme d' études supérieures III), επάρκεια στην γαλλική γλώσσα. Γαλλική Ακαδημία, Αθήνα.

Ιούλιος 1991 Δίπλωμα (Certificato) στην ιταλική γλώσσα, Ινστιτούτο Dante Aligheri, Αθήνα.

1.5. ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΓΝΩΣΕΩΝ

2016 Παρακολούθηση εκπαιδευτικού σεμιναρίου επιμόρφωσης με θέμα «An Introduction to the History and Technology of Wooden Musical Instruments» που οργάνωσε η Ευρωπαϊκή Δράση COST FP 1302 «WoodMusICK – WOODen MUSical Instrument Conservation and Knowledge», στο Rijksmuseum Institute, Amsterdam, Holland.

2009 Παρακολούθηση εκπαιδευτικού σεμιναρίου επιμόρφωσης με θέμα «Wood-Destroying Insects and Decay Fungi and Moulds on Wooden Cultural Heritage Objects and Constructions» που οργάνωσε η Ευρωπαϊκή Δράση COST IE 0601 «Wood Science for Conservation of Cultural Heritage», στο Institute for Wood Technology and Wood Biology (HTB) of the Johann Heinrich von Thünen Institute, Federal Research Institute for Rural Areas, Forestry and Fisheries (vTI), Hamburg, Germany.

2002 Παρακολούθηση εκπαιδευτικού σεμιναρίου κατάρτισης με θέμα «Συντήρηση πολυχρωματικών ξυλόγλυπτων» (Restauro di sculture lignee policrome), στο Istituto per L'Arte e il Restauro, Palazzo Spinelli, Florence, Italy.

2002 Παρακολούθηση εκπαιδευτικού σεμιναρίου κατάρτισης με θέμα «Συντήρηση επίπλου» (Restauro del mobile“, Istituto per L'Arte e il Restauro), στο Istituto per L'Arte e il Restauro, Palazzo Spinelli, Florence, Italy.

1996 Παρακολούθηση εκπαιδευτικού σεμιναρίου με θέμα «Αναγνώριση δασοπονικών ειδών ξύλου» (Identification of wood), στα πλαίσια επαγγελματικής κατάρτισης (Professional Training in Conservation of Antiquities, Archaeology, Collection management and Museum Studies), που έγινε υπό την αιγίδα του Institute of Archaeology, University College of London, UK.

2.1 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 2017** Από τον Οκτώβριο του 2016 έως και τον Ιούνιο του 2017 εργάστηκε στο Εργαστήριο Βιολογικής Χημείας, του Τμήματος Ιατρικής του Πανεπιστημίου Πατρών, σε συνεργασία με την Δρ Κωνσταντίνα Νίκα, στα πλαίσια 9μηνης εκπαιδευτικής άδειας.
Η εκπαίδευση περιελάμβανε εκμάθηση της τεχνικής «Αλυσιδωτή Αντίδραση Πολυμεράσης» PCR (Polymerase Chain Reaction) για την απομόνωση και ταυτοποίηση DNA από μικροοργανισμούς που προσβάλουν οργανικά υποστρώματα Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
- 2015** Από το Μάρτιο του 2012 έως και το Νοέμβριο 2015 συντόνισε ως Επιστημονικός Υπεύθυνος το τετραετές ερευνητικό πρόγραμμα **«Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο Μεσογειακό θαλάσσιο οικοσύστημα: μελέτη ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων για την in situ προστασία τους»**, και ακρώνυμο MERMAID, το οποίο υλοποιήθηκε στα πλαίσια της πράξης "ΘΑΛΗΣ" του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση", ΕΣΠΑ 2007-2013.
- 2015** Από το Μάρτιο του 2012 έως και το Νοέμβριο 2015 συμμετείχε ως βασική ερευνήτρια στο διετές ερευνητικό πρόγραμμα **«Νέες εφαρμογές ηλεκτροχημικών μεθόδων και αναστολέων διάβρωσης για επιτόπου επιθεώρηση σε ναυάγια και επεμβάσεις σε ενάλια σύνθετα αντικείμενα με μεταλλικά στοιχεία»**, που υλοποιήθηκε στα πλαίσια της πράξης "ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ III" του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση", ΕΣΠΑ 2007-2013.
- 2015** Από το Μάρτιο του 2012 έως και το Νοέμβριο 2015 συμμετείχε ως βασική ερευνήτρια στο τετραετές ερευνητικό πρόγραμμα με τίτλο **«Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς»**, και ακρώνυμο INVENVORG, που υλοποιήθηκε στα πλαίσια της πράξης "ΘΑΛΗΣ" του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση", ΕΣΠΑ 2007-2013.
- 2015** Από το Μάρτιο του 2012 έως και το Νοέμβριο 2015 συντόνισε ως Επιστημονικός Υπεύθυνος το τετραετές ερευνητικό πρόγραμμα **«Χημικά αντιδραστήρια που εφαρμόζονται στην κλινική ιατρική, οδηγούν στην ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων καθαρισμού για μουσειακά αντικείμενα»**, και ακρώνυμο MEDART, που υλοποιήθηκε στα πλαίσια της πράξης "ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ III" του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση", ΕΣΠΑ 2007-2013.
- 2014** Βασική ερευνήτρια για μελέτη με τίτλο **«Ταυτοποίηση δασοπονικού είδους της ξυλείας των ξυλοδεσιών του κτηρίου Βαΐλου»** ώστε να επιλεγεί η αντίστοιχη ξυλεία για αποκατάσταση των ξυλοδεσιών του κτηρίου Βαΐλου στη Χαλκίδα που υλοποιήθηκε από την 23η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στα πλαίσια της πράξης «Αποκατάσταση κτηρίου Βαΐλου στη Χαλκίδα» στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Θεσσαλίας –Στερεάς Ελλάδας – Ηπείρου 2007-2013» της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, με κωδικό έργου 2010ΣΕ01480035.

- 2009** Από τον Αύγουστο του 2008 έως και το Δεκέμβριο του 2009 συμμετείχε ως ερευνήτρια στο υποέργο **«Μουσειακή αξιοποίηση λαογραφικού υλικού»** στα πλαίσια του έργου «Διαδρομές στο Παραδοσιακό Πολιτισμό της Φλώρινας», Πρόγραμμα Γειτνίασης Ελλάδα- Π.Γ.Δ.Μ. 2000-2006, μέτρο 2.2. : Ανάπτυξη Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού- Ανάδειξη και Προβολή Πολιτιστικών και Τουριστικών Πόρων. Το υποέργο χρηματοδοτήθηκε από την Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας (Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Φλώρινας), μέσω του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης (INTEREG III).
- 2008** Από τον Ιανουάριο του 2005 έως τον Ιούνιο του 2008 υπήρξε Επιστημονική Υπεύθυνος του υποέργου με τίτλο **«Έρευνα για την ανάπτυξη αποδεκτών προτύπων (τυποποίηση) στο πεδίο της συντήρησης/ αποκατάστασης της πολιτιστικής κληρονομιάς»** που υλοποιήθηκε στα πλαίσια του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. II του Υπ. Ε. Π.Θ. του προγράμματος ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ II.
- 2007** Από τον Ιανουάριο του 2006 έως το Δεκέμβριο του 2007 συμμετείχε ως ερευνήτρια στα πλαίσια του Διακρατικού προγράμματος Ελλάδα-Γερμανία (I.K.Y.) με τίτλο: **«Ειδικά τοπικά μουσεία στην Ελλάδα και Γερμανία»**.
- 2007** Από τον Ιανουάριο του 2005 έως το Δεκέμβριο του 2007 συμμετείχε ως ερευνήτρια στο υποέργο με τίτλο **«Ο ρόλος των τοπικών μουσείων στην τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη»** που υλοποιήθηκε στα πλαίσια του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. II του Υπ. Ε. Π.Θ. του προγράμματος ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ II.
- 2006** Από τον Ιανουάριο του 2004 έως το Δεκέμβριο του 2006 συμμετείχε ως ερευνήτρια στο υποέργο με τίτλο **«Ανάπτυξη βιοχημικής μεθόδου καθαρισμού μουσειακών αντικειμένων φυσικής κληρονομιάς, με χρήση ενζύμων και αναστολέων για την ελεγχόμενη αφαίρεση υλικών συντήρησης από συγγενή σε χημική σύσταση υποστρώματα»** που υλοποιήθηκε στα πλαίσια του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. II του Υπ. Ε. Π.Θ. του προγράμματος ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ I.
- 2006** Από το Μάιο του 2004 έως το Δεκέμβριο του 2006 υπήρξε Επιστημονική Συντονίστρια στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα με τίτλο **“First Aid for Wetland Cultural Heritage Finds: Tradition and Innovation”**, στα πλαίσια του CULTURE 2004.
- 2005** Από το Μάιο του 2002 έως το Δεκέμβριο του 2005 συμμετείχε ως βασική ερευνήτρια στο πρόγραμμα, με τίτλο **«Συμβολή στη έρευνα βιοαλλοίωσης της ένυδρης ξυλείας αρχαιολογικών λιμναίων οικισμών»** που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια Διακρατικού Ερευνητικού και Τεχνολογικού Προγράμματος της Γ.Γ.Ε.Τ μεταξύ Ελλάδας – Ρωσίας.
- 2003** Από τον Απρίλιο του 2001 έως το Σεπτέμβριο του 2003 συμμετείχε ως ερευνήτρια και ως επιστημονική συντονίστρια της ερευνητικής ομάδας του Τ.Ε.Ι. Αθήνας στο πρόγραμμα με θέμα: **«Distant learning brokerage Environment for Life long Training of Individuals with emphasis in Socially Excluded Communities»**. που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του IST Ευρωπαϊκού Προγράμματος “HOPE”.

- 2001** Από το Μάρτιο του 2001 έως τον Αύγουστο του 2001 συμμετείχε ως ερευνήτρια για την παραγωγή εκπαιδευτικού εγχειριδίου με τίτλο **«Μικροσκοπική δομή ελληνικών ειδών ξύλου με χρήση ηλεκτρονικού μικροσκοπίου»** στα πλαίσια του έργου του «Τμήματος σχεδιασμού και τεχνολογίας Ξύλου- Επίπλου» του ΤΕΙ Λάρισας το οποίο χρηματοδοτείται από το ΕΚΤ.
- 2001** Από τον Ιούνιο του 2000 έως το Μάρτιο του 2001 συμμετείχε ως ερευνήτρια στο πρόγραμμα με τίτλο **«Development of a multilingual dictionary of conservation/restoration terminology in printed and digital format»**, που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος “CONNECT”.
- 2000** Από το Δεκέμβριο του 1999 έως τον Ιούνιο του 2000 συμμετείχε ως στο πρόγραμμα με τίτλο **«Οργάνωση Φροντιστηριακών Μαθημάτων»** με κύριο έργο την παράδοση εργαστηριακών φροντιστηριακών μαθημάτων με θέμα «Βιολογική Αλλοίωση ένυδρου Αρχαιολογικού Ξύλου» που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του ΕΠΕΑΕΚ (Ενέργειας 3.1.α, Π,ε,3,γ) του ΤΕΙ Αθήνας.
- 2000** Από τον Απρίλιο του 1998 έως τον Ιανουάριο του 2000 πραγματοποίησε μελέτη, καταγραφή, σχεδιαστικής αποτύπωσης και ταυτοποίησης φθορών, ξύλινων δομικών υλικών κτιρίων στην Τεχνική Εταιρεία Γ. Χ. Μπούσμπουρας και ΣΙΑ.
- 2000** Από τον Αύγουστο έως το Σεπτέμβριο για τα έτη 2000, 1997, 1996, και 1995, υπήρξε εξωτερικός επιστημονικός συνεργάτης στην υποβρύχια ανασκαφή της Εφορείας Ενάλιων Αρχαιοτήτων στο ναυαγίου του 16ου αι, Ζάκυνθος, με κύριο έργο την περιβαλλοντική μελέτη του υποθαλάσσιου χώρου του ναυαγίου και συμμετοχή στις ερευνητικές εργασίες ανασκαφής και συντήρησης των αρχαιολογικών ευρημάτων.

2.2 PRO BONO ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 2023** Σχεδιασμός του προγράμματος ενεργητικής συντήρησης ένυδρης ξυλείας του Ιερού Βραυρωνίας Αρτέμιδος, Αρχαιολογικό Μουσείο Βραυρώνας, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής, (Συνεργασία με Ε. Παπαθωμά).
- 2019** Σχεδιασμός του προγράμματος ενεργητικής συντήρησης ένυδρης ξυλείας του προϊστορικού λιμναίου οικισμού του Δισπηλιού Καστοριάς, (ανάθεση εργασίας από τον ομότιμο Καθηγητή Προϊστορικής Αρχαιολογίας ΑΠΘ, Κ. Κωτσάκη).
- 2017** Συνεργασία με την Γερμανική Αρχαιολογική Σχολή για τον προσδιορισμό της κατάστασης διάτρησης ένυδρων ξύλων που ανασκάφηκαν στον αρχαιολογικό χώρο του Κεραμικού και μελέτη για τις μεθόδους συντήρησης (ανάθεση εργασίας από κ. Άγγελο Σωτηρόπουλο).
- 2017** Γνωμάτευση-ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλου από το τοξωτό πέτρινο γεφύρι της Κόνιτσας, (ανάθεση εργασίας από το κ. Χ. Γιαννέλο και Δρ Ε. Βιτζηλαίου, ΕΜΠ).

- 2017** Γνωμάτευση-ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλινου φορέα της ψηφιδωτής εικόνας της 'Παναγίας της Παμμακαρίστου που βρίσκεται στον Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Οικουμενικό Πατριαρχείο της Κωνσταντινούπολης (ανάθεση εργασίας από την Καθηγήτρια Τμήματος ΣΑΕΤ, Δρ Σ. Χλουβεράκη).
- 2016** Συνεργασία με την ΤΕ, Εφορεία Α' Κορίνθου για την τεκμηρίωση ύπαρξης ξύλου και ο προσδιορισμός του δασοπονικού είδους αυτού σε σιδερένιο σύνθετο εύρημα (ανάθεση εργασίας από την Κ. Νέζη).
- 2016** Συνεργασία με το Δήμο Νίκαιας - Αγ. Ι Ρέντη και την Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων & Νεωτέρων Μνημείων για την συντήρηση και ανάδειξη της ξύλινης πόρτας της μάντρας του Μπλόκου της Κοκκινιάς, (ανάθεση εργασίας Σ. Γρηγοριάδου και Δ. Τρίγκα).
- 2015** Συνεργασία με το Διαγνωστικό Κέντρο Έργων Τέχνης ΟΡΜΥΛΙΑ για την ταυτοποίηση του δασοπονικού είδους και της βιογενοούς προσβολής ξύλου που προέρχεται από φορέα βυζαντινής εικόνας της Μονής Μπάτσσκοβο στη Βουλγαρία (ανάθεση εργασίας από την Δρ Σ. Σωτηροπούλου).
- 2014** Συνεργασία με τη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων & Νεωτέρων Μνημείων, και το Τμήμα Συντήρησης Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων, για την απόσπαση και συντήρηση ξύλινου ευρήματος από το αρχαϊκό νεκροταφείο στο Δέλτα Φαλήρου. (ανάθεση εργασίας από Ε. Αναματερού και Μ. Μερτζάνη).
- 2013** Γνωμάτευση-ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλινου ταφικού ευρήματος του Αρχαιολογικού Μουσείου Πειραιά. (ανάθεση εργασίας από την Καθηγήτρια Τμήματος ΣΑΕΤ, Δρ Α. Αλεξοπούλου).
- 2012** Συνεργασία με την κα Ε. Παπαθωμά, Β' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Αττικής, για τη συντήρηση ξύλινων ένυδρων ευρημάτων που αποκαλύφθηκαν το 2011 στον αρχαιολογικό χώρο του Ναού της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα. (ανάθεση συνεργασίας από την Έφορο Δρ Ε. Ανδρικού).
- 2011** Συνεργασία με το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο για την γνωμάτευση-ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλου που προερχόταν από φορητή εικόνα (ανάθεση εργασίας από την κα Μ. Φιλιππούση).
- 2011** Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Βιοχημείας & Βιοτεχνολογίας και τα Γενικά Αρχεία του Κράτους για την ταυτοποίηση προκαρυωτών που εποικούν κυτταρικά υποστρώματα της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (Π. Μπάνου, Α. Στασινού και Δ. Μόσιαλος).
- 2010** Συνεργασία με το ερευνητικό κέντρο «Centre Camille Jullian d'archéologie Méditerranéenne et Africaine» του Εθνικού Ιδρύματος επιστημονικών Ερευνών Γαλλίας (Centre national de la recherche scientifique, CNRS) για τον προσδιορισμό της κατάστασης διατήρησης ξύλινου αρχαϊκού ναυαγίου που έχει βρεθεί στην Κροατία (ανάθεση εργασίας από την Dr Giulia Boetto).
- 2008** Συνεργασία με το μουσείο «Hermann Ottó Museum (HOM)» της Ουγγαρίας για την μελέτη ξύλου 8 εκατομμυρίων ετών (εποχή Μειόκαινου) του γένους Taxodium που βρέθηκε σε ανοιχτό ορυχείο

στο Bükkkábrány το 2007. Το πρόγραμμα έχει τίτλο «Waterlogged and semi-fossilised wood of Cenozoic Era: Differences on chemical composition, physical properties and conservation approaches.

- 2008** Γνωμάτευση-ταυτοποίηση των δασοπονικών ειδών της ξυλείας που έχει χρησιμοποιηθεί για τη κατασκευή του «Αρχοντικού των Μπελιζέλων» που βρίσκεται στη Πλάκα, Ανδριανού 96, (ανάθεση εργασίας από την επιβλέπουσα των έργων αποκατάστασης Δρ Ε. Τσακανίκα).
- 2008** Γνωμάτευση-ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλου που προερχόταν από ξερό δέντρο, που βρίσκεται εντός αγροτεμαχίου στη θέση Κουργιανό Βαλτακίου του Δημοτικού Διαμερίσματος Λαγίου Κροκεών, (ανάθεση, Δρ Ε. Βελιτζέλος, Ε.Κ.Π).
- 2002-9** Πρώτα σωστικά μέτρα συντήρησης και μέθοδοι ενεργητικής συντήρησης ένυδρης ξυλείας στην πανεπιστημιακή ανασκαφή του προϊστορικού λιμναίου οικισμού του Δισπηλιού Καστοριάς, (ανάθεση εργασίας από Δρ Μ. Σωφρονίδου και Δρ Γ. Χουρμουζιάδη, ΑΠΘ).
- 2002** Πρώτα σωστικά μέτρα συντήρησης για ένυδρη απανθρακωμένη ξυλεία στην σωστική ανασκαφή στο Λόφο Φυλακών Κέρκυρας με υπεύθυνο αρχαιολόγο τον Δρ Γεώργιο Ρήγينو, (ανάθεση εργασίας από την Η΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων).
- 2001** Πρώτα σωστικά μέτρα συντήρησης για ένυδρη ξυλεία στην σωστική ανασκαφή για την ανέγερση Δικαστικού μεγάρου Ηγουμενίτσας με υπεύθυνο αρχαιολόγο τον Δρ Γεώργιο Ρήγينو, (ανάθεση εργασίας από την Η΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων).
- 2001** Μελέτη αναγνώρισης είδους ξύλου, ένυδρης αρχαιολογικής ξυλείας, (ανάθεση εργασίας από την Η΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων).

2.3 ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 2021** Rapti S., Boyatzis S., Shayne Rivers S. and Pournou A. (2021) Siderophores and their Applications in Wood, Textile, and Paper Conservation, In book: *Microorganisms in the Deterioration and Preservation of Cultural Heritage*, Springer, 301-339.
- 2020** Pournou A. (2020) *Biodeterioration of Wooden Cultural Heritage: Organisms and Decay Mechanisms in Aquatic and Terrestrial Ecosystems*, Springer, 538pp, ISBN 978-3-030-46503-2.
- 2018** Doganis E., Leconte S. and Pournou A. (2018) Assessing the impact of conservation materials on the acoustic properties of woodwind musical instruments, In: *Wooden Musical Instruments: Different Forms of Knowledge*, 99-117, ISBN 979-10-94642-35-1.
- 2017** Bardet M. and Pournou A. (2017), Chapter Two - NMR Studies of Fossilized Wood, *Annual Reports on NMR Spectroscopy*, Annual Reports on NMR Spectroscopy, **90**: 41-83.

- 2013** Σπεράντζα Χ. και Πούρνου Α. (2013), Προληπτική συντήρηση Αιγυπτιακής ξύλινης κανοπικής κίστης, Στο : συλλογικό τόμο «**Η Επιστήμη Της Προληπτικής Συντήρησης: Διατήρηση & Διαχείριση Συλλογών & Πολιτιστικών Αγαθών**», Εκδόσεις TIME HERITAGE, Αθήνα, 147-158, ISBN: 978-960-89869-2-3.
- 2003** Collins, K., Gardiner G., McConnachie G., Mallison J., Mouzouras R., Pitman, A.J., Pointing S. and Pournou A. (2003) **For Future generations: Conservation of a Tudor Maritime Collection**, The archaeology of the Mary Rose Vol. 5, (Ed. M. Jones), Mary Rose trust Ltd, 145pp, ISBN: 978-1785701559. (συμμετοχή με δεδομένα).

2.4 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ

- 2023** Mitsi, E., Stefanis, N.A. and Pournou, A., (2023) Physico-Mechanical Properties of Waterlogged Archaeological Wood: The Case of a Charred Medieval Shipwreck. **Forests**, 14(3), p.560.
- 2023** Rapti, S., Boyatzis, S., Rivers, S., Velios, A. and Pournou, A., 2023. Desferrioxamine B: Investigating the Efficacy of Hydrogels and Ethanol Gels for Removing Akaganeite and Maghemite from Dry Wooden Substrates. **Forests**, 14(2), p.247.
- 2023** Vlata M. and Pournou A. (2023). Melamine-formaldehyde versus freeze-drying: A comparative evaluation of treatments, **In: Proceedings of the 15th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference**, Mainz, Germany, 106-114.
- 2023** Tzavela E. and Pournou A. (2023). A preliminary study on coal cubes found at a Roman wreck off the Island of Kasos, **In: Proceedings of the 15th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference**, Mainz, Germany, 278-285.
- 2021** Mitsi, E., Boyatzis, S. and Pournou, A., 2021. Chemical Characterization of Waterlogged Charred Wood: The Case of a Medieval Shipwreck. **Forests**, 12(11), p.1594.
- 2019** Barda E. and Pournou A. 2019, From the sea bottom to the surface: Assessing underwater techniques for lifting waterlogged archaeological wooden objects, **In: Proceedings of the 14th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference**, Portsmouth, 2019, 10-17
- 2019** Mitsi E. and Pournou A. 2019, Conserving a charred medieval shipwreck: A preliminary study, **In: Proceedings of the 14th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference**, Portsmouth, 2019, 327-344.
- 2018** Karakasidou, K., Nikolouli, K., Amoutzias, G. D., Pournou, A., Manassis, C., Tsiamis, G., & Mossialos, D. (2018), Microbial diversity in biodeteriorated Greek historical documents dating back to the 19th and 20th century: A case study, **Microbiology Open**, e00596, pp 1-11.

- 2018 Pournou A. (2018), Assessing the long-term efficacy of geotextiles in preserving archaeological wooden shipwrecks in the marine environment. *Journal of Maritime Archaeology*, 13(1):1–14.
- 2018 Tsetsekou, E., Platanianaki, A., & Pournou, A. (2018). Assessing wood adhesives used in conservation by testing their bond strength and ageing behavior. *Procedia Structural Integrity*, 10, 227-234.
- 2018 Petrou, M., and Pournou A. (2018), Testing the efficiency of a fruit penetrometer to assess the condition of small waterlogged wooden artefacts, *In: Proceedings of the 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Florence 2016, (Eds Williams E. and Hocker E.), 47-53.
- 2018 Vlata M., Zachou I. and Pournou A. (2018), The use of natural and synthetic coatings as post treatment on freeze-dried archaeological wood: a preliminary study, *In: Proceedings of the 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Florence 2016, (Eds Williams E. and Hocker E.), 406-411.
- 2018 Argyropoulos V., Boyatzis S., Giannoulaki M. , Malea E. , Pournou A. , Rapti S. and Guilminot E. (2018), Preliminary investigation of L-cysteine as a corrosion inhibitor for marine composite artefacts containing copper or iron alloys, *In: Proceedings of the 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Florence 2016, (Eds Williams E. and Hocker E.), 282-291.
- 2018 Argyropoulos, V., Koumparou, N., Bei, A., Giannoulaki, M., Malea A., Rapti S., Pournou A., Boyatzis., S.C., Tsompanidis A. (2018), " Tackling the difficulties in the conservation treatment and stabilization of marine composite medieval swords" *In: Proceedings of the 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Florence 2016, (Eds Williams E. and Hocker E.), 270-281.
- 2017 Platanianaki A., Tsetsekou E., Pournou. A. (2017), A comparative study on adhesives used in wooden musical instruments conservation, In: *Proceedings of the 4th WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Preservation o Wooden Musical Instruments Ethics, Practice and Assessment*, 5-7th of October 2017, Musical Instruments Museum Brussels (Belgium), 183-186.
- 2017 Sperantza Ch., Pournou A. (2017), Conservation of a portable wooden pump organ, *In 4th WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Preservation o Wooden Musical Instruments Ethics, Practice and Assessment*, 5-7th of October 2017, Musical Instruments Museum Brussels (Belgium), 133-136.
- 2017 Rapti S., Boyatzis S., Rivers S., Velios A., Pournou A. (2017), Removing iron stains from wood and textile objects: assessing gelled siderophores as novel green chelators, *In: Gels in conservation of Art*, (Eds Angelova L. V., Ormsby B., Townsend J. H., Wolbers R.) Archetype Publications Ltd, 343-348.
- 2016 Nikolouli K., Mc Connachie G., Pournou A., Tsiamis G., Mossialos D. (2016), Prokaryotic diversity in biodeteriorated wood coming from the Bükkábrány fossil forest, *International Biodeterioration and Biodegradation*, 108:181–190.

- 2016 Doganis E., Leconte S., Pournou A. (2016), Using acoustic impedance to propose the best restoration material for woodwind instruments, In: ***Proceedings of the 3rd WoodMusICK Conference, COST Action FP1302 - Making wooden musical instruments: an integration of different forms of knowledge***, Barcelona, 61-65.
- 2016 Sperantza Ch., Pournou A. (2016), Documenting the construction technology of a portable wooden pump organ, In: ***Proceedings of the 3rd WoodMusICK Conference, COST Action FP1302 - Making wooden musical instruments: an integration of different forms of knowledge***, Barcelona, 67-74.
- 2016 Pournou A. (2016), The MERMAID project: 'Saving wooden shipwrecks in the Mediterranean marine ecosystem: research, development and application of innovative methods of in situ protection', In : ***Proceedings of the 12th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*** in Istanbul, Turkey 2013, (Eds Grant T. and Cook C.), 7-14.
- 2015 Bardet M and Pournou A. (2015), Fossil wood from the Miocene and Oligocene epoch: chemistry and morphology, ***Magnetic Resonance in Chemistry***, **53**: 9–14.
- 2015 Malea E., Petrou M., Rapti S., Pournou A. (2015), Managing marine archaeological organic materials in the field, In : ***Proceedings of the 12th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*** in Istanbul, Turkey 2013, (Eds Williams E. and Straetkvern K.), 36-46.
- 2014 Panagiaris G., Malea E., Rapti S. and Pournou A. (2014), Enhancing Education in Conservation through Research and Innovation Projects, ***CeROArt*** , Teaching Conservation-Restoration, European Network for Conservation-Restoration Symposium 26th March 2014 (Ed. Baatz W.),
- 2013 Anagnostopoulou V. and Pournou A. (2013), Correlating visual grading with NTD methods for assessing timber condition in historic buildings, ***Advanced Materials Research***, **778**: 273-280.
- 2013 Amendas, G. McConnachie G. and Pournou A. (2013), Selective reburial: a potential approach for the in situ preservation of waterlogged archaeological wood in wetland excavations, ***Journal of Archaeological Sciences***, **40** (1):99- 108.
- 2012 Petrou M., McConnachie G. and Pournou A. (2012), Waterlogged wood from the Miocene forest of Bükkábrány: A preliminary investigation of material morphology and chemistry, In: ***Proceedings of the 11th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*** in Greenville USA 2010, (Eds Williams E. and Straetkvern K.), 137-146.
- 2010 Triantafyllou, M., Papachristodoulou, P. and Pournou, A. (2010), Wet Charred Wood: A Preliminary Study of the Material and its Conservation Treatments, ***Journal of Archaeological Sciences***, **37** (9): 2277-2283.

- 2009** Pournou A. and Bogomolova E. (2009), Fungal colonization on excavated prehistoric wood : implications for its in situ display, *International Biodeterioration and Biodegradation*, **63** (4): 371-378.
- 2008** Aligizaki, M. Melessanaki K. and Pournou A. (2008), The use of lasers for the removal of shellac from wood, *e-Preservation Science*, **5**: 36-40.
- 2008** Pournou, A. (2008), Deterioration assessment of waterlogged archaeological lignocellulosic material via ¹³C CPMAS NMR, *Archaeometry*, **50** (1): 129–141.
- 2006** Alexopoulou A., Argyropoulos V., Avaritsiotis Th., Charalambous D., Ioakeimoglou E., Lambropoulos V., Panagiaris G., Pournou A., Theoulakis P., Tsilaga E., (2006), National research activities at the Department of Conservation of Antiquities and Works of Art (TEI-A.), In : *Proceedings of the 7th European Conference SAUVEUR SAFEGUARDED CULTURAL HERITAGE*, for the Conservation, Protection and Management of Cultural Heritage”, Understanding and Viability for the Enlarged Europe, 31 May-3 June 2006, Prague, Czech Republic, Vol.2, pp. 1130-1133.
- 2004** Kyranoudi M. and Pournou, A. (2004), A study on the degradation degree of waterlogged archaeological olive stones and recommended conservation treatments, *The Conservator*, **28**: 47-54.
- 2003** Πούρνου Α. (2003), Η διατήρηση ξύλινων ναυαγίων στην Ελλάδα, In: *Proceedings of the 7th Forum for the debate on the Mediterranean Maritime Heritage, Mediterranean Sea Routes*, (Πρακτικά της 7^{ης} Συνάντησης Ναυτικών Μουσείων Μεσογείου για την Μεσογειακή Ναυτική Κληρονομιά, «Μεσόγειος - Οι δρόμοι της Θάλασσας»), Αθήνα , 2003, Έκδοση του Ναυτικού Μουσείου της Ελλάδος και του Ναυτικού Μουσείου Οινουσσών, 237-251.
- 2002** Pournou, A. (2002), A comparative study of conservation methods for waterlogged hazelnuts, *In : Proceedings of the 8th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Stockholm 2001, ICOM, 493-499.
- 2001** Pournou, A., Jones, A. M., Moss, S. T. (2001), Biodeterioration dynamics of marine wreck sites determine the need for their in situ protection, *International Journal of Nautical Archaeology*, **30**:(2) 299-305.
- 1999** Pournou, A., Jones, A. M., Moss, S. T. (1999), Monitoring of the environment of the Zakynthos wreck site *In : Proceedings of the 6th International Conference on Non-Destructive Testing and Microanalysis for the Diagnostics and Conservation of the Cultural and Environmental Heritage*, Rome 1999, AIPnD and ICR, pp 2001-2018.
- 1999** Pournou, A., Jones, A. M., Moss, S. T. (1999), In situ protection of the Zakynthos wreck, *In : Proceedings of the 7th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Grenoble 1998, ICOM, 58-64.

- 1999 Pournou, A., Jones, A. M., Moss, S. T. (1999), Preliminary studies on polyalkylene glycols (PAGs) as a pre-treatment to the freeze-drying of waterlogged archaeological wood, *In: Proceedings of the 7th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Grenoble 1998, ICOM, 104-109.

2.5 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 2018 Μήτση Ε. και Πούρνου Α. 2018, *Συντήρηση ξύλινων ένυδρων ευρημάτων μεσαιωνικού ναυαγίου με τη μέθοδο της λυοφιλίωσης*, Πρακτικά Ετήσιας ημερίδας Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, 1-8.
- 2014 Πούρνου Α. 2014, *Η τυποποίηση στο πεδίο της Συντήρησης/Αποκατάστασης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς*, Πρακτικά Ετήσιας ημερίδας Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, 108-111.
- 2010 Πούρνου Α. (2010), Η βιογενής αλλοίωση του ξύλου στα υδάτινα οικοσυστήματα, *Ανάσκαμμα* Τεύχος 4, 61-76.
http://anaskamma.files.wordpress.com/2010/06/04_pournou.pdf

2.6 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- 2023 Mitsi, E. and Pournou, A., (2024) *Designing a conservation strategy for a waterlogged charred medieval shipwreck based on the physical, chemical and mechanical properties of wood*, International Symposium of Conservation for Underwater Archaeology (ISCUA) 2023, Formentera, Spain
- 2020 Mitsi E. and Pournou A. 2020, *Waterlogged Archaeological Charred Wood: Implications for its Condition Assessment and Future Conservation*, 6th Symposium ARCH-RNT, Archaeological Research and New Technologies, 8-9 October, Kalamata, 2020.
- 2019 Barda E. and Pournou A. 2019, *From the sea bottom to the surface: Assessing underwater techniques for lifting waterlogged archaeological wooden objects*, 14th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, Portsmouth, 2019.
- 2019 Mitsi E. and Pournou A. 2019, *Conserving a charred medieval shipwreck: A preliminary study*, 14th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, Portsmouth, 2019.
- 2018 Tsetsekou E., Platanianaki A. and Pournou A. 2018, *Assessing wood adhesives used in conservation via shear by compression loading*, 1st International Conference of the Greek Society of Experimental Mechanics of Materials, May 2018, National Technical University of Athens (NTUA), Zografou Campus Athens, Greece.
- 2018 Αγαννίτη Μ., Τσάπε Κ., Μαμαλούκου Ε., Κρεούζη Ε., Ψευτογιάννη Ρ., Μπαζιάκα Α., Πούρνου Α. 2018, *Ταυτοποίηση δασοπονικού είδους ξύλινης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Ηθικά και πρακτικά ζητήματα*, Ετήσια ημερίδα Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, 30 Νοεμβρίου 2018, Oscar Hotel, Αθήνα.

- 2017 Μήτση Ε. και Πούρνου Α. 2017, *Συντήρηση ξύλινων ένυδρων ευρημάτων μεσαιωνικού ναυαγίου με τη μέθοδο της λυοφιλίωσης*, Ετήσια ημερίδα Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, 8 Δεκεμβρίου 2017, Novus City Hotel, Αθήνα.
- 2017 Rapti S., Boyatzis S., Rivers S., Velios A., Pournou A. 2017, *Removing iron stains from wood and textile objects: assessing gelled siderophores as novel green chelators*, Gels in conservation Conference, 16-18 October 2017, organised by IAP in association with Tate Gallery, The Emmanuel Centre, London.
- 2016 M., Petrou, and Pournou A. 2016, *Testing the efficiency of a fruit penetrometer to assess the condition of small waterlogged wooden artefacts*, 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, Florence, 2016.
- 2016 Argyropoulos V., Koumparou N., Bei A., Giannoulaki M., Malea A., Rapti S., Pournou A., Boyatzis S.C., Tsompanidis A. 2016, *Tackling the difficulties in the conservation treatment and stabilization of marine composite medieval swords*, 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, Florence, 2016.
- 2015 Stefanis, A. and Pournou A. 2015, *Testing composites for the in situ protection of wooden shipwrecks*. In SCience in TEchnology. National Hellenic Research Foundation, Athens Greece: TEI of Athens, 2015.
- 2015 Ράππη Σ., Φιλιππόπουλος Α., Πούρνου Α. 2015, *Αφαίρεση οξειδίων σιδήρου από σύνθετα λαογραφικά αντικείμενα*, Συνέδριο του Τμήματος ΣΑΕΤ, ΤΕΙ Αθήνας και της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, ΥΠΠΟ με τίτλο Η συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Προκλήσεις και επαναπροσδιορισμοί., 25-29 Μαΐου, Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, Αθήνα.
- 2015 Nikolouli K., Pournou A., McConnachie G., Tsiamis G., Mossialos D. 2015, *Prokaryotic diversity in biodeteriorated wood coming from the fossil forest Bükkkábrány (Hungary)*, In 6th MikroBioskosmos (MBK) Conference, National Hellenic Research Foundation, April 3-5, 2015, Greece.
- 2014 Πούρνου Α. 2014, *Η έρευνα στην συντήρηση ιστορικού και αρχαιολογικού ξύλου*, Ημερίδα της Επιτροπής Εκπαίδευσης & Έρευνας με τίτλο Η Έρευνα στο ΤΕΙ Αθήνας, 11 Ιουνίου 2014, Συνεδριακό Κέντρο ΤΕΙ-Α.
- 2013 Πούρνου Α. 2013, *Η τυποποίηση στο πεδίο της Συντήρησης/Αποκατάστασης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς*, Ετήσια ημερίδα Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αρχαιοτήτων, 7 Δεκεμβρίου 2013, Αμφιθέατρο Μουσείο Ακρόπολης, Αθήνα.
- 2013 Πούρνου Α. 2013, *Η Χημεία στη Συντήρηση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς*, στα πλαίσια κύκλου διαλέξεων του Τμήματος Χημείας, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 13 Ιουνίου 2013, Κτήριο Χημείας, Πανεπιστημιούπολη, Αθήνα.

- 2013 Pournou A. 2013, *The MERMAID project: Saving wooden shipwrecks in the Mediterranean marine ecosystem: research, development and application of innovative methods of in situ protection*, 12th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, 13-17 May, Istanbul University, Turkey.
- 2013 Malea E., Petrou M., Rapti S., Pournou A. 2013, *Managing marine archaeological organic materials in the field*, at the 12th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference, 13-17 May, Istanbul University, Turkey.
- 2012 Πούρνου Α. 2012, *Προστασία και Συντήρηση Ξύλινων Ναυαγίων στον Ελλαδικό Χώρο*, στα πλαίσια διαλέξεων της Εταιρίας των Φίλων Του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, Δευτέρα 10 Δεκεμβρίου, Αρχαιολογικό Μουσείο Αθήνας.
- 2011 Σπεράντζα Χ. και Πούρνου Α. 2011, *Μελέτη αξιολόγησης και διαχείρισης κινδύνων για τα αποθηκευμένα ξύλινα τεχνουργήματα του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης*, 8ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο Χημικής Μηχανικής Θεσσαλονίκη, 26 - 28 Μαΐου 2011, Συνεδριακό Κέντρο "Νικόλαος Γερμανός" (HELEXPO).
- 2010 Pournou A. 2010, *The pathology of waterlogged archaeological wood*, International Symposium entitled: Works of Art & Conservation Science Today, Thessaloniki, Greece.
- 2009 Sperantza Ch., Papadimitriou M. and Pournou, A. 2009, *Risk management: a case study of the wooden collection held in storage at the folk art museum of Athens*, "International Conference on Wooden Cultural Heritage: Evaluation of Deterioration And Management of Change", Institute of Wood Technology and Wood Biology (HTB) of the Johann Heinrich von Thünen-Institute (vTI), and the University of Hamburg, Department of Wood Science, Hamburg, Germany.
- 2008 Πούρνου Α. 2008, *Ο ρόλος των θαλάσσιων μυκήτων στην αποδόμηση ξύλινων ναυαγίων*, Επιστημονική Ημερίδα, με τίτλο «Μύκητες και πολιτιστική κληρονομιά», Τομέας Οικολογίας και Ταξινομικής, Σύμπραξη του Τμήματος Βιολογίας και του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Μουσειακές Σπουδές» του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστημιούπολη, Ιλίσια.
- 2007 Pournou, A., Bogomolova, E. , Panina, L. and Panagiaris, G. 2007, *Biodeterioration of waterlogged wood from the Neolithic lake settlement of Dispilio, Kastoria*, Στα πρακτικά του 29ου Ετήσιου Συνεδρίου της Ελληνικής Εταιρίας Βιολογικών Επιστημών (Ε.Ε.Β.Ε.), Καβάλα 2007, 344-345.
- 2007 Θεοδοσίου Ε., Ράππη Σ., Μαλέα Α., Πούρνου Α., Καραντώνη Ε., Παναγιάρης Γ., και Κολίσης Φ. 2007, *Απομάκρυνση ρύπων από οργανικά υποστρώματα με χρήση υδρολυτικών ενζύμων*, στα πρακτικά του 29ου Ετήσιου Συνεδρίου της Ελληνικής Εταιρίας Βιολογικών Επιστημών (Ε.Ε.Β.Ε.), Καβάλα 2007, 112-113 .
- 2007 Τσιπρόφτης, Α και Πούρνου, Α. 2007, *Το πρόβλημα επιλογής βιοκτόνου για την προσωρινή αποθήκευση ένυδρου*

αρχαιολογικού ξύλου. Στα πρακτικά του 29ου Ετήσιου Συνεδρίου της Ελληνικής Εταιρίας Βιολογικών Επιστημών (Ε.Ε.Β.Ε.), Καβάλα 2007.

- 2007** Πούρνου, 2007, *Έρευνα για την ανάπτυξη αποδεκτών προτύπων (τυποποίηση) στο πεδίο της συντήρησης/ αποκατάστασης της πολιτιστικής κληρονομιάς, Υπόεργο 16*, Ημερίδα που διοργανώθηκε στο Τ.Ε.Ι. Αθήνας, στις 18/12/2007, με τίτλο: «Διάχυση αποτελεσμάτων Αρχιμήδη II: η έρευνα στα Τ.Ε.Ι.».
- 2005** Πούρνου Α. 2005, *In situ προστασία του ναυαγίου της Ζακύνθου*, Ημερίδα της Εφορείας Εναλίων Αρχαιοτήτων, ΥΠ.ΠΟ. με τίτλο Αρχαιομετρία, θαλάσσια βιολογία και Συντήρηση Αρχαιοτήτων, Αμφιθέατρο ΥΠ.ΠΟ.
- 2002** Πούρνου Α. 2002, *Βιογενής αλλοίωση και in situ προστασία ναυαγίων*, Ημερίδα Ελληνικής Αρχαιολογικής Εταιρίας με τίτλο: Μελέτη οργανικών υλικών στην αρχαιολογία και στα έργα τέχνης, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα.
- 1997** Pournou A. 1997, *The protection of Greek wreck sites from wood boring organisms*, “Underwater archaeology” Two-days conference on the conservation of the maritime Heritage, University, of Bournemouth, Bournemouth University.

2.7 ANAPHTHMENES ANAKOINΩΣΕΙΣ (POSTERS)

- 2023** Sperantza C., Makarona, E., Vekinis G., Boyatzis S. and Pournou A. Nanotechnology and Cultural Heritage: Investigating the use of ZnO nanostructures for the conservation of deteriorated wood *In :10th International Conference on Micro-Nanoelectronics, Micro-Nanosciences & Nanotechnologies*, 3 & 4 November 2023. NCSR “Demokritos” Congress Center
- 2017** Platanianaki A., Tsetsekou E., Pournou A., A comparative Study on adhesives used in wooden musical instruments conservation *In: 4th WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Preservation o Wooden Musical Instruments Ethics, Practice and Assessment*, Musical Instruments Museum, 5-7 October, Brussels, 2017.
- 2017** Sperantza Ch., Pournou A., Conservation of a portable wooden pump organ *In: 4th WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Preservation o Wooden Musical Instruments Ethics, Practice and Assessment*, Musical Instruments Museum, 5-7 October, Brussels, 2017.
- 2016** Doganis E., Leconte S., Pournou A., Using acoustic impedance to propose the best resto-ration material for woodwind instruments, *In: 3rd WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Making wooden musical instruments: an integration of different forms of knowledge*, Museu de la Música, 7-9 September, Barcelona, 2016.
- 2016** Sperantza Ch., Pournou A., Documenting the construction technology of a portable wooden pump organ, *In: 3rd WoodMusICK conference, COST Action FP1302 - Making wooden musical instruments: an integration of different forms of knowledge*, Museu de la Música, 7-9 September, Barcelona, 2016.

- 2016** Vlata M., Zachou I., and Pournou A., The use of natural and synthetic coatings as post treatment on freeze-dried archaeological wood: a preliminary study, *In: 13th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference* in Florence, 2016.
- 2015** Nikolouli K., Karakasidou K., Manassis C., Pournou, A., Tsiamis G. and Mossialos D. Microbial diversity in biodeteriorated Greek paper documents dated back to 19th century, *In: 6th MikroBiokosmos (MBK) Conference*, National Hellenic Research Foundation, April 3-5, , Athens 2015.
- 2015** Rapti S., Rivers S. and Pournou A., Removing iron corrosion products from museum artefacts: Investigating the effectiveness of innovative green chelators, *In: Science in TEchnology*. National Hellenic Research Foundation, Athens Greece: TEI of Athens, 2015.
- 2015** Facorellis Y., Pournou A., Richter J., Karantoni E., Vossou C., Androutsopoulos N. and Panagiaris G., Experimental design of natural and accelerated bone and wood ageing (Project INVENVOR, *In: Science in TEchnology*, National Hellenic Research Foundation, Athens Greece: TEI of Athens, 2015.
- 2015** Πέτρου Μ., Πούρνου Α., Η χρήση πενετρόμετρου στον προσδιορισμό της κατάστασης διατήρησης ένυδρου αρχαιολογικού ξύλου, Συνέδριο του Τμήματος ΣΑΕΤ, ΤΕΙ Αθήνας και της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, ΥΠΠΟ με τίτλο *Η συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομίας: Προκλήσεις και επαναπροσδιορισμοί*, 25-29 Μαΐου, 2015 Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, Μουσείο Ακρόπολης.
- 2014** Doganis E., Koutsouris A., Pournou A., The impact of restoration on the sound of woodwind musical instruments *Opening Conference of COST FP1302 WOODMUSICK*, 27-28 February, Paris 2014.
- 2014** Πούρνου Α., Αργυροπούλου Β., Μπογιατζής Σ., Μαλέα Α., Ράπτη Σ., Καλλίτση Ν., Τσετσέκου Ε., Μωραΐτου Θ., Πλατανιανάκη Α., *Χηλικά Αντιδραστήρια που Εφαρμόζονται στην Κλινική Ιατρική, Οδηγούν στην Ανάπτυξη και Εφαρμογή Καινοτόμων Μεθόδων Καθαρισμού για Μουσειακά Αντικείμενα*, Ημερίδα της Επιτροπής Εκπαίδευσης & Έρευνας με τίτλο Η Έρευνα στο ΤΕΙ Αθήνας, 11 Ιουνίου 2014, Συνεδριακό Κέντρο ΤΕΙ-Α.
- 2013** Σπεράντζα Χ. Πούρνου Α., Απόσπαση ξύλινου εμπολίου και πόλου κίονα του Παρθενώνα με εφαρμογή κυκλοωδεκανίου, *6th Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry*, 16 - 18 May, Athens 2013.
- 2012** Πούρνου Α., Βιοαλλοίωση και in situ προστασία ξύλινων ναυαγίων στο Μεσογειακό θαλάσσιο οικοσύστημα : Το πρόγραμμα MERMAID, *4th MikroBiokosmos (MBK) Conference*, Agricultural University of Athens, 2012.
- 2011** Nikolouli K., Pournou A. and Mossialos D., Prokaryotic diversity in biodeteriorated wood coming from the paleontological forest Bükkábrány: Preliminary data, *4th MikroBiokosmos (MBK) Conference* University of Ioannina, 2011.

- 2010** Πέτρου Μ. και Πούρνου Α., Η χρήση μικροσκοπικών τεχνικών στη μελέτη της παθολογίας ένυδρου παλαιοντολογικού ξύλου 7.000.000 ετών, *2^ο Συμπόσιο Αρχαιολογική Έρευνα και Νέες Τεχνολογίες ARCH_RNT*, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 2010.
- 2009** Tsakanika E.I., Pavlopoulos G., Pournou A., Non destructive diagnosis of the preservation state of timber structural elements: A case study of a post-byzantine mansion in Athens, Greece, *International Conference on Wooden Cultural Heritage: Evaluation of Deterioration And Management of Change*, Institute of Wood Technology and Wood Biology (HTB), and the University of Hamburg, Department of Wood Science, Hamburg, Germany, 2009.
- 2009** M. Aligizaki, A. Pournou, K. Melessanaki, Laser cleaning of aged shellac from wood, TECHNART 2009, *Non-destructive and Microanalytical Techniques in Art and Cultural Heritage*, Athens, 27 - 30 April, National Hellenic Research Foundation, Athens 2009.
- 2008** Πούρνου Α. και Παναγιάρης Γ., Βιοεπιστήμες και Πολιτιστική Κληρονομιά, 1ο Εθνικό Συνέδριο της Επιστημονικής Εταιρείας Μικροβιόκοσμος, *1st MikroBiokosmos (MBK) Conference 2008*, Institute of Biology, National Center for Scientific Research "Demokritos", Athens Greece, 2008.
- 2007** Amendas, G. and Pournou, A., Selective Reburial in the approach to In Situ Preservation, presented at the *10th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference*, Amsterdam 2007.
- 2007** Aligizaki M., Pournou, A. Doulgeridis M., Melessanaki K., Fotakis C., Laser cleaning of aged shellac from wood, presented at the *VII LACONA (Lasers in the Conservation of Artworks)*, Conference, Madrid 2007.

2.8 ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ., ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

- 2007** Συγγραφή διδακτικών εγχειριδίων για το εργαστηριακό μέρος των μαθημάτων Συντήρηση Ξυλόγλυπτου – Επίπλου και Συντήρησης Οργανικών υλικών ΙΙ.
«Αναγνώριση Πλατύφυλλων Ειδών: Εργαστηριακό Εγχειρίδιο»
«Αναγνώριση Κωνοφόρων Ειδών: Εργαστηριακό Εγχειρίδιο»
- 2006** Συγγραφή διδακτικών σημειώσεων για το θεωρητικό μέρος του μαθήματος Συντήρηση Ξυλόγλυπτου – Επίπλου
«Συντήρηση Ξύλινων Τεχνουργημάτων Μέρος 3ο»
- 2005** Διδακτικές σημειώσεις για το θεωρητικό μέρος του μαθήματος Συντήρησης Οργανικών υλικών ΙΙ
«Συντήρηση οργανικών υλικών φυτικής προέλευσης»
- 2004** Συγγραφή διδακτικών σημειώσεων για το θεωρητικό μέρος του μαθήματος Συντήρηση Ξυλόγλυπτου – Επίπλου
«Συντήρηση Ξύλινων Τεχνουργημάτων Μέρος 1ο»

3.1 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 2004 -2020 **ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΜΟΥΣΕΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ»**
Παρουσίαση 3ωρων διαλέξεων στα μαθήματα
- *Στοιχεία Επιστήμης Υλικών_ Ξύλο*
 - *Τεχνολογία Υλικών_ Ξύλο*
 - *Μνημεία και Μουσειακά Αντικείμενα: Παράγοντες και Διεργασίες Φθοράς_ Ξύλο*
- 2008 -2020 **ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
"ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ" - Κατεύθυνση Β'- «Προστασία, Συντήρηση και
Αποκατάσταση Έργων Τέχνης και Μηχανισμών».**
Διδασκαλία 12ωρων διαλέξεων στο μάθημα
- *Συντήρηση Ξύλου*
- 2016 **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
"ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ"**
Παρουσίαση 3ωρης διάλεξης στο μάθημα
- *Μέθοδοι Συντήρησης Οργανικών και Ανόργανων Αρχαιοϋλικών*
- 2018-2020 **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
" ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ "**
Παρουσίαση 2ωρης διάλεξης στο μάθημα
- *Ειδικά θέματα παθολογίας και φθοράς οργανικών υλικών της πολιτιστικής κληρονομιάς*

3.2 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ_ ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ. ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

- 2018 -2023 **ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**
Ως Καθηγήτρια
Διδασκαλία του θεωρητικού ή/και εργαστηριακού τμήματος του συνόλου ή μέρους των μαθημάτων:
- *Συντήρηση Ξύλινων Τεχνουργημάτων*
 - *Συντήρηση Οργανικών Υλικών*
 - *Στοιχεία Βιολογίας και Αρχές Βιοδιάβρωσης*
- 2003 -2018 **ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ. ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ**
Ως Επίκουρος - Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Διδασκαλία του θεωρητικού και εργαστηριακού τμήματος του

συνόλου ή μέρους των μαθημάτων:

- *Συντήρηση Ξύλινων Τεχνουργημάτων*
- *Συντήρηση Οργανικών Υλικών*
- *Συντήρηση Ανασκαφικών Αντικειμένων*
- *Συντήρηση Λαογραφικών Συλλογών*
- *Στοιχεία Βιολογίας και Αρχές Βιοδιάβρωσης*

- 2001 -2003** **ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ. ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ**
Ως Επιστημονικός Συνεργάτης
Διδασκαλία του θεωρητικού και εργαστηριακού μέρους των μαθημάτων
- *Συντήρηση Οργανικών Υλικών II*
 - *Στοιχεία Βιολογίας και Αρχές Βιοδιάβρωσης*
- 1999 -2001** **ΤΜΗΜΑ Σ.Α.Ε.Τ. ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ**
Ως Εργαστηριακός Συνεργάτης
Διδασκαλία του εργαστηριακού μέρους των μαθημάτων
- *Συντήρηση Οργανικών υλικών II*

3.3 ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- 2014** Εισηγήτρια στο Χρηματοδοτούμενο Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης για την Επικαιροποίηση Γνώσεων Αποφοίτων ΑΕΙ (ΠΕΓΑ), «*Προηγμένες τεχνολογίες και υλικά στη συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς*» που υλοποιήθηκε από το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας.
- 2012** Εισηγήτρια στο Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Προστασία Μνημείων" της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ, με τίτλο διάλεξης: «*Παθολογία και Συντήρηση Ένυδρων Ξύλινων Κατασκευών*».
- 2011** Εισηγήτρια σε σεμινάριο του Ευρωπαϊκού προγράμματος WreckProtect (2009-2011), «Strategies for the protection of shipwrecks in the Baltic Sea against forthcoming attack by wood degrading marine borers. A synthesis and information project based on the effects of climatic changes», στα πλαίσια του 7ου Ευρωπαϊκού Προγράμματος Πλαισίου (FP7). Τίτλος εισήγησης: «*Summary of the Mediterranean experience*».
- 2010** Εισηγήτρια σε σεμινάριο του Ευρωπαϊκού προγράμματος WreckProtect (2009-2011), «Strategies for the protection of shipwrecks in the Baltic Sea against forthcoming attack by wood degrading marine borers. A synthesis and information project based on the effects of climatic changes», στα πλαίσια του 7ου Ευρωπαϊκού Προγράμματος Πλαισίου (FP7). Τίτλος εισήγησης: «*Protecting shipwrecks from shipworm-the Greek experience*».
- 2002** Εισηγήτρια στο εκπαιδευτικό σεμινάριο συντήρησης του Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. Δημόκριτος, διδακτικής ενότητα: «Προβλήματα, Τεχνικές Συντήρησης και Ανάδειξης Αρχαιολογικού και Ανασκαφικού Υλικού», με τίτλο «*Αρχαιολογικό ξύλο: Φυσικοχημικές Ιδιότητες, Μορφολογία και Μέθοδοι Συντήρησης*».

3.4 ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ - ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

3.4.1 Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ & ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (Προπτυχιακό επίπεδο)

2003 - 2023 Από το 2003 έως σήμερα έχει επιβλέψει 23 πτυχιακές εργασίες.

3.4.2 ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (Μεταπτυχιακό επίπεδο)

2005 - 2016 Από το 2005 έως το 2017 έχει επιβλέψει 3 μεταπτυχιακές εργασίες.

3.4.3 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (Μεταπτυχιακό επίπεδο)

2020 - 2021 Από το 2020 έως το 2021 έχει επιβλέψει 1 μεταπτυχιακή εργασία.

3.4.4 -ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (Μεταπτυχιακό & Διδακτορικό επίπεδο)

2020-2021 Από το 2020-2021 έχει επιβλέψει 1 μεταπτυχιακή εργασία

2020-2021 Από το 2020 επιβλέπει 1 διδακτορική εργασία

3.4.4 UNIVERSITY OF LONDON (Διδακτορικό επίπεδο)

2015- 2020 Από το 2015 έχει επιβλέψει 1 διδακτορική εργασία

4 ΛΟΙΠΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

4.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

- 2008- σήμερα** Συντονίστρια της **Τεχνικής Επιτροπής 96** του ΕΛΟΤ (Ελληνικός Οργανισμός Τυποποίησης), με τίτλο «Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς». Η εν λόγω Επιτροπή ασχολείται με την δημιουργία προτύπων σε εξειδικευμένα θεματικά πεδία του πεδίου της συντήρησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς όπως α) ορολογία συντήρησης β) υλικά που συνθέτουν τα τεχνουργήματα γ)εργασίες συντήρησης, δ) περιβάλλον και ε) Μεταφορά και συσκευασία έργων τέχνης.
- 2013-2018** Ορισμός ως Εθνικός Αντιπρόσωπος από το Υπουργείο Ανάπτυξης για την τετραετή ευρωπαϊκή δράση **COST FP1302** (2013-2018), με τίτλο «WOOD MUSIC» που αφορά την έρευνα που διεξάγεται στην Ευρώπη για θέματα συντήρησης και διατήρησης ξύλινων μουσικών οργάνων.
- 2011-2015** Ορισμός ως Αναπληρωματικός Εθνικός Αντιπρόσωπος από το Υπουργείο Ανάπτυξης για την τετραετή ευρωπαϊκή δράση **COST FP1101** (2011-2015), με τίτλο «Assessment, Reinforcement and Monitoring of Timber Structures» που αφορά την έρευνα που διεξάγεται στην Ευρώπη για θέματα διάγνωσης φθορών και ενίσχυσης δομικής ξυλείας.
- 2007-2011** Ορισμός ως Εθνικού Αντιπροσώπου από το Υπουργείο Ανάπτυξης για την τετραετή ευρωπαϊκή δράση **COST IE601** (2007-2011) με τίτλο «Wood Science for Conservation of Cultural Heritage» που αφορά την έρευνα που διεξάγεται στην Ευρώπη για θέματα συντήρησης και αποκατάστασης ιστορικών και αρχαιολογικών ξύλινων τεχνουργημάτων και Μνημείων Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Στην εν λόγω δράση έχει την θέση του Manager of Short Term Scientific Missions (S.T.S.M.) (Διευθύντρια των επιστημονικών αποστολών μικρής διάρκειας, νέων ερευνητών).

4.2 ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ

- 2008** Οργάνωση της 4ης Γενικής Συνάντησης της Ευρωπαϊκής Τεχνικής Επιτροπής TC /346 του CEN (Comité Européen de Normalisation) στις 29 Φεβρουαρίου του 2008 στο Αμφιθέατρο του Υπουργείου Πολιτισμού. Στην συνάντηση συμμετείχαν 30 ευρωπαίοι αντιπρόσωποι, από 10 χώρες.
- 2007** Οργάνωση της 6ης Συνάντησης της 2ης ομάδας εργασίας της Τεχνικής Επιτροπής TC /346 του CEN «Materials constituting the Cultural Property» στις 2 και 3 Δεκεμβρίου του 2007, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο.
- 2007** Οργάνωση της 6ης Συνάντησης της 3ης ομάδας εργασίας της Τεχνικής Επιτροπής TC /346 του CEN «Conservation works» στις 4 και 5 Δεκεμβρίου του 2007, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο.

4.3 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2016** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 4ου συνεδρίου WoodMusICK, της δράσης COST Action FP1302 - Preservation of Wooden Musical Instruments Ethics, Practice and Assessment, Musical Instruments Museum, 5-7 October 2016, Brussels, Belgium.
- 2011** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 5ου Διεθνούς Συνεδρίου "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin", 2011, Istanbul Turkey.
- 2008** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής και του 11ου Διεθνούς Συνεδρίου του ICOM, με τίτλο "Wet Organic Archaeological Materials", στην Θεματική Ενότητα «Identification and Characterisation of Archaeological Wood», 11- 15 September 2008, Amsterdam, Holland.

4.4 ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

- 2020** Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης των "**Wood Awards 2020**"
- 2017** **ΕΣΠΑ 2014-2020**. Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση (ΕΥΔ ΕΠ ΑΝΑΔ ΕΔΒΜ).
- 2015** **Swiss National Science Foundation (SNSF) Professorships**. Evaluation of researchers for academic career as Assistant Professors at a Swiss University.
- 2012** **COST (European Cooperation in Science and Technology)**, Trans-Domain Proposals, TDP, External Experts Evaluation Panel, COST office, 12 March 2013, Brussels.
- 2004** **Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας**, Θεματικός τομέας «Τεχνολογίες συνδεδεμένες με την Πολιτιστική Κληρονομιά» στα πλαίσια της Διακρατικής Συνεργασίας Ελλάδας-Ρωσίας, 8 Οκτωβρίου 2004, ΓΓΕΤ, Μεσογείων 14-18.

4.5 ΚΡΙΤΗΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

2021 - σήμερα	<i>Coatings</i>
2021 - σήμερα	<i>Cellulose</i>
2021 - σήμερα	<i>Applied Sciences</i>
2020 - σήμερα	<i>Forests</i>
2017 - σήμερα	<i>Nature Scientific reports</i>
2016 - σήμερα	<i>Mediterranean Archaeology and Archaeometry</i>
2015 - σήμερα	<i>Construction and Building Materials</i>
2015 - σήμερα	<i>International Biodeterioration and Biodegradation</i>
2014 - σήμερα	<i>Journal of Maritime Archaeology</i>
2013 - σήμερα	<i>International Journal of Nautical Archaeology</i>
2012 - σήμερα	<i>Journal of Archaeological Sciences</i>
2009 - σήμερα	<i>Analytical and Bioanalytical Chemistry</i>