

# Σταμάτιος Χ. Μπογιατζής

Καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής  
Πρόεδρος του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

## Βιογραφικό Σημείωμα (ενημ. 2024)

### I. Προσωπικά στοιχεία:

**Οικογενειακή κατάσταση:** έγγαμος με ένα τέκνο

**Τόπος Διαμονής:** Κορυδαλλέως 7-9, Αθήνα 11256

**Τηλέφωνα:** εργασία: +302105385464, κινητό: +306932715989

**Email:** [sboyatzis@uniwa.gr](mailto:sboyatzis@uniwa.gr)

**Ιστοσελίδες:** <http://users.uniwa.gr/sboyatzis/>

[Stamatis Boyatzis \(researchgate.net\)](#)

[Stamatis Boyatzis | University of West Attica / Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής - Academia.edu](#)

### II. Εκπαίδευση

#### Ανώτατη Εκπαίδευση

**II.1 1977 – 1982** Σπουδές και απόκτηση **Πτυχίου του Τμήματος Χημείας**, Φυσικομαθηματική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**II.2 1983 – 1987 Διδακτορικός Τίτλος στη Χημεία** από το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Εκπόνηση διατριβής στο ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» με τίτλο: **‘Συγκριτική μελέτη της χημειοφωταύγειας των λοφινών σε ομοιογενή και προσανατολισμένα συστήματα’** (Βαθμός: 'ΑΡΙΣΤΑ', η υποστήριξη της διατριβής έγινε τον Οκτώβριο του 1988, ο τίτλος αποδόθηκε με ορκωμοσία τον Ιανουάριο του 1990).

- Το πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής [[διατίθεται και online από το ΕΚΤ](#)].

#### Ξένες Γλώσσες

**II.3** Άριστη Γνώση της Αγγλικής (κάτοχος Proficiency in English)

### III. Θεσμικές θέσεις στον Ακαδημαϊκό χώρο

- 1 Σεπτεμβρ. 2023 – σήμερα: **Πρόεδρος του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης** (κατόπιν εκλογής)
- Οκτώβριος 2017 – Μάρτιος 2020: **Διευθυντής του ΠΜΣ «Συντήρηση της πολιτιστικής Κληρονομιάς»**
- Σεπτέμβριος 2021 – σήμερα: **Διευθυντής Γ' Τομέα Μαθημάτων**

### IV. Εργασιακή προϋπηρεσία (συνοπτικά)

2018 – σήμερα, ακαδημαϊκός τίτλος μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα **Αναπληρωτή Καθηγητή** του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής από 02-03-2018 (ημερομηνία ίδρυσης του ΠαΔΑ) αρχικά σε προσωποπαγή θέση και από 29-05-2018 σε οργανική θέση της ίδιας βαθμίδας

2017 **Εξέλιξη στη βαθμίδα Αναπληρωτή Καθηγητή** κατόπιν εκλογικής διαδικασίας (ΦΕΚ 967/τ3/3-10-2017)

2011 – 2017: **Επίκουρος Καθηγητής** του ΤΕΙ Αθήνας κατόπιν εκλογικής διαδικασίας (ΦΕΚ διορισμού 42/τ.Γ'/31-01-2011) με γνωστικό πεδίο τη «*Δομή και Τεχνικές Χαρακτηρισμού Υλικών με Εφαρμογή στα Υλικά Κατασκευής Έργων Τέχνης*» του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

1995 – Ιουλ. 2001 και Σεπτ. 2002 - 2010 Επιστημονικός Συνεργάτης με πλήρη προσόντα στο **Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης**, ΤΕΙ Αθήνας.

2000 – 2003 Διδάσκων (βάσει του ν. 407/2000) στη βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή με πλήρες ωράριο στο **τμήμα Επιστήμης Υλικών του Παν/μίου Πατρών**.

1996 - 2000 Ερευνητική απασχόληση με τετραετή σύμβαση ως Συνεργαζόμενος Ερευνητής με προσόντα Ερευνητή Δ' βαθμίδας στο **ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος"** με υποτροφία του κέντρου. Ινστιτούτο Φυσικοχημείας. Υπεύθυνος του συστήματος αέριας χρωματογραφίας - φασματομετρίας μαζών (GC-MS) και φασματοσκοπίας υπερύθρου (FTIR) του Ινστιτούτου.

1995 - 1996 Ερευνητική απασχόληση μέσω ερευνητικού προγράμματος (**πρόγραμμα ΠΛΑΤΩΝ**, διακρατική συνεργασία Ελλάδα - Γαλλίας) στο **ΤΕΙ Αθήνας, Τμ. ΣΑΕΤ** και στο **ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος"**, **Ινστιτούτο Μικρο-ηλεκτρονικής**, σε θέματα μηχανιστικής χημείας στα υλικά των έργων τέχνης: μελέτη των θερμικών και φωτοχημικών αλλοιώσεων του ελαιώδους συνδεδετικού υλικού, παρουσία αλάτων του Cu(II). Επιστημονικά υπεύθυνη προγράμματος: καθ. Ε. Ιωακείμολου.

1995 - 1996 Ερευνητική απασχόληση μέσω ερευνητικού προγράμματος NANCAR στο **ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος"**, **Ινστιτούτο Μικρο-ηλεκτρονικής**, σε θέματα χημείας φωτοευαίσθητων ρητινών (photoresists) και συγκεκριμένα, εποξυ-υποκατεστημένων ρητινών χημικής ενίσχυσης (EPR). Υπεύθυνος εργαστηρίου: Δρ. Π. Αργεΐτης.

1991 – 1992 **Πανεπιστήμιο MacMaster, Οντάριο, Καναδάς** μεταδιδακτορικός ερευνητής *\_Post-Doc\_ 1991-1992*

1987 – 1989 **Πανεπιστήμιο του Illinois (ΗΠΑ)**. Μεταδιδακτορική (post-doc) ερευνητική εργασία σε θέματα φωτοχημείας και φυσικοχημείας των οργανικών κυκλικών ενώσεων του βορίου. Εξειδίκευση σε θέματα μεταφοράς ηλεκτρονίου, παγίδευσης οργανικών ενεργών ενδιάμεσων με χημικές και φυσικοχημικές μεθόδους και μεθόδους ταυτοποίησης προϊόντων. Δ/ντής εργαστηρίου: καθηγητής Gary B. Schuster

1983 - 1987 Εργαστήριο Φωταύγειας Οργανικών Ενώσεων, **Ινστιτούτο Φυσικοχημείας ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος"** ως υποψήφιος διδάκτωρ με υποτροφία του ΕΚΕΦΕ. Ειδίκευση σε θέματα χημειοφωταύγειας, φθορισμομετρικών και άλλων φασματοσκοπικών μεθόδων σε μικκυλιακά μέσα, ταυτοποίησης προϊόντων, και οργανική σύνθεση. Δ/ντής Εργαστηρίου: Δρ. Ιωάννης Νικοκάβουρας.

### *Εργαστηριακή εμπειρία*

- Εμπειρία σε ευρύτατο φάσμα τεχνικών ανάλυσης και χαρακτηρισμού οργανικών υλικών:
  - Χειρισμός, λήψη και ερμηνεία φασμάτων απορρόφησης **FTIR**, **UV** και **φθορισμού** σε οργανικά και ανόργανα υλικά, πολυμερικά υλικά (φυσικές και συνθετικές ρητίνες).
  - **Αέρια χρωματογραφία-Φασματομετρία μαζών (GC-MS)** με μεθόδους ιονισμού πρόσκρουσης ηλεκτρονίων (EI), χημικού ιονισμού (CI), **Φασματομετρία μαζών με πυρόλυση (Py-MS)** και **Υγρή χρωματογραφία-Φασματομετρία μαζών (LC-electrospray MS)** σε μεγάλο εύρος οργανικών, ανόργανων και βιολογικών υποστρωμάτων, καθώς και πρωτεϊνικών και πολυμερικών υλικών (φυσικών και συνθετικών ρητινών)
  - Λοιπές φασματοσκοπικές μέθοδοι: **NMR** (1H, 2D, 11B, 13C, τεχνικές 2-D, NOE, μεταβλητής θερμοκρασίας (VT), και χαμηλών θερμοκρασιών, EPR
- Εμπειρία στην ανάλυση και τη **μηχανιστική μελέτη της αλλοίωσης των συνδεδετικών υλικών** και των βερνικιών στα έργα ζωγραφικής.
- Εμπειρία στη **θερμική ανάλυση πολυμερικών υλικών** (μέθοδοι διαφορικής θερμιδομετρίας σάρωσης, DSC, και θερμομηχανικής ανάλυσης, TMA).

- Εξειδίκευση σε ζητήματα **μηχανιστικής οργανικής φυσικοχημείας** και **φωτοχημείας**: Κινητικές μελέτες βραχύβιων ενδιαμέσων: Μέθοδοι παλμικής φωτόλυσης (laser, ns & ps). Μέθοδοι χημικής παγίδευσης και φωτοχημικής ανίχνευσης (fast laser detection) βραχύβιων οργανικών ενδιαμέσων.
- Εμπειρία στα **τασιενεργά υλικά (μικκυλιακά-προσανατολισμένα συστήματα)** και τις φυσικοχημικές παραμέτρους που διέπουν τις χημικές αντιδράσεις στο εσωτερικό τους [Συναφής με τη Διδακτορική διατριβή].
- Εμπειρία στην **ανάλυση περιβαλλοντικών ρύπων** (χλωριωμένες αρωματικές ενώσεις) και των προϊόντων αποικοδόμησής τους.
- Εμπειρία σε **τεχνικές λεπτών υμενίων (φιλμ)** φωτοευαίσθητων ρητινών της μικροηλεκτρονικής, σε υπόστρωμα πυριτίου, ή χαλαζία [δημοσίευση # Δ6].
- Σύνθεση οργανικών ενώσεων

## V. Διοικητικό Έργο

### 1. Συμμετοχή σε επιτροπές

2012-2021 Συμμετοχή σε επιτροπές διοικητικού χαρακτήρα από το Τμήμα ΣΑΕΤ: Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, ΟΜ.Ε.Α.

## VI. Διδακτικό έργο

### 1. Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών

**III.1 Μάθημα Θεωρίας: Οργανική Χημεία της Συντήρησης** (Φεβ. 2014 - σήμερα) [[σελίδα στο e-class https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET126/](https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET126/) ]

Συμμετοχή στα **Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα**, επίπεδο A+ [<https://opencourses.gr/opencourse.xhtml?id=17568&ln=el> ]

**III.2 Μάθημα Θεωρίας: Επιστήμη Οργανικών Υλικών** (2018 - σήμερα) / **Επιστήμη των Υλικών II** (2014 - 2018) [[σελίδα στο e-class https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET124/](https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET124/) ]

Συμμετοχή στα **Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα**, επίπεδο A+ [<https://opencourses.gr/opencourse.xhtml?id=17588&ln=el> ]

**III.3 Μάθημα Θεωρίας: Γενική και Ανόργανη Χημεία** (Φεβ. 2017-2019) [[σελίδα στο e-class https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET155/](https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET155/) ]

**III.4 Εργαστηριακό Μάθημα: Γενική και Ανόργανη Χημεία** (Οκτ. 2010 - σήμερα) [Συνυπεύθυνος ύλης, [σελίδα στο e-class https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET120/](https://eclass.uniwa.gr/courses/SAET120/) ]

**III.5 Εργαστηριακό μάθημα: Επιστήμη Οργανικών Υλικών** (2018 - σήμερα) / **Επιστήμη των Υλικών II** (2014 - 2018)

Συμμετοχή στα **Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα**, επίπεδο A- [<https://opencourses.gr/opencourse.xhtml?id=17409&ln=el> ]

### 2. Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών

ΠΜΣ «Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Τμ. ΣΑΕΤ) 2018-σήμερα

**III.6 Χρώμα: Επιστήμη και Τεχνολογία** (Συντονιστής μαθήματος και διδάσκων, 2017-σήμερα) [<https://eclass.uniwa.gr/courses/MCONS172/> ]

III.7 Σύγχρονες τεχνικές χαρακτηρισμού και ανάλυσης δομής των υλικών (Συντονιστής μαθήματος και διδάσκων, 2017-σήμερα) <https://eclass.uniwa.gr/courses/MCONS180/>

III.8 Ειδικά Θέματα Παθολογίας και Φθοράς Οργανικών Υλικών Πολιτιστικής Κληρονομιάς (Αναπληρωτής Συντονιστής μαθήματος και διδάσκων, 2017-σήμερα))  
<https://eclass.uniwa.gr/courses/MCONS175/>

III.9 Προηγμένα υλικά και μέθοδοι συντήρησης (Αναπληρωτής Συντονιστής μαθήματος και διδάσκων, 2017-σήμερα) <https://eclass.uniwa.gr/courses/MCONS183/>

ΠΜΣ «Cultural Heritage Materials and Technologies (CULTTECH)» (Διδρυματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών) 2018-σήμερα

III.9 Archaeometry I - Approaches for Archaeology and Cultural Heritage

### 3. Προηγούμενο Διδακτικό Έργο

ΤΕΙ-Αθήνας (Τμ. Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Οκτ. 1995 - 2010)

Μάθημα Θεωρίας: *Ενόργανη Χημική Ανάλυση* (Οκτ. 2010 - 2011)

Εργαστηριακό Μάθημα: *Φυσικοχημικές Μέθοδοι και Τεχνικές II* (Οκτ. 2004 - Ιουλ. 2010)

Μάθημα Θεωρίας: *Ειδικά Θέματα Χημείας II* (2005-2006)

Εργαστηριακό Μάθημα: *Ειδικά Θέματα Χημείας II* (Οκτ. 1995 - Ιουλ. 2010).

Μάθημα Θεωρίας: *Φυσικοχημικές Μέθοδοι και Τεχνικές II* (ύλη καλύπτει τις φασματοσκοπικές και χρωματογραφικές μεθόδους ανάλυσης και χαρακτηρισμό των υλικών) (Οκτ. 1995 - 2010)

Διδακτικό έργο στο Πανεπιστήμιο Πάτρας (2000-2002)

Οργάνωση και διδασκαλία του θεωρητικού μαθήματος και εργαστηρίου *Επιστήμης Υλικών I και II* σε πρωτοετείς και δευτεροετείς (αντίστοιχα) φοιτητές του τμήματος Επιστήμης των Υλικών του Παν/μίου Πατρών (Δεκ. 2000 – Ιούλιος 2002)

Οργάνωση και διδασκαλία του μαθήματος *Χημείας II (Οργανική Χημεία)* σε δευτεροετείς φοιτητές μαθημάτων *Χημείας* του τμήματος Επιστήμης των Υλικών του Παν/μίου Πατρών (Σεπτ. 2001 – Ιούλιος 2002)

Άλλο διδακτικό έργο (1992-)

Διδασκαλία του εργαστηριακού μαθήματος *Organic Chemistry (CHEM 303)* στους φοιτητές του τμήματος Βιολογίας του Πανεπιστημίου MacMaster του Καναδά (Σεπτ. 1992 - Ιαν. 1993)

Διδασκαλία του μαθήματος *Ανάλυση της Δομής Χημικών Ενώσεων με τη βοήθεια Φασματοσκοπικών Τεχνικών* στους μεταπτυχιακούς υποτρόφους του ΕΚΕΦΕ 'Δημόκριτος' Νοέμβριος 1996-Μάρτιος 1997

Διδασκαλία του μαθήματος *Αρχές οργανικής φωτοχημείας και οπτικής φασματοσκοπίας* στους μεταπτυχιακούς υποτρόφους του ΕΚΕΦΕ 'Δημόκριτος' (Νοεμ. - Δεκ. 1993)

## VII. Διδακτορικές Διατριβές

*Ως κύριος Επιβλέπων*

**VI.1 Θωμάς Μαφρέδας** – «Διονύσιος ιερομόναχος, ο εκ Φουρνά (1670-1744): Ερμηνεύοντας την "Ερμηνεία της ζωγραφικής τέχνης" μέσω της τεχνολογίας κατασκευής και των υλικών των φορητών εικόνων του». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Έναρξη: 2020

**VI.2 Αλέξανδρος Κωνσταντά** – «Μελέτη, ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων νανοσύνθετων ρητινών με βελτιστοποιημένες φυσικοχημικές ιδιότητες για την συντήρηση έργων της πολιτιστικής κληρονομιάς». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Έναρξη: 2020

**VI.3 Ουρανία Κορδαλή** - «Sol-gel Applications for Conservation Purposes in Glass Heritage Materials». Η συγγραφή θα γίνει στην Αγγλική γλώσσα. Έναρξη: 2021

### *Ως μέλος Τριμελούς Επιτροπής*

**VI.3 Σταυρούλα Ράπτη** – «Chelating Agents for removing iron corrosion products from dry composite objects of Cultural Heritage». Ανάδοχο Τμήμα: University of the Arts, London. Επιβλέπουσα: Αναστασία Πούρνου. Διάρκεια Εκπόνησης: 2014 – 2020

**VI.4 Χριστίνα Σπεράντζα** – «Μελέτη της χρήσης ιεραρχικών νανοδομών ZnO στη στερέωση ξύλου πολιτιστικής κληρονομιάς, προσβεβλημένου από καστανή σήψη». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Επιβλέπουσα: Αναστασία Πούρνου. Έναρξη: 2020

**VI.5 Ευαγγελία Παπαθωμά** – «Συμβολή των διαγνωστικών τεχνικών στη μελέτη της τεχνολογίας κατασκευής των υλικών διακόσμησης των Αττικών Λευκών Ληκύθων και στην ανάδειξη πρωτοκόλλου συντήρησης-αποθήκευσης». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Επιβλέπων: Γεώργιος Φακορέλλης. Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Έναρξη: 2020

**VI.6 Βαρβάρα Μαραζιώτη** – «Έρευνα για τον χαρακτηρισμό, παθολογία και αφαίρεση spray-paint από σύγχρονες τοιχογραφημένες επιφάνειες». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Επιβλέπων: Γεώργιος Φακορέλλης. Έναρξη: 2020

**VI.7 Ελευθερία Μαυρομμάτη** – «Μελέτη συντήρησης – Προτάσεις αειφορικής διαχείρισης προσωπείων συλλογής Εθνικού Θεάτρου». Ανάδοχο Τμήμα: ΣΑΕΤ, Πα.Δ.Α. Επιβλέπουσα: Άννα Καρατζάνη. Έναρξη: 2020

**VI.8 Σταματία Παπαγιάνναρου** – «Καταγραφή και τεκμηρίωση της έρευνας του Ι. Παπαδέλλη για τη μεταβυζαντινή τεχνολογία των υλικών ζωγραφικής με βάση την ερμηνεία της Ζωγραφικής τέχνης του Διονυσίου εκ Φουρνά (1670 – 1744). Ζητήματα εφαρμοσιμότητας των συνταγών και πειραματική τεκμηρίωση των οργανικών χρωστικών». Ανάδοχο Ίδρυμα και Τμήμα: Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών. Επιβλέπων: Δημοσθένης Αβραμίδης. Έναρξη: 2020

**VI.9 Αικατερίνη Μαλέα** – «Διερεύνηση των επιδράσεων του περιβάλλοντος Μουσείων και Βιβλιοθηκών σε έργα από περγαμηνή». Επιβλέπων: Σπ. Ζερβός. Έναρξη 2021

**VI.10 Ευθυμία Τσίτσα** – «Τρισδιάστατες απεικονίσεις και αναλύσεις χρωστικών σε μινωικές τοιχογραφίες: Η περίπτωση των αναγλύφων τοιχογραφιών της Κνωσού»

## VIII. Επίβλεψη-εισήγηση Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών

**VII.1 Νικολέτα Τασιούλη** – «Μελέτη και διερεύνηση συστημάτων γέλης στην αφαίρεση επικαθίσεων από πρωτεϊνικό υπόστρωμα. Εφαρμογή σε έντυπο μαντήλι της συλλογής του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου». Διάρκεια εκπόνησης: Φεβρ. 2019 – Ιανουάριος 2020.

**VII.2 CultTech**: (2 Διπλωματικές Εργασίες 2021-2023)

## IX. Επίβλεψη-εισήγηση Πτυχιακών Εργασιών (2011 - σήμερα)

**VIII.1** - Βασιλική Σπάχου (παρουσίαση 2011)

**VIII.2** - Γαλάτεια Κριεζή (παρουσίαση 2012)

**VIII.3** - Γεωργία Βελιβασάκη «Μελέτη και προσδιορισμός βαθμού φθοράς άδεπτης δοράς σημασμένης με μελάνια» (παρουσίαση 2014) [συνεπίβλεψη με την κ. Αικ. Μαλέα]

**VIII.4** - Κ. Κουπάδη «Μελέτη οργανικών υπολειμμάτων σε Αρχαιολογικής προέλευσης σκεύη με Φυσικοχημικές τεχνικές» (παρουσίαση 2014)

**VIII.5** - Α. Κατσιδήμα «Μελέτη της επίδρασης συστατικών των φυτικών ταννινών σε κολλαγονούχα πρωτεϊνικά υλικά με φασματοσκοπικές μεθόδους» (παρουσίαση 2015)

**VIII. 6** – Ελισάβετ Νέσσερη «Συγκριτική μελέτη χρήσης παραδοσιακών συνθετικών και νέων βιομηχανικών στερεωτικών σε αρχαιολογικά οστά» (παρουσίαση 2018)

**VIII. 7.** Σοφία Βλάχου, Άννα Φιλοπούλου «Αναγνώριση των λιπαρών οξέων και των αλάτων τους με φασματοσκοπία υπερύθρου. Εφαρμογές στην Πολιτιστική Κληρονομιά» (παρουσίαση 2020)

### *Συμμετοχή στην τριμελή Εξεταστική Επιτροπή και το σκέλος των χημ. αναλύσεων Πτυχιακών Εργασιών (2011 - σήμερα)*

- Μ. Πολυκάρπου, Μ. Πολυτάρχη (παρουσίαση 2015). Εισηγητής-υπεύθυνος: Β. Αργυροπούλου
- Π. Καλλιντεράκη, Α. Χατζηαντωνίου (παρουσίαση 2015). Εισηγητής-υπεύθυνος: Α. Στεφανής
- Κ. Καρπαθιωτάκη (παρουσίαση 2014) Εισηγητής-υπεύθυνος: Β. Αργυροπούλου
- Κ. Σούλτος (παρουσίαση 2013) Εισηγητής-υπεύθυνος: Η. Νομπιλάκης
- Κ. Οικονομοπούλου (παρουσίαση 2012) Εισηγητής-υπεύθυνος: Αικ. Μαλέα
- Μ. Κουτσοδημητροπούλου (παρουσίαση 2012) Εισηγητής-υπεύθυνος: Α. Καρατζάνη
- Π. Πιτσιρή (Μελέτη συντήρησης ακροσωληνίου πυροσβεστικού σωλήνα από το ναυάγιο του ατμόπλοιου «Πατρίς»): (παρουσίαση 2011) Εισηγητής-υπεύθυνος: Β. Αργυροπούλου
- Μ. Κιντή. Διάγνωση και αντιμετώπιση βιοδιάβρωσης σε Ανασκαφικά υφάσματα. Εφαρμογή σε έυρημα από το νεκροταφείο του Κεραμεικού. (Υπεύθυνοι-επιβλέποντες: Χρ. Μαργαρίτη, Γ. Παναγιάρης)
- Ε. Δούκα (παρουσίαση 2011) Εισηγητής-υπεύθυνος: Η. Νομπιλάκης

## **X. Ερευνητικό έργο**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9237-041X>

### *Ερευνητικά και Εκπαιδευτικά Προγράμματα*

2011 – σήμερα

1. **Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας** στο πρόγραμμα HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01-01 (Horizon RIA) Intelligent Advanced Photonics Tools for Remote and/or on-site Monitoring of Cultural Heritage Monuments and Artefacts (iPhotoCULT); Επιστημ. Υπεύθυνος: Κ. Φωτάκης
2. **Επιστημονικά Υπεύθυνος** στο χρηματοδοτούμενο Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης για την Επικαιροποίηση Γνώσεων Αποφοίτων ΑΕΙ (ΠΕΓΑ) «Προηγμένες τεχνολογίες και υλικά στη συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς», ΠΕΓΑ MIS467332 [επίσημη ιστοσελίδα: <http://pega.ca.uniwa.gr/>]. Σελίδα στο e-class: <https://eclass.uniwa.gr/main/portfolio.php>
3. **Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας** στο ερευνητικό πρόγραμμα Θαλής: (MIS376986): Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς (INVENVORG). Επιστημονικά υπεύθυνος: Γ. Παναγιάρης. Υπεύθυνος για τις φασματοσκοπικές αναλύσεις υλικών.
4. **Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας** στο ερευνητικό πρόγραμμα Αρχιμήδης III: «Έρευνα για την ανάπτυξη πρότυπης μεθοδολογίας καθαρισμού υλικών τεκμηρίων Πολιτιστικής & Φυσικής Κληρονομιάς πρωτεϊνικής σύστασης, με χρήση ακτινοβολίας λέιζερ» (LACUNH). Επιστημονικά υπεύθυνος: Γ. Παναγιάρης. Υπεύθυνος για τις φασματοσκοπικές αναλύσεις υλικών.

5. **Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας** στο ερευνητικό πρόγραμμα Αρχιμήδης III: New approaches and application of electrochemical techniques and corrosion inhibitors for in-situ monitoring of shipwrecks and treatment of recovered marine composite artefacts. Επιστημονικά Υπεύθυνη Β. Αργυροπούλου. Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας. Υπεύθυνος για τις φασματοσκοπικές αναλύσεις προϊόντων διάβρωσης και υλικών συντήρησης.
6. **Μέλος Κύριας Ερευνητικής Ομάδας** στο ερευνητικό πρόγραμμα Αρχιμήδης III (συντονίστρια: Α. Πούρνου) και μέλος της Επιτροπής Επίβλεψης στη διδακτορική διατριβή της Στ. Ράπτη, η οποία εκπονείται στο University of the Arts, London.

1996- 2010

Συμμετοχή σε Ερευνητικά Προγράμματα του ΤΕΙ Αθήνας (V.2):

7. **1996-1997 Πλάτων** (Διακρατική Συνεργασία Ελλάδας – Γαλλίας (Επιστημονικός Υπεύθυνος: Ε. Ιωακείμογλου). Η εργασία πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΙ Αθήνας και στο ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος».
8. **2004-2006 ΕΠΕΑΕΚ II (MIS 87303) - Αρχιμήδης I** (Επιστημονικός Υπεύθυνος: Γ. Παναγιάρης). Η εργασία πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΙ Αθήνας.
9. **2004-2006 ΕΠΕΑΕΚ II (MIS 87303) - Αρχιμήδης I** (Επιστημονικός Υπεύθυνος: Α. Αλεξοπούλου). Η εργασία πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΙ Αθήνας.
10. **2005-2007 ΕΠΕΑΕΚ II (MIS 99910) - Αρχιμήδης II** (Επιστημονικός Υπεύθυνος: Ε. Ιωακείμογλου). Η εργασία πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΙ Αθήνας.
11. **2007-2008** Ευρωπαϊκό Ερευνητικό Πρόγραμμα 6th Framework, INCO MED STREP (project Contract No. 509126, **PROMET**, Επιστημονικός Υπεύθυνος: Β. Αργυροπούλου). Η εργασία πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΙ Αθήνας.

Συμμετοχή σε άλλα Ερευνητικά Προγράμματα:

12. **1995 - 1996** Συμμετοχή στο Ερευνητικό Πρόγραμμα **ΠΛΑΤΩΝ** (διμερής διακρατική συνεργασία Ελλάδας - Γαλλίας) στο **ΤΕΙ Αθήνας, Τμ. ΣΑΕΤ** και στο **ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος", Ινστιτούτο Μικροηλεκτρονικής**, σε θέματα μηχανιστικής χημείας στα υλικά των έργων τέχνης: μελέτη των θερμικών και φωτοχημικών αλλοιώσεων του ελαιώδους συνδετικού υλικού, παρουσία αλάτων του Cu(II). Επιστημονικά υπεύθυνη προγράμματος: καθ. Ε. Ιωακείμογλου.
13. **1995:** Συμμετοχή στο Ερευνητικό Πρόγραμμα NANCAR: ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος", Ινστιτούτο Μικροηλεκτρονικής, σε θέματα χημείας φωτοευαίσθητων ρητινών (photoresists) και συγκεκριμένα, εποξυ-ρητινών χημικής ενίσχυσης (EPR). Υπεύθυνος εργαστηρίου: Δρ. Π. Αργείτης, Διευθυντής Ερευνών

*Συμμετοχή στην οργανωτική/επιστημονική επιτροπή συνεδρίων*

- VII.6.** 2021 Επιστημονική Επιτροπή, 2nd International Conference, *Transdisciplinary Multispectral Modelling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage*, 12-15 December, 2021, Eugenides Foundation Athens, Greece [<https://www.tmm-ch.com> ]
- VII.5.** 2018 Επιστημονική Επιτροπή, 1st International Conference, *Transdisciplinary Multispectral Modelling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage*, 10-13 October, 2018, Eugenides Foundation Athens, Greece [[https://www.tmm-ch.com/tmm\\_ch2018](https://www.tmm-ch.com/tmm_ch2018) ]
- VII.4.** 2016: Επιστημονική Επιτροπή, IRUG12 (*12th Conference of the Infra Red Users' Group*), Ορμούλια Χαλκιδικής, 24-26 Μαΐου 2016 [<http://www.irug12-ormylia.gr/organisation/committees/> ].

- VII.3.** 2015: Οργανωτική Επιτροπή, *Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί*, Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015  
[\[http://www.conservationconf.gr/index.php?page=organisation&imgd=1\]](http://www.conservationconf.gr/index.php?page=organisation&imgd=1)..
- VII.2.** 2014: Επιστημονική Επιτροπή, 4<sup>ο</sup> Συνέδριο *Αρχαιολογική Έρευνα και Νέες Τεχνολογίες* (RCH\_RNT), 1-3 Οκτωβρίου 2014  
[\[http://kalamata.uop.gr/~archaeolab/4th-arch\\_rnt.html\]](http://kalamata.uop.gr/~archaeolab/4th-arch_rnt.html) .
- VII.1.** 2013: Επιστημονική Επιτροπή, 6<sup>ο</sup> Συμπόσιο Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας, 16-18 Μαΐου 2013. [\[http://www.archaeometry.gr/index.php/el/\]](http://www.archaeometry.gr/index.php/el/) [\[http://www.archaeometry.gr/index.php/en/conference-2012/scicommittee2013en\]](http://www.archaeometry.gr/index.php/en/conference-2012/scicommittee2013en) .

## XI. Βιβλία: Μονογραφίες

- 2021 **Stamatis C. Boyatzis**. *Materials in Art and Archaeology through their Infrared Spectra*. Nova Science Publishers, New York 2021; 460 pp. **ISBN**: 978-1-68507-305-3 (in press); DOI: [10.52305/SEYX8054](https://doi.org/10.52305/SEYX8054) **M1**

## XII. Κεφάλαια σε Βιβλία / Συλλογικούς Τόμους

#	Year	Title, authors	Citations (Google Scholar)	# αρχείου
13	2021	<b>Πόσο προστατεύουν οι συνθετικές ρητίνες τα έργα τέχνης; Έρευνα στα συνθετικά βερνίκια εικόνων της Βυζαντινής συλλογής του Μουσείου Μπενάκη.</b> Ελένη Βερόνικα Φαρμακαλίδου, Σταμάτης Μπογιατζής, Αντώνης Δούβας, Γιάννης Καρατάσιος, Σοφία Σπητροπούλου, Παναγιώτης Αργεΐτης, Γιάννης Χρυσουλάκης, Βασίλης Κυλικογλου. Μουσείο Μπενάκη (ετήσια περιοδική έκδοση), <i>Μουσείο Μπενάκη</i> , 15-16-17 (2015-2016-2017), σελ. 139-158. (in press)		<b>B02</b>
12	2021	<b>Siderophores and their applications in wood, textile and paper conservation</b> , Stavroula Rapti, Stamatis C. Boyatzis, Shayne Rivers and Anastasia Pournou, <i>Roles of Microorganisms in Heritage Degradation and Preservation</i> , Edith Joseph (Ed.), Springer, Heidelberg. doi:10.1007/978-3-030-69411-1_14 (Open Access)	1	<b>Δ47</b>
11	2021	<b>Organic green corrosion inhibitors derived from natural/biological sources for conservation of metal cultural heritage</b> , Vasilike Argyropoulos, Stamatis C. Boyatzis, Maria Giannoulaki, Elodie Guilminot, and Aggeliki Zacharopoulou, <i>Roles of Microorganisms in Heritage Degradation and Preservation</i> , Edith Joseph (Ed.), Springer, Heidelberg. doi:10.1007/978-3-030-69411-1_15 (Open Access)	1	<b>Δ46</b>
10	2018	<b>Correlating the Effectiveness of Commercial Graffiti Removers with Their Analytically Investigated Components</b> , Panayota Pitsiri, Stamatis Boyatzis, Nikolaos-Alexis Stefanis, Georgios Batis; In: <i>10th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin (MONUBASIN), Natural and Anthropogenic Hazards and Sustainable Preservation</i> . (2018) 313-320		<b>Δ42</b>
9	2017	<b>Testing a potassium polyacrylate aqueous gel for the pretreatment and storage of wet marine iron and organic composite artefacts.</b> Vasilike Argyropoulos, Ageliki Bei and Stamatis C. Boyatzis, <i>Gels in the Conservation of Art</i> , Archetype Books (December 31, 2017), ISBN-10: 1909492507		<b>Δ38</b>
8	2017	<b>Removing iron stains from wood and textile objects: assessing gelled siderophores as novel green chelators.</b> Stavroula Rapti, Stamatis Boyatzis, Shayne Rivers, Athanasios Velios and Anastasia	5	<b>Δ37</b>



		Pournou, <i>Gels in the Conservation of Art</i> , Archetype Books (December 31, 2017), ISBN-10: 1909492507			
7	2017	<b>New Approaches in Stabilizing Chloride-Contaminated Ancient Bronzes Using Corrosion Inhibitors and/or Electrochemical Methods to Preserve Information in the Patinas.</b> Vasilike Argyropoulos, Maria Giannoulaki, Stamatis c. Boyatzis, Aggeliki Zacharopoulou, Giorgios Moraitis and Elodie Guilminot. <i>Artistry in Bronze, The Greeks and Their Legacy; XIXth International Congress on Ancient Bronzes</i> , J. Paul Getty Museum, Getty Conservation Institute, November 2017, 385-398		3	Δ36
6	2017	<b>A Scientific Assessment of the Long-Term Protection of Inccralac® Coatings on Ancient Bronze Collections in the National Archaeological Museum and the Epigraphic and Numismatic Museum, in Athens, Greece.</b> S. C. Boyatzis, Andriana Veve, Galatea Kriezli, Georgia Karamargiou, Elena Kontou and Vasilike Argyropoulos. <i>Artistry in Bronze, The Greeks and Their Legacy; XIXth International Congress on Ancient Bronzes</i> , J. Paul Getty Museum, Getty Conservation Institute, November 2017, 385-398		2	Δ35
5	2016	<b>Physicochemical pigments analysis on Theopetra's Neolithic grinding stones</b> , Y. Facorellis and S. C. Boyatzis, <i>Theopetra Cave, Thessaly, Greece: the Neolithic period</i> , Instap Academic Press, USA, Nina Kyparissi-Apostolika (Ed.), 2016. (Peer reviewed book chapter)			Δ30
4	2015	<a href="#">Αφήνοντας τα μόρια να μιλήσουν: Προς μια μοριακή ερμηνεία της πολιτιστικής κληρονομιάς και των δράσεων για τη προστασία της / Letting the molecules speak: molecular interpretation of cultural heritage objects and the actions for their protection</a> , S. C. Boyatzis, <i>Μάχη με τον χρόνο. Η συντήρηση των αρχαιοτήτων στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού</i> , Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη 2015, σελ. 18-32 (συμμετοχή στην έκδοση κατόπιν πρόσκλησης).			B01
3	2013	<b>The role of Standards in Conservation Science Testing for Metals in Cultural Heritage</b> , V. Argyropoulos, S. Boyatzis, M. Giannoulaki, K. Polikreti, in <i>Corrosion and Conservation of Cultural Heritage Metallic Artifacts</i> , EFC Green Book on Corrosion of Cultural Heritage Artifacts; Editors: P. Dillmann, A. Andriens, E. Angelini, D. Watkinson; Woodhead Publishing, ISBN-13: 978 1 78242 154 2, August 2013, 478-517, DOI:10.1533/9781782421573.5.478 (Review article in peer reviewed book).		9	Δ23
2	2000	<b>UV-laser ablation of polymerised resin layers and possible oxidation processes in oil-based painting media</b> ; V. Zafiroopoulos, A. Galyfianaki, <b>S. Boyatzis</b> , A. Fostiridou, E. Ioakimoglou; <i>Optics and Lasers in Biomedicine and Culture – Series of the International Society on Optics Within Life Sciences - Vol. V</i> , Series Ed. G. von Bally, Springer-Verlag, Berlin, 2000, pp. 115-122. (Peer reviewed book chapter)		6	Δ09
1	1998	<b>Post-exposure Bake Kinetics in Epoxy Novolac Chemically Amplified Resists</b> ; P. Argitis, <b>S. Boyatzis</b> , I. Raptis and M. Hatzakis; <i>Polymeric Materials for Micro- and Nano-Patterning Science and Technology, Micro- and Nanopatterning Polymers</i> , ACS Symp. Series, 1998, 706, H. Ito, E. Reichmanis, O. Nalamasu and T. Ueno, Eds. (Peer reviewed book chapter)	0,846	-	Δ05

### XIII. Δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά με σύστημα κριτών

#	Year	Paper title, authors	Δείκτης απήχησης (IF 2022)	Citations (Google Scholar)	#αρχείο
31	2023	<b>Infrared spectroscopy reveals the reactivity of fatty acids on copper surfaces and its implications for cultural heritage objects;</b> SC Boyatzis, L Fragkos-Livanios, M Giannoulaki, A Filopoulou; <i>Heritage Science</i> 11 (1), 196	2.5		
30	2023	<b>Oil Media on Paper: Investigating the Interaction of Cold-Pressed Linseed Oil with Paper Supports with FTIR Analysis,</b> P Banou, S Boyatzis, K Choulis, C Theodorakopoulos, A Alexopoulou; <i>Polymers</i> 15 (11), 2567	5.0	1	
29	2023	<b>Remarks and caution on finds of Kastrouli Mycenaean settlement (loofah, charcoal, bone, wall burnt clay coating, ceramic).</b> I Liritzis, S Boyatzis, GS Polymeris, A Panagopoulou, A Sideris, S Rapti, T Levy; <i>Scientific Culture</i> 9 (2)		2	
28	2023	<b>Chemical characterisation of artists' spray-paints: A diagnostic tool for urban art conservation</b> Yorgos Facorellis Varvara Marazioti, Antonios M Douvas, Fotios Katsaros, Panagiota Koralli, Christos Chochos, Vasilis G Gregoriou, Stamatios Boyatzis; <i>Spectrochimica Acta Part A: Molecular and Biomolecular Spectroscopy</i> 291, 122375	4.4	6	
27	2023	<b>Desferrioxamine B: Investigating the Efficacy of Hydrogels and Ethanol Gels for Removing Akaganeite and Maghemite from Dry Wooden Substrates;</b> S Rapti, S Boyatzis, S Rivers, A Velios, A Pournou <i>Forests</i> 14 (2), 247	2.9		
26	2022	<b>Oil media on paper: investigating the effect of linseed oils on lignocellulosic paper supports;</b> P Banou, S Boyatzis, K Choulis, T Karabotsos, D Tsimogiannis, <i>Analytica</i> 3 (3), 266-286	[pending]	2	
25	2021	<b>Chemical Characterization of Waterlogged Charred Wood: The Case of a Medieval Shipwreck;</b> Mitsi, Eirini; Boyatzis, Stamatias; Pournou, Anastasia; <i>Forests</i> , 12, 11, 1594, 2021, (MDPI, Open Access)	2.6340	1	Δ53
24	2021	<b>Fatty Acids and Their Metal Salts: A Review of Their Infrared Spectra in Light of Their Presence in Cultural Heritage;</b> Filopoulou, Anna; Vlachou, Sophia; Boyatzis, Stamatias C; <i>Molecules</i> , 26, 19, 6005, 2021, (MDPI, Open Access)	4.4120	45	Δ52
23	2021	<b>Organic Remains in Early Christian Egyptian Metal Vessels: Investigation with Fourier Transform Infrared Spectroscopy and Gas Chromatography–Mass Spectrometry;</b> Koupadi, Kyriaki; Boyatzis, Stamatias C; Roumpou, Maria; Kalogeropoulos, Nick; Kotzamani, Despoina; <i>Heritage</i> , 4, 4, 3611-3629, 2021, (MDPI, Open Access)	1.7	13	Δ51
22	2021	<b>Did Dionysius of Fourni Follow the Material Recipes Described in His Own Treatise? A First Analytical Investigation of Four of His Panel Paintings;</b> Mafredas, Thomas; Kouloumpi, Eleni; Boyatzis, Stamatias C; <i>Heritage</i> , 4, 4, 3770-3789, 2021, (MDPI, Open Access)	[pending]	3	Δ50
21	2021	<b>Study and Conservation of a 19th Century Printed Silk Scarf from the Collection of the National Historical Museum of Greece;</b> Tasiouli, Nikoleta; Boyatzis, Stamatias; Karatzani, Anna; Karydas, Andreas Germanos;		3	Δ49

		<i>Archaeology</i> , 9, 1, 56-67, 2021, (Scientific and Academic Publishing, Open Access)			
20	2021	<b>Identification of Colourants and Varnishes in a 14th Century Decorated Wood-Carved Door of the Dionysiou Monastery in Mount Athos</b> ; Konstantas, Alexander; Karapanagiotis, Ioannis; Boyatzis, Stamatias C; <i>Coatings</i> , 11, 9, 1087, 2021, (MDPI, Open Access)	2.8810	4	Δ48
19	2020	<b>Optimizing the biomimetic synthesis of hydroxyapatite for the consolidation of bone using diammonium phosphate, simulated body fluid, and gelatin</b> . E Nessler, SC Boyatzis, N Boukos, G Panagiari, <i>SN Applied Sciences</i> 2 (11), 1-20. doi:10.1007/s42452-020-03547-8 (Springer Nature, Open Access)	2.6	11	Δ43
18	2018	<b>Linking infrared spectra of laboratory iron gall inks based on traditional recipes with their material components</b> . Agathi-Anthoula Kaminari, Stamatias C. Boyatzis and Athina Alexopoulou, <i>Applied Spectroscopy</i> , (2018) 72, 1511–1527.	1.5290	19	Δ41
17	2017	<b>The effect of TiO<sub>2</sub> component on the properties of acrylic and urea-aldehyde resins under accelerated ageing conditions</b> , Helen Veronika Farmakalidis, Stamatias Boyatzis, Antonios M Douvas, Ioannis Karatasios, Sophia Sotiropoulou, Panagiotis Argitis, Yannis Chrysoulakis, Vassilis Kilikoglou. <i>Pure and Applied Chemistry</i> 89 (11), 1659-1671	2.4530	11	Δ39
16	2016	<b>Accelerated thermal ageing of acrylic copolymers, cyclohexanone-based and urea-aldehyde resins used in paintings conservation</b> . Farmakalidis, H.V., Douvas, A.M., Karatasios, I., Sotiropoulou, S., Boyatzis, S., Argitis, P., Chrysoulakis, Y., Kilikoglou, V. (2016) <i>Mediterranean Archaeology and Archaeometry</i> , 16(3). doi.org/10.5281/zenodo.163773	0.5900	21	Δ34
15	2016	<b>A Study of the Deterioration of Aged Parchment Marked with Laboratory Iron Gall Inks Using ATR-FTIR Spectroscopy and Micro Hot Table</b> , Stamatias C. Boyatzis, Georgia Velivasaki and Ekaterini Malea, <i>Heritage Science</i> 2016 4:13, DOI: 10.1186/s40494-016-0083-4	2.5	40	Δ29
14	2012	<b>Selective Removal of a Synthetic Soiling Mixture From Mastic, Shellac &amp; Laropal® K80 Coatings Using Hydrogels</b> , P. Galatis, S. Boyatzis, C. Theodorakopoulos, <i>e-PS</i> , 2012, 9, 72-83		13	Δ21
13	2012	<b>Characterization of a Water-Dispersible Metal Protective Coating with Fourier Transform Infrared Spectroscopy, Modulated Differential Scanning Calorimetry, and Ellipsometry</b> , Boyatzis, Stamatias C.; Douvas, Antonios M.; Argyropoulos, Vassilike; Siatou, Amalia; Vlachopoulou, Marilena, <i>Applied Spectroscopy</i> , Volume 66, Issue 5, Pages 132A-144A and 475-608 (May 2012), pp. 580-590(11); <a href="http://dx.doi.org/10.1366/11-06371">http://dx.doi.org/10.1366/11-06371</a>	2.014	111	Δ20
12	2007	<b>Spectroscopic investigations on the depth-dependent degradation gradients of aged triterpenoid varnishes</b> ; Charis Theodorakopoulos, Vassilis Zafirooulos, Jaap. J. Boon and Stamatias C. Boyatzis; <i>Appl. Spectroscopy</i> , 61 (10), 2007, 1045-1051	2.014	24	Δ17
11	2004	<b>Evaluation of poly(hydroxyethyl methacrylate) imaging chemistries for micropatterning applications</b> ; M. Vasilopoulou, S. Boyatzis, I. Raptis, D. Dimotikalli and P. Argitis; <i>J. Mater. Chem.</i> 2004, 14, 3312 – 3320	6.331	34	Δ16

10	2002	<b>Highly Efficient Bicolor (Green-Blue) Fluorescence Imaging in Polymeric Films;</b> G. Pistolis, <b>S. Boyatzis</b> and P. Argitis; <i>Chemistry of Materials</i> , 2002, 14, 790-796	8.535	43	<b>Δ15</b>
9	2002	<b>UV Exposure and Temperature Effects on the Curing Mechanisms in Linseed Oil Thin Films: Spectroscopic and Chromatographic Studies;</b> <b>S. Boyatzis</b> , E. Ioakimoglou and P. Argitis; <i>J. Appl. Polym. Sci.</i> , 84 (5), 2 May 2002, 936-949	1.400	55	<b>Δ14</b>
8	2001	<b>Photo-, radio- and sonostorage chemiluminescence of buckminsterfullerene C<sub>60</sub>;</b> K. Papadopoulos, T. Triantis, <b>S. Boyatzis</b> , D. Dimotikali, J. Nikokavouras; <i>Journal of Photochemistry and Photobiology A: Chemistry</i> , 5816 (2001), 1-5. 10.1016/S1010-6030(01)00523-8	2.291	2	<b>Δ13</b>
7	2000	<b>Photocatalytic Mineralization of Chlorinated Organic Pollutants in Water by Polyoxometalates. Determination of Intermediates and Final Degradation Products;</b> A. Hiskia, A. Androulaki, A. Mylonas, <b>S. Boyatzis</b> , D. Dimotikali C. Minero, E. Pelizzetti and E. Papakonstantinou; <i>Res. Chem. Intermed.</i> , 2000, 26 (3), 235-251. doi:10.1163/156856700X00750	1.540		<b>Δ11</b>
6	1999	<b>Preparation, Crystal Structure and Solution Studies of [Mn<sub>2</sub>L<sub>2</sub>Cl<sub>4</sub>(H<sub>2</sub>O)], L=2-(2'-pyridyl)-quinoxaline;</b> Achilles Garoufis, Spyridoula Kasselouri, <b>Stamatis Boyatzis</b> , Katherine P. Raptopoulou, Aris Terzis; <i>Polyhedron</i> 1999, 18 (11), 1615-1620	2.047	38	<b>Δ08</b>
5	1999	<b>A Thin Film Study of the Oxidation of Linseed Oil in the Presence of Selected Copper Pigments;</b> Ioakimoglou E., <b>Boyatzis S.</b> , Fostiridou A., Papapanagiotou K., Yannovits N. and Argitis P.; <i>Chemistry of Materials</i> 1999, 11, 2013-2022	8.535	69	<b>Δ07</b>
4	1993	<b>Lophines in Micellar Environments: Spectroscopic Behaviour and Chemiluminescence;</b> <b>S. Boyatzis</b> , J. Nikokavouras; <i>J. Photochem. Photobiol., A: Photochem.</i> , 1993, 74, 65-73	2.291	12	<b>Δ04</b>
3	1990	<b>Photochemistry of 2,5,7,7-tetraphenyl-7-boratabicyclo [4.1.0] hepta-2,4-diene (a boratanorcaradiene anion). No evidence for diphenylborene anion;</b> <b>S. Boyatzis</b> , J. D. Wilkey, G. B. Schuster; <i>J. Org. Chem.</i> , 1990, 55, 4537- 4544	4.638	18	<b>Δ03</b>
2	1988	<b>Chemiluminescence of Lophines in Micellar Media: Irradiation-Induced Regeneration of p-dimethylamino-lophine during the Light Reaction;</b> <b>S. Boyatzis</b> , J. Nikokavouras; <i>J. Photochem. Photobiol., A: Photochem.</i> , 1988, 44, 335-347	2.291	18	<b>Δ02</b>
1	1986	<b>Absorption, Fluorescence and Chemiluminescence Spectra of 2,4,5-Triphenyl-imidazole (Lophine) and 2-(p-Dimethylamino)-4,5-Diphenylimidazole in Micellar Systems,</b> <b>S. Boyatzis</b> , J. Nikokavouras; <i>Mol. Cryst., Liq. Cryst.</i> 1986, 137, 403-412	0.8960	66	<b>Δ01</b>

#### XIV. Δημοσιεύσεις σε πρακτικά συνεδρίων με σύστημα κριτών

#	Year	Paper title, authors	Citations (Google Scholar)	#αρχείο
19	2019	<b>Chemical analysis and the “big picture” in religious painting;</b> Stamatis C. Boyatzis, Thomas Mafredas; <i>Icons in the making: Art and Technology of Icons in Greece and Ethiopia</i> , 15th-18th century; Athens, 9 September 2019; <b>(in press 2021)</b>		<b>Δ45</b>

	2020	<b>Multi-analytical investigation of hydraulic mortars technology from ancient cisterns at Vryokastro in Kythnos, Greece;</b> Papoutsaki, A , Facorellis, Y , Karatasios, I , Boyatzis, S , Stefanis, A, Mazarakis- Ainian, A.; <i>International Symposium on Archaeometry (ISA2020)</i> ; Lisbon, 18th – 22nd May 2020		Δ44
17	2017	<b>Characterisation and Analysis of Metallic Artefacts from the Pylos Archaeological Museum.</b> Maria Kylafi, Athanasios Katakos, Stamatis Boyatzis, Eleni Palamara, Nikolaos Zacharias. <i>STAR: Science &amp; Technology of Archaeological Research (YSTA)</i> ; DOI: 10.1080/20548923.2018.1456742	4	Δ40
14	2016	<b>Preliminary investigation of L-cysteine as a corrosion inhibitor for marine composite artefacts containing copper or iron alloys.</b> V, Argyropoulos, S. C. Boyatzis, M. Giannoulaki, A. Malea, A. Pournou, S. Rapti, A. Zacharopoulou, and Elodie Guilminot, <i>2016 ICOM-CC Wet Organic Archaeological Materials Working Group Conference in Florence, Italy, 16 - 21 May 2016.</i> 282-291		Δ33
13	2016	<b>Tackling the difficulties in the conservation treatment and stabilization of marine composite medieval swords.</b> V. Argyropoulos, N. Koumparou, A. Bei, M. Giannoulaki, A. Malea, S. Rapti, A. Pournou, S.C. Boyatzis, A. Tsompanidis. <i>2016 ICOM-CC Wet Organic Archaeological Materials Working Group Conference in Florence, Italy, 16 - 21 May 2016.</i> 270-281		Δ32
12	2016	<b>Physico-chemical study of pigments from the prehistoric settlement of Ialysos, Rhodes.</b> Yorgos Facorellis, Stamatis Boyatzis, Toula Marketou, Eleni Tziamourani and Eleni Ioakimoglou, <i>Proceedings of the 6th Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry</i> , Edited by E. Photos-Jones in collaboration with Y. Bassiakos, E. Filippaki, A. Hein, I. Karatasios, V. Kilikoglou and E. Kouloumpi. <i>BAR International Series S2780, 2016.</i> British Archaeological Reports Ltd. (Peer-reviewed Proceedings)		Δ31
11	2015	<b>Assessing Environmental Effects on Organic Materials in Cultural Heritage: Chemical Deterioration of Artificially Aged Bone,</b> S. Boyatzis, E. Ioakimoglou, Y. Facorellis, C. Vossou, M. Sakarellou, E. Panou-Pomoni, E. Fotou, E. Karantoni, A. G. Kalampounias, G. A. Voyiatzis, S. Boghosian, J. Richter, A. Karampotsos, Eleni Tziamourani and George Panagiaris. <i>Proceedings of the Conference Science in Technology (SCinTE2015)</i> , Technological Educational Institute of Athens, 2015, 312-316 (Peer-reviewed Proceedings)		Δ28
10	2015	<b>Preliminary investigation of L-cysteine and mature tobacco as corrosion inhibitors for marine composite artefacts containing copper or iron alloys.</b> V, Argyropoulos, S.C. Boyatzis, M. Giannoulaki, A. Malea, A. Pournou, S. Rapti, A. Zacharopoulou, and Elodie Guilminot. <i>Proceedings of the Conference Science in Technology (SCinTE2015)</i> , Technological Educational Institute of Athens, 2015, 328-331 (Peer-reviewed Proceedings)		Δ27
9	2015	<b>Development of a standard laser technology for cleaning evidence of proteinaceous Cultural and Natural Heritage,</b> Athanassia Papanikolaou, Kristallia Melessanaki, Alexandra Alexandropoulou, Konstantinos Giannaras, Athanasios Karambotsos, Effrosyni Karantoni, Ekaterini Malea, Stavroula Rapti, Nikolaos-Alexios Stefanis, Yorgos Facorellis, Stamatis Boyatzis, Paraskevi Pouli and George Panagiaris. <i>Proceedings of the Conference Science in Technology (SCinTE2015)</i> , Technological Educational Institute of Athens, 2015, 317-321 (Peer-reviewed Proceedings)		Δ26
8	2014	<b>Characterization of organic remains discovered in Copper Alloy vessels of the Benaki Museum collection with Fourier Transform mid-Infrared Spectroscopy,</b> S. C. Boyatzis, D. Kotzamani, A. Phoca, G. Karydi, M. Zacharia and V. Kantarelou, <i>3rd Symposium on Archaeological Research and New Technologies (ARCH_RNT)</i> ,		Δ25

		Καλαμάτα, Οκτώβριος 2012 (έκδοση: Καλαμάτα 2014). (Peer-reviewed Proceedings)		
7	2014	<b>Αναλυτική μελέτη και συντήρηση δυο πλαστικών κουκλών με συνθετικά υφάσματα</b> , Μ. Κουτσοδημητροπούλου, Α. Καρατζάνη και Στ. Μπογιατζής, 3rd ARCH_RNT, Archaeological Research and New Technologies, Καλαμάτα, Οκτώβριος 2012 (ARCH_RNT, Kalamata 2014). (Peer-reviewed Proceedings)		Δ24
6	2012	<a href="#">Φυσικο-χημικός Χαρακτηρισμός Θραυσμάτων Ελεφαντόδοντου της Εξωτερικής Επένδυσης ενός Υστερορωμαϊκού Αποθηκευτικού Κιβωτιδίου απο την Ανασκαφή της Αρχαίας Ελεύθερνας στην Κρήτη, Π. Μαρίνου, Γ. Φακορέλλης, Σ. Μπογιατζής και Κ. Μαλέα, Αρχαιολογική Έρευνα και Νέες Τεχνολογίες, Διεθνές Συμπόσιο, Καλαμάτα 21-23 Οκτώβρη 2010 (ARCH_RNT, Kalamata 2012). (Peer-reviewed Proceedings)</a>		Δ22
5	2010	<a href="#">Cleaning of Tanned Leather: Testing with Infra Red Spectroscopy and SEM-EDAX</a> , K. Malea, S. C. Boyatzis and M. Kehagia, "Multidisciplinary Conservation: A Holistic View for Historic Interiors", ICOM-CC Joint Interim Meeting, Rome, 23-25 March 2010. (Peer-reviewed Proceedings)	15	Δ19
4	2010	<a href="#">Preliminary Investigation for the Conservation Plan of a Marine Composite (Copper/Textile) from the 19th Century Shipwreck 'Patris' in Greece</a> , Stavroula Rapti *, Christina Margariti, Stavroula Golfomitsoy, Stamatis Boyatzis, Panayota Pitsiri ,Vasilike Argyropoulos, <a href="#">Waterlogged Organic Archaeological Materials Conference (ICOM-CC WOAM), Greenville NC,USA, May 24-29, 2010. (Peer-reviewed Proceedings)</a>		Δ18
3	2001	<b>Laser Ablation of aged resin layers: A means of uncovering the scalar degree of aging</b> ; Vassilis Zafiropulos, Alexandra Manousaki, Agathi Kaminari, <b>Stamatis Boyatzis</b> ; <i>ROMOPTO 2000: Sixth Conference on Optics</i> , V. I. Vlad, ed., SPIE Vol. 4430; SPIE – The International Society for Optical Engineering, Washington, 2001. (Peer reviewed book chapter).	8	Δ12
2	2000	<a href="#">Laser Ablation of Artificially Aged Dammar Layers of Controlled Thickness: Spectroscopic studies on the degree of aging</a> ; S. Boyatzis, A. Kaminari, A. Manousaki and V. Zafiropulos; <i>Polymer Preprints, ACS, August 2000</i> (on-line edition <a href="http://www.polyacs.org/502.html">http://www.polyacs.org/502.html</a> ). (Peer-reviewed Proceedings)		Δ10
1	1998	<b>A Study on Oxometal SNS/S Mixed Ligand Complex Stability versus Glutathione Substitution</b> ; B. Nock, T. Maina, M. Papadopoulos, I. Pirmettis, <b>S. Boyatzis</b> and E. Chiotellis; <i>5th International Symposium on Technetium in Chemistry and Nuclear Medicine</i> , 6-9 September 1998, Bressanone Bolzano, Italy. (Peer reviewed book chapter)	-	Δ06

## XV. Ανακοινώσεις σε συνέδρια

Year	Conference title, authors	#
2021	<b>Dionysius of Fournas, an icon painting master in early 18th century Greece: studying his materials and painting technique</b> , Thomas Mafredas, Stamatis C. Boyatzis, Yorgos Facorellis and Dimosthenis Avramidis; <i>Icônes: la fabrique matérielle du visuel</i> ; 8, 9 et 10 Decembre, 2021 (oral presentation)	Σ58

2021	<b>The remote laboratory practice in Chemistry for the students of the Conservation Department during the pandemic.</b> Stamatis C. Boyatzis, and Leonidas Fragkos-Livanios; Distance learning for conservators in the pandemic era: Opportunities, Challenges and Risks Ημερίδα ΠαΔΑ, April 2021; Web-conference; University of West Attica 20 April 2021 (oral presentation)	Σ57
2020	<b>Archaeological bone: the biography of an artefact through chemical analysis,</b> Stamatis C Boyatzis. ANTHROPOS 2020, International Convention of Anthropology, Convention Center, Havana, Cuba, March 9-12, 2020.	Σ56
2019	<b>The science of the blues: Methods of analysis of blue pigments,</b> Stamatis Boyatzis, BLUE, Symposium on the History, Technology and Research of the Colour Blue, Μουσείο Ηρακλειδών, Αθήνα, 9 November 2019	Σ55
2019	<b>A multi-analytical study of oils and varnishes preserved in the workshop of three generations of artists from the Gilliéron family: a view of popular archaeology and high quality replicas;</b> Kaziani K., Boyatzis S., Roumprou M., Kalogeropoulos N., Mitsopoulou C., and Polychronopoulou O.; 8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Greek Lipid Forum	Σ54
2019	<b>Δυνατότητες και περιορισμοί στη διερεύνηση της τεχνολογίας και των υλικών κατασκευής λάκας αντικειμένου από την Κινέζικη Συλλογή του Μουσείου Μπενάκη.</b> Ε.Β. Φαρμακαλίδου, Σ. Μπογιατζής και Α. Σαμπατάκος. 7 <sup>ο</sup> Συμπόσιο Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας, 9-11 Οκτωβρίου 2019, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο.	Σ53
2019	<b>Μελέτη του διάκοσμου του μαρμάρινου κοσμήτη στο Καθολικό της Μονής Δαφνίου.</b> Π. Λουκοπούλου, Σ. Μπογιατζής και Γ. Φακορέλλης, 7 <sup>ο</sup> Συμπόσιο Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας, 9-11 Οκτωβρίου 2019, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο.	Σ52
2018	<b>X-Ray Diffraction, SEM/EDX and FTIR investigation of red coloured fragments of wall paintings from the victory monument of Augustus in Nicopolis, Greece.</b> Y. Facorellis, S. C. Boyatzis, E. Tziamourani, E. Nessler, K. L. Zachos and M. Karampa. 5th ARCH_RNT, Archaeological Research and New Technologies, October 2018, Kalamata.	Σ51
2018	<b>Νέες εφαρμογές της τεχνικής FTIR στην Πολιτιστική Κληρονομιά και αποτελέσματα,</b> Σταμάτης Μπογιατζής, Νέες τεχνολογίες στην ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Διήμερο Επιστημονικό Forum, 29-30 Σεπτεμβρίου, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής.	Σ50
2018	<b>Exploring Biomimetic Methods for the synthesis of hydroxyapatite and their potential use for bone conservation.</b> Elisavet Nessler. ENCoRE Conference - 23. May 2018, The Impact of Conservation-Restoration Education on the Development of the Profession". (poster presentation). Work supervised by S C Boyatzis.	Σ49
2018	<b>Characterization of technology from four (4) panel paintings of hieromonk Dionysius from Fourná, author of "Hermeneia of the painting art" and comparison with his manuscript. Preliminary results.</b> Thomas Mafredas, Stamatis Boyatzis, Nikos Zacharias, Eleni Kouloumpi, ChemCH2018, 5 <sup>th</sup> International Congress Chemistry for Cultural Heritage. July 3-7, 2018, Bucharest. (poster presentation)	Σ48
2018	<b>What is biomimetic? An approach towards material-compatible consolidation strategies for bone,</b> Elisavet Nessler, Stamatis C. Boyatzis* Georgios Panagiaris, and Eleni Tziamourani. ChemCH2018, 5 <sup>th</sup> International Congress Chemistry for Cultural Heritage. July 3-7, 2018, Bucharest. (oral presentation)	Σ47
2017	<b>Χρήση της φασματοσκοπίας υπερύθρου στην παρακολούθηση της αποτελεσματικότητας των μεθόδων συντήρησης.</b> Σταμάτης Χ. Μπογιατζής, Ημερίδα Συντήρησης ΑΜΘ 2017, «Διάγνωση: αναλυτικές τεχνικές και συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς». Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, 3 Σεπτεμβρίου 2017. (oral presentation)	Σ46
2017	<b>Structural insights into the interactions of Collagen type I and tannic acid as revealed by FT-IR spectroscopy and molecular dynamics,</b> Lykourgos Chiniadis, Anastasia Katsidima, Stamatis C. Boyatzis. Conference of the Hellenic Society for Computational Biology and Bioinformatics (HSCBB17). Hellenic Pasteur Institute, Athens, Greece, 11-13 October 2017	Σ45

2016	<b>Combining Solvent-Assisted Microscopy-FTIR With Gas Chromatography-Mass Spectrometry For Investigating Organic Remains In A Collection Of Early Christian Egyptian Vessels.</b> Stamatis C Boyatzis, Kyriaki Koupadi, Maria Roumpou and Nick Kalogeropoulos, 4 <sup>th</sup> International Congress: Chemistry for Cultural Heritage (CHEMCH2016), Brussels, July 2-8, 2016	Σ44
2016	<b>Evaluation of Laser Cleaning of Parchment, Wool and Feather with High Performance Liquid Chromatography and Attenuated Total Reflection - Fourier Transform Infrared Spectroscopy,</b> Stamatis C. Boyatzis, Eleni Ioakimoglou, Eleni Tziamourani, Efrosini Karantoni, Ekaterini Malea, Stavroula Rapti, Paraskevi Pouli, Athanassia Papanikolaou, Kristallia Melessanaki and Georgios Panagiaris, 2 <sup>nd</sup> International Conference for Innovation in Art Research and Technology (InArt2016), 21-25 March 2016, Ghent, Belgium.	Σ43
2016	<b>The effect of TiO<sub>2</sub> on the properties of acrylic, cyclohexanone-based and urea-aldehyde polymers under accelerated ageing conditions.</b> Helen V. Farmakalidis, Antonios M. Douvas, Ioannis Karatasios, Sophia Sotiropoulou, Stamatis Boyatzis, Panagiotis Argitis, Yannis Chrysosoulakis, Vassilis Kilikoglou, IUPAC-Sponsored 16 <sup>th</sup> International Conference on Polymers and Organic Chemistry, Hersonissos (Heraklion) Crete 13-16 June, 2016	Σ42
2015	<b>Επιλεκτική αφαίρεση σωματιδιακών ρύπων από ρητινούχα επιστρώματα μαστίχας, γομμάλακας και Laropal K80 με υδρογέλες,</b> Π. Γαλάτης, Σ. Μπογιατζής, Χ. Θεοδωρακόπουλος. 1 <sup>ο</sup> Συνέδριο «Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί», Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015.	Σ41
2015	<b>Ανοίγοντας μία δίοδο επικοινωνίας με το παρελθόν: Χαρακτηρισμός της φθοράς και γήρανσης κραμάτων χαλκού Ύστερης Αρχαιότητας από την Βυζαντινή συλλογή του Μουσείου Μπενάκη,</b> Δ. Κοτζαμάνη, Α. Φωκά, Γ. Καρύδη, Μ. Ζαχαρία, Σ. Μπογιατζής, Ι. Καρατάσιος, Β. Περδικάτης, 1 <sup>ο</sup> Συνέδριο «Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί», Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015.	Σ40
2015	<b>Laser Cleaning of Fossilized Bones,</b> Georgios Panagiaris, Nikolaos-Alexios Stefanis, Alexandra Alexandropoulou, Yorgos Facorellis, Stamatios Boyatzis, Kristalia Melessanaki, Paraskevi Pouli. <i>TECHNART 2015, "Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage"</i> , Catania April 27-30, 2015.	Σ39
2015	<b>Investigating the Preservation State of Parchment with Attenuated Total Reflection-Fourier Transform mid-Infrared Spectroscopy and Micro-Thermal Analysis,</b> Stamatis C. Boyatzis, Ekaterini Malea, Georgia Velivasaki and Anastasia Katsidima. <i>TECHNART 2015, "Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage"</i> , Catania April 27-30, 2015.	Σ38
2015	<b>Διερεύνηση των εμπορικών προϊόντων καθαρισμού του αργύρου και εφαρμογή τους σε αντικείμενα της Νεοελληνικής Συλλογής του Μουσείου Μπενάκη,</b> Κ. Καρπαθιωτάκη, Δ. Κοτζαμάνη, Σ. Μπογιατζής, Α. Καραμπότσος. 1 <sup>ο</sup> Συνέδριο «Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί», Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015. (Ομιλία στην ημέρα φοιτητών)	Σ37
2015	<b>Μελέτη οργανικών υπολειμμάτων σε αρχαιολογικής προέλευσης σκεύη με φυσικοχημικές αναλυτικές τεχνικές,</b> Κ. Κουπάδη, Σ. Μπογιατζής, Δ. Κοτζαμάνη, Μ. Ρούμπου, Ν. Καλογερόπουλος. 1 <sup>ο</sup> Συνέδριο «Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί», Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015. (Ομιλία στην ημέρα φοιτητών)	Σ36
2015	<b>Μελέτη τεχνολογίας κατασκευής έγχρωμων κονιαμάτων εποχής χαλκού από την Ιαλυσό της Ρόδου,</b> Ν. Ι. Δεδούση, Γ. Φακορέλλης, Σ. Μπογιατζής, Α. Στεφανής, Τ. Μαρκέτου. 1 <sup>ο</sup> Συνέδριο «Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί», Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015 (Ομιλία στην ημέρα φοιτητών)	Σ35
2014	<b>Thin Film Molecular Spectroscopy Methodologies For Investigating Organic Materials In Cultural Heritage Objects,</b> S. C. Boyatzis, 3rd ARCH_RNT, Archaeological Research and New Technologies, Καλαμάτα, Οκτώβριος 2014. Προσκεκλημένη ομιλία.	Σ34
2014	<a href="#">The Introduction of Open and Free Academic courses in Conservation of Cultural Heritage in Greece: V. Argyropoulos, A. Alexopoulou, M. Chatzidaki, A. Karatzani, S. Boyatzis, E. Ioakimoglou and I. Founta, ENCoRE Conference "Teaching Conservation-</a>	Σ33



	<a href="http://www.encore-edu.org/LiegeConf-Program.htm">Restoration”, 27-28 March 2014, Liège, Belgium”; http://www.encore-edu.org/LiegeConf-Program.htm (in press)</a>	
2014	<b>Investigation of the deterioration degree of parchment marked with iron gall inks;</b> Georgia Velivasaki, supervised by E. Malea & S. Boyatzis, ENCoRE Conference 2014 “Teaching Conservation-Restoration”; poster for the student session.	Σ31
2013	<b>Η μελέτη των φαινομένων τεχνητής γήρανσης πολυμερών που χρησιμοποιούνται για τη συντήρηση των έργων τέχνης.</b> Ε. Β. Φαρμακαλίδου, Α. Δούβας, Γ. Καρατάσιος, Σ. Σωτηροπούλου, Σ. Μπογιατζής, Π. Αργεΐτης, Γ. Χρυσουλάκης, Β. Κυλίκου, 6ο Συμπόσιο Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας (προφ. παρουσίαση), Αθήνα, 16-18 Μαΐου 2013	Σ30
2012	<b>Αναλυτική μελέτη και συντήρηση δυο πλαστικών κουκλών με συνθετικά υφάσματα,</b> Μ. Κουτσοδημητροπούλου, Α. Καρατζάνη και Στ. Μπογιατζής, 3rd ARCH_RNT, Archaeological Research and New Technologies, Καλαμάτα, Οκτώβριος 2012.	Σ29
2012	<a href="http://www.chemch2012.org">In situ investigation of metal protective coating films with mid-infrared spectroscopy, Stamatis C Boyatzis, Vassilike Argyropoulos, Antonios M Douvas, Galateia Kriezi, Amalia Siatou, 2nd international Congress on Chemistry for Cultural Heritage, July 9-12, 2012, Istanbul, Turkey; www.chemch2012.org</a>	Σ28
2011	<b>Accelerating Thermal Ageing of Acrylic Copolymers (EMA/MA, nBMA/iBMA) and Cyclohexanone based Polymer Used in Painting Conservation,</b> H.V. Farmakalidis, A. M. Douvas, I. Karatasios, S. Sotiropoulou, S. Boyatzis, P. Argitis, Y. Chryssoulakis, V. Kilikoglou, Canadian Conservation Institute, Symposium, October 2011	Σ27
2011	<b>The Metallurgical Investigations of Copper-Alloys Metalwork of the Benaki Museum in the 4<sup>th</sup>-7<sup>th</sup> Centuries A.D.,</b> D. Kotzamani, A. Phoca, G. Karydi, M. Zacharia, V. Kantarelou, G. Karatasios, S. C. Boyatzis, V. Perdikatsis. International Symposium, History, Technology and Conservation of Ancient Metal, Glasses and Enamels -The American School of Classical Studies at Athens (ASCSA), October 2011 (oral presentation, p. 29 in Book of Abstracts, Proceedings in press)	Σ26
2011	<b>Study, Analysis and Conservation of the Roman water lead pipe in “Aeolus” excavation, Plaka, Athens,</b> P. Pitsiri, D. Sourlas, S. C. Boyatzis, S. Golfomitsou, T. Karabotsos. International Symposium, History, Technology and Conservation of Ancient Metal, Glasses and Enamels -The American School of Classical Studies at Athens (ASCSA), October 2011 (poster, p. 38 in Book of Abstracts, Proceedings in press)	Σ25
2010	<a href="#">Second Derivative and Peak Fitting in FTIR Analysis of Leather Protein: Investigation of Changes in Tanned Leather after Cleaning, Stamatis C. Boyatzis, Ekaterini Malea and Marina Kehagia, Works of Art and Conservation Science Today, International Symposium, November 26-28, 2010, Thessaloniki, Greece (poster, abstracts on CDROM)</a>	Σ24
2010	<a href="#">Painting Technique and state of conservation of wall paintings in Aghios Dimitrios church at Klimatia, Ioannina-Greece, Yorgos Facorellis, Eleni Ioakimoglou, Agni Terlixi, Stamatis Boyatzis, Eleni Tziamourani and Georgios Pavlopoulos, Works of Art and Conservation Science Today, International Symposium, November 26-28, 2010, Thessaloniki, Greece (oral presentation, abstracts on CDROM)</a>	Σ23
2010	<a href="#">Non-invasive investigation of Poligen®ES91009, a water-dispersible organic coating on metals with Reflectance-Absorption Infrared Spectrometry; S. C. Boyatzis, A. M. Douvas, A. Siatou and V. Argyropoulos, International Conference on Historic Metals Conservation, Interim Meeting of the ICOM-CC Metal Working Group, October 11-15, 2010 - Charleston, South Carolina, USA (poster).</a>	Σ22
2010	<a href="#">Investigation of the painting technique and identification of pigments in the work of Nikos-Hadjikyriakos-Ghikas, V. Spachou, V. Kantarelou, A. Karydas, V. Paschalis, A. Alexopoulou and S. C. Boyatzis, 2010 Istanbul Congress, Conservation and the Eastern Mediterranean, 20-24 September 2010 (poster)</a>	Σ21

2010	<a href="#">Developing a comprehensive reference collection for the analysis of excavated textiles, D. Drakou, C. Margariti, S. C. Boyatzis, Y. Facorellis and N. Naoumidou, International Congress on Archaeological Sciences in the Eastern Mediterranean and the Near East, Paphos, Cyprus, 29 April-1 May 2010, ICASEMNE (oral presentation)</a>	Σ19
2009	<a href="#">An evaluation of reflectance-absorption infra red spectroscopy for in situ investigation of organic coatings on corroded metals, S. C. Boyatzis, V. Argyropoulos, A. Siatou, K. Polikreti and D. Charalambous, TECHNART 2009, Non-destructive and Microanalytical Techniques in Art and Cultural Heritage, Athens, 27 - 30 April 2009 (poster)</a>	Σ17
2009	<a href="#">Evaluation of effectiveness of Tanned Leather Cleaning with SEM-EDX and FTIR Spectroscopy, S. C. Boyatzis, M. Kehagia, K. Malea, TECHNART 2009, Non-destructive and Microanalytical Techniques in Art and Cultural Heritage, Athens, 27 - 30 April 2009 (poster)</a>	Σ16
2009	<a href="#">Painting technique and state of conservation of wall paintings in Saint Nicholas Church at Zagori-Greece, S.C. Boyatzis, A. Terlix, G. Pavlopoulos, A. Karampotsos, E.Tziamourani, N. Minos, and E. Ioakimoglou, TECHNART 2009, Non-destructive and Microanalytical Techniques in Art and Cultural Heritage, Athens, 27 - 30 April 2009 (oral presentation)</a>	Σ15
2007	<b>The Characterisation of Materials in a Polychrome Wooden Sculpture and the Evaluation of Laser Cleaning Tests;</b> Stamatis C. Boyatzis, Paraskevi Pouli, Anastasia Giakoumaki, Agnes Terlix, Eleni Tziamourani, Maria Philippoussi, Eugenia Perdikari and Eleni Ioakimoglou; <i>Conservation Science</i> 2007, Politecnico di Milano, Milano, Italy, 10-11 May 2007, Archetype Publications Ltd, (July 2008), Joyce Townsend (editor)	Σ14
2007	<b>Fourier transform infrared (FTIR) monitoring of the artificial ageing of commercial acrylic and vinyl adhesives/ consolidants.</b> Stamatis C. Boyatzis, Demetrios Charalambous and Eleni Kotoula, <i>Conservation Science</i> 2007, Politecnico di Milano, Milano, Italy, 10-11 May 2007, Archetype Publications Ltd, (July 2008), Joyce Townsend (editor)	Σ13
2007	<a href="#">Optical Microscopy, Spectroscopic and Chromatographic Techniques for the Characterisation of Materials in a Polychrome Wooden Sculpture Evaluation of Laser Cleaning Tests, Stamatis C. Boyatzis, Paraskevi Pouli, Anastasia Giakoumaki, Agnes Terlix, Eleni Tziamourani, Maria Philippoussi, Eugenia Perdikari and Eleni Ioakimoglou, Characterisation of organic materials (binding media, varnishes, pigments) in paint cross-sections, Chemistry for Cultural Heritage International Workshop, University of Bologna, Chemistry Department, Bologna, Italy, 20th – 21st September 2007</a>	Σ12
2007	<a href="#">Η αντιστρεψιμότητα στη χρήση στερεωτικών και συγκολλητικών μέσων σε αρχαιολογικά οστά, Σταμάτης Χ. Μπογιατζής, Ελένη Παναγιωτοπούλου και Γ. Παναγιάρης, 29<sup>ο</sup> ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Ε.Ε.Β.Ε., Καβάλα 17-19 Μαΐου 2007</a>	Σ11
2006	<b>Detection and Identification Of Binding Media In Post-Byzantine Wall-Paintings Of The Region Of Epirus Using Spectroscopic And Chromatographic Techniques;</b> Stamatis C. Boyatzis, Agnes Terlix, Eleni Tziamourani, Giorgos Pavlopoulos and Nikolaos Minos and Eleni Ioakimoglou; Διεθνές Συνέδριο ICOM, <i>Εικόνες: Έρευνα, Συντήρηση και Θέματα Δεοντολογίας (Icons: Approaches to Research, Conservation and Ethical Issues)</i> . 3-7 Δεκεμβρίου 2006	Σ10
2000	<a href="#">Laser Ablation of Artificially Aged Dammar Layers of Controlled Thickness: Spectroscopic studies on the degree of aging; S. Boyatzis, A. Kaminari, A. Manousaki and V. Zafirooulos; Polymer Preprints, ACS, August 2000 (on-line edition <a href="http://www.polyacs.org/502.html">http://www.polyacs.org/502.html</a>)</a>	Σ09
2000	<b>Photonic Properties of a Negative Chemically Amplified Photoresist;</b> G. PISTOLIS, S. Boyatzis and P. Argitis; International Conference COST 2000 “Molecular Materials and Functional Polymers for Advanced Devices” – Management Committee Meeting and General Workshop, Patras, Greece, June 22-25, 2000 (poster)	Σ08
1998	<b>Photocatalytic Mineralization of Dichlorophenols by Polyoxometalates in Aqueous Solutions;</b> E. Androulaki, A. Hiskia, S. Boyatzis, D. Dimotikali and E. Papakonstantinou; Poster presentation at the International Meeting of Coordination Compounds, July 1998, Chalkidiki, Greece	Σ07
1998	<b>Use of fs, ps and ns UV-Laser Pulses in the Ablation of Polymerized Natural Resin Layers,</b> A. Galyfianaki; T. Stratoudaki, V. Zafiroopoulos, S. Boyatzis, A. Fostiridou, E.	Σ06

	Ioakimoglou; <i>International Meeting of Optics Within Life Sciences (OWLS), Aghia Pelagia, Crete 13-16 October 1998</i>	
1997	<b>Post-exposure Bake Kinetics in Epoxy Novolac Chemically Amplified Resists;</b> P. Argitis, <b>S. Boyatzis</b> , I. Raptis and M. Hatzakis; <i>Proc. Am. Chem. Soc. PMSE</i> , <b>1997</b> , <i>77</i> , 471-472. (Peer-reviewed Proceedings)	Σ05
1996	Oxidation of linseed oil medium in paintings in the presence of copper pigments: spectroscopic and chromatographic studies of thin films; S. Boyatzis, E. Ioakimoglou, P. Argitis, A. Fostiridou, and K. Papanagiotou; <i>Polymer Preprints</i> , <i>37</i> (2) August 1996, 188-9 (Peer-reviewed Proceedings)	Σ04
1996	<b>Radiation-Induced Cationic Polymerization in Epoxy Novolac Resists: A Reaction Kinetics Study for Optimized Microlithography;</b> P. Argitis, <b>S. Boyatzis</b> , I. Raptis, N. Glezos, E. Tegou, E. Gogolides and M. Hatzakis; International Convention 6th European Polymer Federation Symposium on Polymeric Materials, Aghia Pelagia, Crete, October 7-11 1996 (poster)	Σ03
1995	<b>Oxidation effect of green copper-based pigments on linseed oil medium of paintings. A comparative study on thin films of controlled thickness;</b> E. Ioakimoglou, N. Yannovits-Argyriadi, K. Papanagiotou, A. Fostiridou, P. Argitis, and <b>S. Boyatzis</b> ; International Meeting: 'Lasers in the Conservation of Art Objects', Oct. 1995, Aghia Pelagia, Crete (poster).	Σ02
1986	<b>Χημιφωταύγεια του 2,4,5-τριφαιλυμιδαζολίου (λοφίνης) σε ομοιογενή και προσανατολισμένα συστήματα;</b> 11 <sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Χημείας, Νοεμβ. 1986; Στ. Μπογιατζής, Ι. Νικοκάβουρας, <i>Chimika Chronika</i> , Special Ed. 1986, A, 45-48 (oral presentation and abstracts in Greek)	Σ01

## XVI. Αναγνώριση Επιστημονικού Έργου – Παραθέσεις-Αναφορές (Citations)

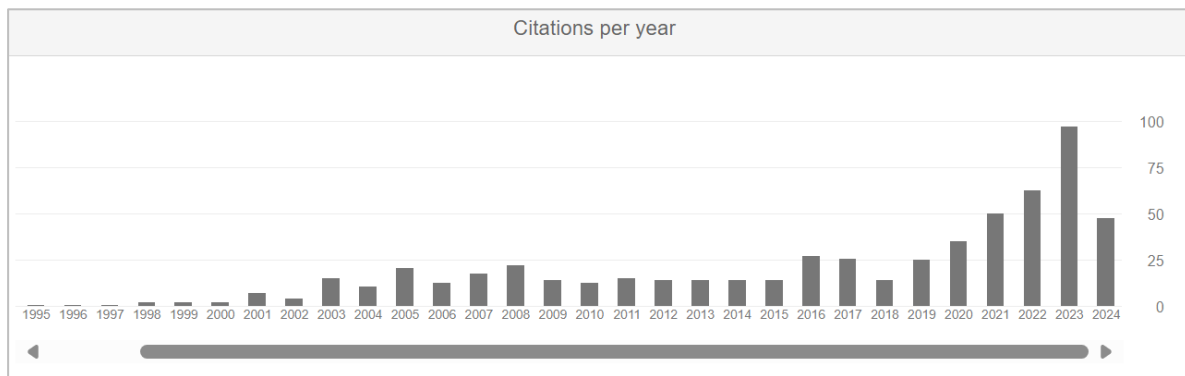
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9237-041X>

### *(α) Google Scholar:*

	All	Since 2019
Citations	616	318
h-index	14	10
i10-index	23	12

Το σύνολο του Ερευνητικού Έργου αναφέρεται σε **616** δημοσιεύσεις ([Google Scholar, accessed June 06, 2024](#)).

Οι παραθέσεις (Citations, συμπεριλαμβάνονται αυτοαναφορές) κατανέμονται ανά έτος σύμφωνα με το παρακάτω γράφημα:



### *(β) Scopus:*

## Boyatzis, Stamatis C.

University of West Attica, Athens, Greece 6602591519 <https://orcid.org/0000-0001-9237-041X>

470

Citations by 422 documents

35

Documents

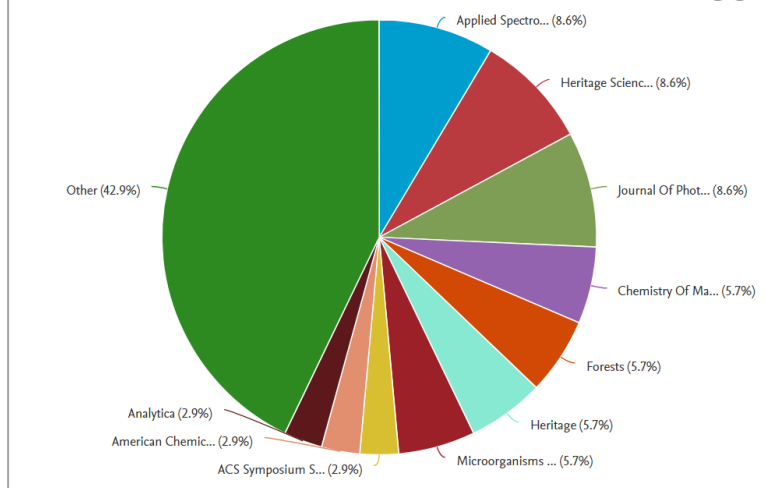
12

h-index [View h-graph](#)

[View all metrics >](#)

### Documents by source

35



Το σύνολο του Ερευνητικού Έργου αναφέρεται σε 470 δημοσιεύσεις ([accessed June 06, 2024](#)).

Ανάλυση αναφορών

