

ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2025

A/A	A.M.	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΘΕΜΑ	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ & ΤΡΙΜΕΛΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ/ΩΡΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ	ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
1	52016019	ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥΛΗΣ ΕΚΤΟΡΑΣ	Ζωγραφικά έργα επί ξύλινων υποστηριγμάτων: ενδεικμένα υλικά συσκευασίας	<u>Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ</u> , Α.ΠΟΥΡΝΟΥ, Σ.ΡΑΠΤΗ	24/2/2025 Ωρα: 14:00 μ.μ.	Δια Ζώσης	K16. -104
2	18676082	ΠΑΤΣΙΟΥΡΑ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	Η συντήρηση και αποκατάσταση της δημόσιας τοιχογραφίας «America Tropical», του David Alfaro Siqueiros στο Los Angeles.	<u>Μ.ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ</u> , Δ.ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ, Ν.-Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ	25/2/2025 Ωρα: 11:30 π.μ.	Διαδικτυακά	-----
3	52016007	ΜΠΑΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	Χρωστικές ελληνικών μεταβυζαντινών θρησκευτικών ζωγραφικών έργων.	<u>Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ</u> , Α.-Γ.ΑΛΞΕΟΠΟΥΛΟΥ, Μ.ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ	25/2/2025 Ωρα: 14:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
4	19676021	ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Συντήρηση κρανιακού ευρήματος, προερχόμενο από αρχαιολογική ανασκαφή, με υβριδική προσέγγιση (φυσική και ψηφιακή εφαρμογή)	<u>Δ.ΜΑΚΡΗΣ</u> , <u>Α.ΜΑΛΕΑ</u> , Γ.ΠΑΝΑΓΙΑΡΗΣ	25/2/2025 Ωρα: 17:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
5	52017008	ΠΡΩΙΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	«Δαμάζοντας τις δυνάμεις»: Μελέτη στατικής συμπεριφοράς μέσω αξιοποίησης τρισδιάστατων μοντέλων χρησιμοποιώντας μεθόδους πεπερασμένων στοιχείων.	<u>Δ.ΜΑΚΡΗΣ</u> , Ν.-Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ, Α.ΓΚΡΙΤΖΑΠΗΣ	25/2/2025 Ωρα: 18:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
6	19676063	ΜΑΣΤΡΟΜΙΧΑΛΗ ΕΛΕΝΗ-ΙΩΑΝΝΑ	Οι οδηγίες παρασκευής χρωστικών τύπου λάκας της «Ερμηνείας» του Διονυσίου εκ Φουρνά	<u>Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ</u> , Μ.ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ, Σ.ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ	26/2/2025 Ωρα: 11:30 π.μ.	Δια Ζώσης	K16. -104
7	20676061	ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	Η επίδραση της Βυζαντινής τέχνης και η αναδιαμόρφωσή της μέσω της σύνθεσης υλικών και τεχνικών στο συνολικό έργο του εικαστικού και graffiti artist Στέλιου Φαϊτάκη.	<u>Χ.ΔΕΡΜΑΤΗΣ</u> , Μ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ, Ν. ΣΕΠΕΤΖΟΓΛΟΥ	26/2/2025 Ωρα: 13:00 μ.μ.	Δια Ζώσης	K8.209
8	19676051	ΓΑΒΡΙΛΗΣ ΓΑΒΡΙΗΛ	Προτάσεις αποκατάστασης των απωλειών του χρυσού βάθους και λεπτομερειών σε ψηφιδωτά έργα.	<u>Σ.ΧΛΟΥΒΕΡΑΚΗ</u> , Λ.ΚΑΡΑΜΠΙΝΗΣ, Ν.Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ	26/2/2025 Ωρα: 17:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
9	19676052	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΡΑΦΑΕΛΛΟΣ	Τεχνολογίες προσθετικής κατασκευής στην διατήρηση και ανάδειξη πολιτιστικών αγαθών.	<u>Δ.ΜΑΚΡΗΣ</u> , Γ.ΦΑΚΟΡΕΛΛΗΣ, Λ.ΚΑΡΑΜΠΙΝΗΣ	26/2/2025 Ωρα: 17:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
10	52017081	ΓΙΑΓΟΥΡΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	Ζητήματα δεοντολογίας και σχετιζόμενες τεχνικές Συντήρησης και άλλων επεμβάσεων σε νεότερα και σύγχρονα αντικείμενα από κεραμικό, γυαλί και πορσελάνη.	<u>Χ.ΜΑΝΕΤΑ</u> , Β.ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ, Α.ΜΑΛΕΑ	26/2/2025 Ωρα: 18:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
11	52016009	ΒΕΝΕΤΙΚΙΔΟΥ ΘΑΛΕΙΑ	The study of the mosaic mortars of the house of the lake in Delos and the design of restoration mortars	<u>Ν.-Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ</u> , Π.ΘΕΟΥΛΑΚΗΣ, Σ.ΧΛΟΥΒΕΡΑΚΗ	27/2/2025 Ωρα: 10:00 π.μ.	Δια Ζώσης	K16. -101
12	52014028	ΚΟΛΒΕΡΗ ΣΩΤΗΡΙΑ	Μελέτη περιπτώσεων καθαρισμού με τη μέθοδο Laser σε λίθινες επιφάνειες.	<u>Ν.-Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ</u> , Π. ΘΕΟΥΛΑΚΗΣ, Σ. ΧΛΟΥΒΕΡΑΚΗ	27/2/2025 Ωρα: 11:00 π.μ.	Δια Ζώσης	K16. -101
13	52017072 52017049	ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗ-ΓΙΑΝΝΙΣΗ ΣΟΦΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ ΕΛΕΝΗ	Συντήρηση γλυπτού «το παιδί με τη χήνα».	<u>Ν.-Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ</u> , Π. ΘΕΟΥΛΑΚΗΣ, Μ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΚΗ	27/2/2025 Ωρα: 12:30 μ.μ.	Δια Ζώσης	K16. -101
14	52013001	ΣΤΕΡΓΙΩΤΗ ΜΑΡΙΝΑ-ΜΟΣΧΑ	Βιβλιογραφική ανασκόπηση τεχνολογίας κατασκευής και μελέτη περίπτωσης ιταλικού μαντολίνου του 20ου αιώνα.	<u>Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ</u> , Α.ΠΟΥΡΝΟΥ, Σ.ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ, ΤΕΧΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ Α.ΣΑΜΠΑΤΑΚΟΣ	27/2/2025 Ωρα: 15:30 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
15	52017028	ΚΑΝΙΟΥΡΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	Η συνέντευξη ως μεθοδολογικό εργαλείο για τη συντήρηση σύγχρονων εικαστικών έργων	<u>Μ.ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ</u> , Γ.ΠΑΝΑΓΙΑΡΗΣ, Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ	28/2/2025 Ωρα: 10:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
16	19676017 18676017	ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΛΟΥΚΙΑ ΜΠΟΥΡΑ ΟΥΡΑΝΙΑ	Μελέτη και συντήρηση ομάδων ενάλιων ολικώς ή μερικώς απανθρακωμένων ενδοκάρπων /καρπών	<u>Σ.ΡΑΠΤΗ</u> , Μ.ΠΕΤΡΟΥ, Δ.ΜΑΚΡΗΣ	28/2/2025 Ωρα: 12:00 μ.	Διαδικτυακά	-----
17	52017037 18676019	ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΡΙΘΑΡΗ ΔΑΦΝΗ	Συντήρηση αεροπλάνου του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, τύπου Bristol Blenheim Mk IV F	<u>Μ.ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΚΗ</u> , Β.ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, Σ.ΡΑΠΤΗ	28/2/2025 Ωρα: 13:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
18	52014056	ΑΥΓΕΑΣ-ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ	Μελέτη της στρωματογραφικής δομής και ταυτοποίηση χρωστικών σε φορητές βυζαντινές εικόνες από τον 9ο έως τον 14ο αι.	<u>Α.-Γ.ΑΛΞΕΟΠΟΥΛΟΥ</u> , Γ.ΜΑΣΤΡΟΘΕΟΔΩΡΟΣ, Δ.ΜΟΥΡΕΛΑΤΟΣ	28/2/2025 Ωρα: 15:00 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----
19	52017058	ΜΑΡΤΙΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	Μελέτη της παθολογίας και σχεδιασμός επεμβάσεων συντήρησης μαρμάρινου Ρωμαϊκού γλυπτού από το Αθνασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου.	<u>Ν.Α.ΣΤΕΦΑΝΗΣ</u> , Π.ΘΕΟΥΛΑΚΗΣ, Β.ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ	28/2/2025 Ωρα: 16:30 μ.μ.	Διαδικτυακά	-----